

وَأَدِّ الْوَالِدَيْنِ -!

على تلة من تلال أريخنا الحبيب، ووسط التيجلر اليابسة، وفي دار
بطلونها حرس جميل مداري، وكنتها لا تلت الي ليل للحمية بها بسلة.
تتك وحشة حارس وغربة الهربان تكفي بعض السكون.

وصلت الى هناك بقصد زيارة امرأة مسنة، كانت قد اخذت عنوة الى
سجن الاحلام، فوجدت الحان ولد فطرت بها بعض سباب الراحة
والرفاهية، وهو يشبه الى حد ما قتلته في العلم المقدم!

ومن غرائب البشر وعجائب الزمن ان يصف البعض هذا السجن بانه
نقمة! الى حين البعض الآخر يراه نقمة!

الذين يمتدبرونه نقمة، فقد اخفقت غايتهم من غيرهم، ولم
يتصوروا يوما من الامم ان تسجن احلامهم وامامهم في هذا الزمان
كانت طموحاتهم تعدى زواج الفتيات والابنة الى الرتبة، والتمتع بالبشر
مع احلامهم، انهم الحان شواء، اعطوا، شربوا بلوا كل طرفة عرق
وشبوا الاعصب حتى كانت تنقطع من الضحك، ثم الضحك وسلا الى
مرحلة لم يستطعوا فيها ان يلبسوا كل الشكك وتواعه، ثم ضم
الاولى والاحفاد عليهم! لم تقاوا بهم الى مهوي القرية القلتة لكل
احسبوه!

اما في نعمة الله، فالمنة الثالثة التي من خلالها استطاع الصالحون ان يخرجوا يومئذ ابراراً، واصبح ان يرضعوا بالاستقلال الى الخصال من ظلال سيطرة المضي، ومنة ايضاً ان لم يجد من يبرءه فكان الفريوس المستورد، هو الماوي.

اذ كان ذلك المكان هو "الفريوس" الذي انتهت فيه غزوة العذاب بقسبة الى البعض الى الابد الحمد الذي يدا به العذاب وبقيته الى البعض الآخر، انما يحفل الجريمة التي تكمن في صراع الاجيال والصراع المتكرر بين بعض الوائدين والواحد تكمين، الاختلاف النسبي في التفكير والتعبير في الروح والخلق، وفي طبعات النفوس بواقع الاختلاف النسبي في فارق السن ونشوء المعتقد.

الاعلام الزراعي في الازدانة
المعدات والازجهه.
وعرب رئيس المؤسسه
الاجتماع عن استمداد المؤسسه
لتدريب العاملين في الاعلام الزراعي
على احدث الوسائل السعيه
والبرصه المتوفره ليهيا. وبقدمه
عن المؤسسه والخدمات التي تقدمها
في مجالات الاعلام.
وقال انها تسعى في تعاونها مع
شركائها من دول العالم الثالث الى
تحقيق تصورات اساسيه في مجال
التعميم.

إن هذا الوصف ليس مجرد متخرج... خراج فضيل ابن الرضا، أحد
يصور الوصف القلم في الوصف الضلع... إن مشاعر الحبيب
والفعالة مدمرة عرشها امرأة من العظماء منها واشتعل لها شياها
تقول في حرجة ذلك الدموع الخديجة والجباله وجهها التي تهلل
سحابتها من كل حرجة: عطاء: أرى في عطاءه راحة لنا لا شعري بها،
أطرب شيئا يا ابنتي سوى أن اجلسي على عتبة دارك في جيل
الويدة، أرى ولدي وأنتي معاً لم أكن أعلم أن اللحظة التي
سأرت فيها من حياة من أكن سيكن مصيري فيها أن أكن هنا، بحيث
يصبح المكان شعرا، لقد ضررتني الصحبة والاجتماعية والفسيحة
وأنا أطلب من أترضت نفسه ذلك، أو أكن مطعونا من الأهل والأولاد،
أما من كان مغروا مغروا عن أمره، هنا أكن صاحب الحكمة أن يتعدوا
لهذا الأمر ويضعوا المصلحة بالقياس من أجل أحد من قائله للأشخاص من
الأبناء والأهمل يدفعهم إليها هاهنا... وبعد ذلك ولدت تظفر لي مستجدة
في مستعظمها في 1311 هـ وأنا أجددني مشوهة مذولة تملأ
الحجرة من أسعائها ومساعدتها... انكسفت... لم فعت بيدها ضلعة أرى
أه:

يأرب قد تكون مصدر أنزعاج للأهل والأحبة ولا قبل لهم بقاء، ونحن لا
نرضى بمشقة أعياننا.

قبول في الدراسة

يا رب اللهم خلا آخر مريحهم ويخلصنا غير دار الضيافة لرعاية
المستحقين...

سماحة جمعة

النجيمي، نوال بني قاسم، محمد
خطيب، عماد اللع، محمود
اسماعيل، علي العمري، تحسين
حسين، حنان سويدان، نبيل الناشف،
خالد صالح، عبدالرزاق المفلح، بشير
الكايد، احمد الصمادي، محمود
دواغرة، محمد محمود، نبيل نجم.

تعويض وتحديد مراكز

يونس اسماعيل، نازم الشلول، سميه

فنداري: سعيدة السيرة، إبراهيم
 الشويح: الامير محمد ع، محمد
 بهجت: محمد اقبال الثانوية، محمد
 الجبصي: سعيد الدرة ١، شطح
 بصيص: صلاح الدين ٢، خالد
 الهندي: الولقي الثانوية، محمد
 الفهمي: الجيزة الثانوية ٢
 عبدالكريم العبد: ابو خنيفة ٢، عاليه
 نصرت: صباح الاعادييه، نوال
 المصري: صباح الجنوبيه، سعيد
 علي: حي التهاريه ٢، منى الكريدي
 عاتكة بنت زيد ١، دلال البديعه ١
 عاتكة بنت ٢، حسن القنني: ١
 زيدان الخليلي: القلاويج ١، ١٨

عجوني، محمد الحاسب، نبيل
... موسى، صالح العمري، عبد اللطيف
القندول، ضيف الله جدوع، سلمان
أبو زينة، منال الرضي، هاشم فالح،
محمد العرجاني، عبدالله جبيته،
عسا الله سليمان، عبدالفتاح
المناسوه، ثلثا حرب، خليفة عابته،
نبيل جبر، سناء الطلق، فاطمة
الشختر، سلامة أبو العدى، محمد

السيلاوي، زياد المحمود، قطنة
المحمد، أحمد عزام، سامية عودات،
امنه عبيدات، محمد السيوف، احمد
الزغول، انور شناق، محمد الطعامة،
فاطمة عمر، ناديا المريان، سمر
الصالحى، محمود الفريحات، علي

شجادة، ختام علان، عبدالكريم
الشيول، ابتسام مقابلة، وليد
مصطفى، فاطمة محمد، هاني
الديوان، سعاد مقابلة، سعاد

العلوم، سهام برناوي، بيبه احمد
آيتسليم نصير، عمر أخو ارشيد، عبد
الرووف شطناوي.
العلوم المجهدة

رنداً فرعون، بانا المومني، بسام
شويحط فتحي، كليب، عبد الحليم
محمد، قلاح تركي، ابراهيم
الدقاسه.
ادارة اعمال

سامي حمد، الياس بطارسة،
محمود عايش، أحمد المريد، فهمي
القدومي، حسن اسماعيل، قيسى
مناصرة، أحمد حبوش، حمود

أقرأ عدد في العدد الثاني:

- كيف يكون لون الأرق بعد
- اكتشاف البترول كميات تجارية؟
- اربد... من ومن الشة
- تحكي بعضنا من هموم
- اهايا منظمة للجو في محافظة
- الكرك بشرى من الماء على الصالح
- ككي لا يهو وت ع
- الرحلة افسح
- ما بين التصديق والتكذيب
- هل تقتضي ام فلاح يوم
- بين دلة القوة وصل البيت
- بأخافة الى الصفحات والن
- التي تضم كل جد

الحسين، قاسم ملحم، سميع
عبدالرحمن، نصار الدهيات،
عبدالرحمن الحمصي، عماد المغربي،
ماجدة الزعبي، محمد رشادة، راتب

عبد الهادي، وليد العبيسي، زيدان
موسى، حسن الخطيب، وليد ابو
قاسم، علي العودة، موفق دحروح،
ابراهيم العضايه، احمد عبد الرحيم،
دم العلي، محمد العنزي، حسام

[illegible]

وزير التربية والتعليم

حیدر محمود

الزميل محمد عمارة

توفيق ابو الرب

بإشراف الدكتور توفيق أبو الرب عمله بعد عودته من أداء فريضة الحج.

وعملت في مدينة هامبورغ خلال الفترة من ١٨ ولغاية ٢٦ من الشهر الجاري في اللجنة الاتحادية.

الكسواني معنى السلع وهالة الشيخ
وميرس العروش وإتسنام القواسمة
فأنيابة البدانية وميرم أبو كركي
ورعياح سلمان ومصفاء الخطيب
وتعامت عبالقدار وكركي الشيخ
وهي بركات وأنعام عطية وثالثة
حسن حسنة أبو حسن وصباح
سلمان وهالة حبر وختام خالدة
زياد وإيمان عسيلة نوال الوردية
وخنان يوسف بويجة وإتسنام حيموز
وعطاف أبو زائدة ونوال أبو أمجد
إيمان أبو جابر ومحمد ضيف الله
وأنعام شعلان، وسارة الحليك
وسادة السيد روحاب البداللات
ومرخر خضر وريما حرب ووسمة
الحزلي وأبي رمان ورفاء عوض
وفاتية المصري وعاشقة كبر وفاطمة
الخطيب - وهما صبيح وعائشة
القناطري وتيمية التلاوي وأسما
مصطفى وأسما يوسف وفاطمة
أسعد وهدي على ختام وعطية
البداللات وإتسنام الجواردة
وعطية ضيف الله وخديجة العكالة
ونوال القناش وعدلا أحمد مداح
ولميسن السيد وفاطمة السعيد
وأسما عبد الجبار وأمل عطية وسهاد
عبدالمحسن وعطية العالجبار وعالية
نور الدين ونهاية مندي وعطاف
بركات وأمل الشوافة ومريم
السطري وهدي الزعاري ورعياح أبو
عطران ونور الحاج حسن مصطفى
ولياسة فورة وزينب عباس
وإيمان أبو طوق وأبي أبو شحسة
زياد غزاله وخنان عبد الرحيم

موسى، هيجر الاخرى، سمعة المويين
سنة اهل ثول اوردان، ماجدة
التحليلات، حليمة الزبدان، اسمها
ديهان، اهل يهرهم، دلال الجنداري،
نوال القطارطة، زهرى الزبيدة، حنان
تالي، عفاف سليم، عائدة الشواي،
دلال ابو حليمة، ركنة الشواي،
يوسف مريم مريم عاكش، عيام
الشواي، عياد مسلم، ميذا
القعدان، انشراح الساعطة، ليلى
فاطمة، هادي يبروش، فاطمة
السعيدات، نعمة الجليلج، شولة
السعدات، جميلين، عاتشة
عيسى، فريال السواعر، بسمة
الشواي، نوبة الهلات، خولة
الرواحنة، حليمة عزة، سمير
الاربع، امته ابو شلار، جازينة
الويدات، حليمة الزبدان، شولة
الفقاء، مها المسندة، جواهر

عملي -الوحي- طلب ادارة كلية
الاميرة عليا من الطالبات التالفة
اساموسن راجعتنا لاستكمال
اجراءات القبول، والتسجيل ومقابلة
لجان الكلية خلال ايام السبت والاحد
والاثنين ١٩٨٤/١٧/١٩
مصحبات معهن ما يلي: اربع سور
مصفحة عن كلف كلمات التالفة
مصفحة عن علامات طالبات
التالفة، العامة، والاربع
صور مصفحة عن شهادة الميلاد،
وشهادة حسن السلوك وشهادة خلو
امراض مصفحة، وصورة عن دفتر
الطاعة التي تتضمن اسم الوالد رقم
الدفتر واسم الوالدة المعنية، وصور
التسجيل ومقدارها ٢٤٦١٥
وصور شخصية بحجم ٤ × ٦ وكل
من تخط عن الموعد المحدد تعتبر
مستغلة.

تجّاح الراوي، «سحر الجلود»
 مها بريش، «أحد الله، أحد مطا
 ذبيب، «أحد حذيل، نزل عثمان،
 وجدان تميم، «أحسن للناس،
 جبهان الغنيش، «أحسن عزام، دعاء
 خلفات، نوال زين، «منال رافد،
 خيرات حداد، «عالية عبلة، «عالية
 القفاوي، «سحر السندي، «عديدة
 هواء، نوال ابو عرا، «إنتظام عامر،
 ميسرة عبيد، «بنتية مزار، «سهم
 صالح، «أمل العريدي، «أحمد الطاهر،
 أسماء الطيبي، «رجاء الشريف،
 السوحي، «سلامة، «ميسون درويش فريال
 صبحان، «حسين الديري، «هزان
 صبيح، «حكمت تيم، «أنا زويتن، «أنا
 الفتوة، «زيدة الرشيد، «أنا أكتك،
 «منال ريان، «عائشة الخولي، «إدانة
 «بسمه الكلائي، «تجّاح منورة،
 إيمان ريفة، «نزيين السيد، «سارة
 السلق، «رفعة محمود حسن
 «القساوي، «وصال تقيش، «إسماء
 سعيد، «أمال الحوراني، «أسماء
 البوريكي، «تجّاح عرض، «أمال

الحشرات
الاعوار.؟

الضحايا في الاغوار ..وصل ازلعاجها خلال
هذا الصيف الى درجة غير معقولة، ادت للمواطنين
المواطنين هناك الى التندر على هذا الوضع غير
الاعتدالي بالقول: "ان من يقطن الاغوار في هذه
الايام، عليه ان يضاعف استهلاكه من المواد
الغذائية على اختلاف انواعها، لان نصفها فقط
سيكون من نصيب العائلة، في حين ان النصف
الآخر هو من نصيب الذئاب وغيرها من الحشرات
الاشرى".

وإذا كان شر البلية ما يضحك .. فإن هذه
التحذير إنما تعبر عما وصلت إليه معاناة المواطنين
في الأغوار من شروخ الذباب ومختلف أصناف
الحشرات الأخرى المرافقة له من البعوض هذا
التموس وغيرها، وهي تؤكد أن مواجهة هذا
الآذى غير موجودة على الإطلاق، ولهذا تفاقمت
المصيبة إلى هذا الحد؟!

ولما كانت هجمة الحشرات في منطقة الاغوار ليست جديدة بل مضى عليها عدة سنوات تقريبا، فإن من الطبيعي ان تتخذ مختلف الجهات ذات العلاقة في هذا الشأن الاجراءات اللازمة لمكافحة هذا الوباء، لا ان تترك مثل هذه الكائنات تسرح على هواها بلا مقاومة؟!

ولعل سلطة وادي الأردن بالتعاون مع مختلف البلديات والمجالس القروية في الاعمار، تقسيم وتنظيم خملات رش مكثفة لمكافحة الاسراب الهائلة من الحشرات، حتى وان كان الوقت متأخرا، ما دامت المواجهة منذ بداية الصيف لم تأخذ المستوى الجدي اللازم.؟!

"نزله.."

ععلن - الرأي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير. - محمد ابن فارس - د. ابراهيم زيد، الامير حسن -
د. احمد العوايشة، الشريفية الكبير، محمود عبيدات، حمزة بن علي المطلب -
د. علي الفقيه، مصطفى الرقاي، صلاح الدين - محمد ابراهيم هقره، الكفبة -
العلمية الاسلامية - صلاح الحبيب، الصنيع الكبير - ادم ابو ستة، الصين -
القريني - محمد صالح، صليب الكبير. - همام سعيد، الكوفة -
د. شرف القضاء، القدس - الوجدات - نسيم الشراقي، للفصل بن عباس -
عبد الجليل سلطان، فاطمة الزهراء - سعيد عبد الحفيظ، منور الحنيد - سوف
الخصار - محمد اتيش كدرج، ابن الفيلالي - الشمينية - محمد هاشم
النفدي، ابن ابي شاذي الجيدي - عليش عوزي، عمر الحمام - طاهر محمد

مربي، أبو علته، الحيد - محمد ديو، حامد الكير - حامد الطيطي،
الكردوي - محمد السافري، القويصة - فهد الكير، الشاويكة، خريبة
النقع - أحمد قريوقري، ضلمة الصنع، قحى الصوري، الفالقية - سليم
الزهر، البقاعي - أحمد ممتاز، الراشدين - حسني الشرف، صوبين بن سنان
الزهر، ناعطة، ضلمة الام العام - جمال الكير - جوشار - حامد
بسلامة، أبو عولة - ثمر خاشنة، المنصور - د. محمود سالم شحادة، أبو
بروق - ضلمة صانع، الحيد - إبراهيم الخليل - فهد الكير - طلحة - د. القادر
علي، الضيف، الكير - حسين - بشير ديز الكيلاني، حى عاتية - فؤاد السمرلي،
وادي البع الكير - مقال حسن، النصر الكير - محمد طاهر فرياش، التظيف

الأوسيط - ناصر مصطفى، المهاجرين الكير - ماجد رسلان، عداد بن ياسر -
الأربعين الميشتين - مالك، حليم الحسين - حسن الزريق، الشايرسور - طه
خلف، الشويهي - علي محمد علي بن حارثه - محمد العشري، السعدي -
عاطف التهامي، عمر بن الخطاب - علي خشان، عثمان - حماد عثمان، الامام
علي - حارثا - حمدي عبدالفتاح، النور - ماركا الجنيوية - خالد، حميض
عبدالله بن عمر - عثمان، عثمان، التور - الخرابية - بريس قبلاز، الامام علي
الرضا - قنص يوسف، سهيل - وليد، خالد بن الوليد، صالح باهاري،
ماركا - فلاح، فهد، الصفدي - محمد سلامة حسن، التوحيد -

أحمد الشتراني - الرحمة - قاسم الحرياتي، القناوي - خالد أبو زيتون، أبو خنيفة - محمد نبيل البكري، حي الضباط - عبدالله أحمد كامل، الأبرار - إسحاق أميرة، أبو إدراس - أبو الدريز، سفيان الثوري - أحمد عبد القادر، أبو انشيشي - أبو الوفاء - عفيف أبو مطر، السالك - محمد شريف مصطفي، عاتكة - أحمد خليل، اتش بن مالك - أحمد حلم، أحمد حفدة - أمين مصطفي - الأرنؤس - الخثوبة - إبراهيم العلي، القصير - أحمد شحادة، الحفاز - فرحان اسماعيل، يلال بن رياح - نبيل الشرف، مسجد سعد بن أبي وقاص - طبريز - تقي الزعبي، حي زوال - حسين عباد، مصعب - حسين حنابل - طارق النعيمي - أنور حسن، الجوفة - عبدالله العمري، الوغرات الكبير - محمد عبد الراضي سلامة، الخثابت - د. نبي عبدالله، عبدالله بن مسعود - د. راجح العبدلي، بدر - فائق عطية، أبي الحداة - محمد حسن، إبراهيم، أبو بكر - قاتج - عبدالرحمن أبو غليون.

● **لواء الزرقاء** ●

ابو بكر الصديق - الشيخ عبد اللطيف جمو، عمر بن الخطاب - احمد
الرشدي، محمد بن الوائلي، وايد عزيز، الحسين - عبد المؤمن ابو العسل، القنوية
- احمد غزوة، جعفر - يحيى الطلوذي، عبد الرحمن بن عوف - مطيع
بن عبد الله القوي - ياسين سرياني، ابو قاعة - احمد حسين، خديجة - احمد
الضلياني، علي بن ابي طالب - سعد زروق، الحادي - سليمان غودة، الامير
عيسى بن يحيى، خديجة - البخاري - عبد الرؤوف البوشي - البخاري، الدياس -
محمد، محمد بن الحسن - ابو عبيدة - محمد القشاه

تهنئة مباركة

محمود عبد السلام وأحمد عبد
يتقدمون بالتهاني القلبية
نخل الله أبو قاسم
قه بمناسبة تأنيثهم لفريضة

ممبرور وسعيًا مشكوراً يا

تهنئة من الأعماق

يظفون شركة النبر وشركاه
جس ونقل البضائع بجميع
ها يقدمون بالتهنئة الى
م وأخيه السيد يوسف
على الثقة بمناسبة تعيينه
الى لجنة بلدية العقبة راجين
ولى ان يوفقه في العمل لما فيه
لوطن.

تَهْنِئَةٌ مِنَ الْأَعْمَاقِ

عمان - الحاج مسلم محمد
يش وولده سعود يتقدمون
للككتور محمد جويدان
على كثرة الامراض
والتهنئة والتسالية قائد مستشفى
وع رئيس قسم الامراض
وع والتسالية في ابو ظبي
التهاني واصدق الاماني
توبة عودته الى ارض الوطن
حج عيادته الكائنة في عمان
والف مبروك وفقكم الله.

دور
الاحصائيات في التقسيم

عصان - بقرنا - استمرض
المشاركون بالمؤتمر الاقليمي لمنظمة
الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف)
دور الاحصائيين في تقييم تأثير
ونجاح المشروعات مع التركيز على
دور التقييم الكيفي بالمقارنة مع
التقديم الكمي وكيفية التكامل بينهما.
وتم خلال الجلسة التي عقدها
المؤتمر صباح امس تكوين مجموعات
عمل للقيام بمشروع تدريبي لمدة
مكتفة بهدف تعزيز مهارات القادة
الاطفال بالمنطقة تشتمل على نظام

ن - الرأي - تطلب مؤسسة
حمدة وفوزان مريشد وجمال زايد

ن - الراي - طلب مؤسسة
التي من الثالثة استأجره
مذلة للبول في برامج التوعية
مراجعة المركز وراي السيد
البيان المختصة يومى الاحد
القائمين مصطحبين معهم
شهادة ميلاد للسف الثالث
في بنجاح مصطلح
شهادة الميلاد وا صور
١٥ و ديناراً رسوم واربعه
تأمينات مستردة وفيما يلي
الطائفة:

عوض عن وكنز حجازين
محمد وصديق حيز الله
عبد الرحمن وحمود
و اشرف سعادة ومهند جويو
والشراي وشيخ الكوز
عبد الوهاب واليسر
وجنات الماعري واباساب
ومحمد اسماعيل وتعلي ككت
وعلي محمود وعيسى ابو

الكرك - الراي - يطلب مدير عام دائرة التربية والتعليم في محافظة

لترك - الراي - يطلب مدير عام
 دائرة التربية والتعليم في محافظة
 الكرك من الملمين والمعلمين التالية
 اسماؤهم من التعيينات الجديدة
 مراجعة قسم التوظيف في الدائرة
 لتحديد مراكز عملهم وهم -
 جمال محمد عبد ربه، امجد
 العمري، زعل حماد عبد الله، خالد
 الطيمية، نعيم علي العيسى، سهيل
 الزين، امنة الصرايعة، جبري سليم،
 عائشة الزعود، كوكب الهاد، خولة
 الحوامدة، تيسير القيسي، محمد عبد
 سلمان.

عمان - بترا - ذكر المهندس مختار

المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني أنه تم استلام جميع تجهيزات مركز التدريب المهني في الغور الأوسط وقيمتها حوالي ١٠٠ ألف دينار. وأشار المهندس المصري الى ان هذه المعدات قدمت من حكومة جمهورية الصين الشعبية كمحة للادب

تَهْنِئَةٌ مِنَ الْأَعْمَاقِ

أقيم مساء أمس الخميس حفل استقبال بهيج ضمّ الأهل وندد من كبار رجال الدولة ولقيف من وجوه المجتمع من الأصدقاء والعارف
ونلك بعناية زفاف الشاب الأدبي
المهندس وشاد محمد الحنيطي
على رفقة العزوب

وذلك في فندق ريجنسي بالاس، هذا وسيفقداننا أندروسان بيمين الله
ورعايته الى يوم سويسرا لقضاء شهر التسل، نتمنى للرحلين
خالص السعادة وموفور الصحة.

بطاقة تهنئة

ابوظبي: حيدر ملكاوي -
 الأرنبن - زياد ملكاوي يقدمان
 بإجمل التلكلي والتبرك إلى
 الصديق حازم محمد سعيد
 الطويلة وعروسه وحك بناسب
 الزفاف جمل الله زفافا ميمونا
 تهنأنا الوألى مبروك وإلرفاءه
 والعين
 يتع انوم زفاف الشباب الأرنبن -
 صادق عليد الرحطه
 على صافله الصون والعفاف
 الأفضنن شى ناجي الرحطه
 وبهذه المناسبة تقدم الوألى
 والأخوان والأخوات سن تشفق
 عادل وعروسه شى بحر التهان
 تهنأنا الوألى مبروك

مطلب آراضہ رکنتہ و سبب و جہت

مطلوب شراء اراضي ومبوت وشقق في عمان وضواحيها
 المساحة المطلوبة للاراضي السكنية تتراوح ما بين ٥٠٠ - ٢٠٠٠ م^٢
 بأسعار مناسبة المراجعة ت ٢٢٧٢٦ - ص ب ١٦٦٥

للايجاري في موقع تجاري فهام

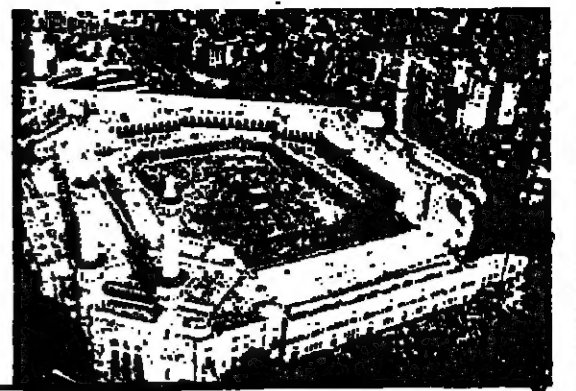
مكتب واسع كامل ديكوراته ومؤمن بـتلفونات ومواقف للسيارات، يصنع لكافة الأعمال التجارية والشركات.

* الموقع: جبل الحسين - دوار فرس - فوق محلات (فخري شوب، الماراجة) - صلبات: ٢١٢/١٦٩١ عمان (أبو عمرو - مساء ٨:٤٠ - الزبناء،

[illegible]

الزاي الديني

فَمَنْ يَرِ اللَّهُ أَنْ يَجْزِيَهُ سُرْعَ حَذَرَةِ اللَّهِ سَلَامٌ



بسم الله الرحمن الرحيم

حديث شريف

عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة"، فقال ابو بكر رضي الله عنه: يا رسول الله ان ازارني يسترخي الا ان اتعاهده، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "انك لست ممن يفعله خيلاء".

وعن ابي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر اليهم ولا يزكهم ولهم عذاب الجحيم" قال: فقراها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات قال ابو ذر: خلووا وخسروا، من هم يا رسول الله؟ قال: المسيل - اي المرخي لثوبه خيلاء، والمنان، والمنفق سلعته بالحلف الكاذب".

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

قرآن كريم

قال تعالى:

"الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح، المصباح في زجاجة،

الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة، زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء، ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء عليم * في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والاصال * رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار *

صدق الله العظيم النور ٣٥ - ٣٧

آية.. وتفسير

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى في سورة الانبياء الايات ٩٢ - ١٠٠

"ان هذه امتكم امة واحدة وانا بكم فاعبدون * وتقطعوا امرهم بينهم كل البنا راجعون * فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وانا له كاتبون * وحرام على قرية اهلكناها انهم لا يرجعون * حتى اذا فتحت بابجوج وماجوج وهم من كل حدب ينسلون * واقترب الوعد الحق فاذا هي شائخة ابصر الذين كفروا يا ويلنا قد كنا في غلظة من هذا بل كنا ظالمين * انكم وما تعبدون من دون الله جصب جهنم انتم لها وارثون * لو كان هؤلاء الهة ما وردوها وكل فيها خالدون * لهم فيها رفير وهم فيها لا يسمعون *

الامة: جماعة من الناس تجمعهم صفات موروثة ومصالح واماني واحدة، او يجمعهم امر واحد من دين او مكان او زمان، ثم شاع استعمالها في الدين. وتقطعوا امرهم: تفرقوا وصاروا شعبا فلا كفران لسعيه: لا يضيع سعيه، ولا يجحد. حرام على قرية: ممنوع على اهل القرية. من كل حدب: من كل مرتفع من الارض. ينسلون: يسرعون. حصب جهنم: ولقد جهنم: زفير: شدة تنفسهم في النار.

بعد عرض سنن الله الكونية، الشاهدة بوحدة الخلق، وسنن الله في ارسال الرسل بلذوعات الشاهدة بوحدة العقيدة - يؤكد القرآن الكريم هنا وحدة الامة والاله، وان الله لا يضيع عمل عامل مخلص، ثم يعرض مشهدا من القيامة، ومسير المشركين والشركاء في ذلك اليوم.

والاوتان وامة بالنسب حال. ثم يقول الله تعالى:

* وتقطعوا امرهم بينهم كل البنا راجعون. فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وانا له كاتبون * يعني انه مع كل هذا الارتباك تفرق اكثر الناس بحسب شهوراتهم، وصلواتهم، وشعبا مختلفة، منهم الجاحدون ومنهم المشركون، وكلهم راجعون اليها، فمن يعمل الاعمال الصالحة وهو مؤمن بالله فلا ينقص شيء من سعيه، بل سيوفها كملا * انا لا نضيع اجر من احسن عملا *.

وبيين الله تعالى سنة من سنته: ان كل اهل قرية اهلكناها في الدنيا لا بد ان يرجعوا اليها لئلا يفرحوا بجزاعهم يوم القيامة، فلجزاء على الاعمال انما يتم في الآخرة ولو قدم منه شيء في الدنيا، وهذه الآية اشككت على الفسريين، وقال بعضهم انها مشككة، وتعتبر معناه: وحرام على اهل قرية حكمتا باهلكنا ان يقلل لهم من عمل لانهم لا يتوبون، وقال بعضهم: وحرم الله على اية قرية اهلكها ان يعيدها الى الدنيا... * حتى اذا فتحت بابجوج وماجوج وهم من كل حدب ينسلون *.

اي ان الامم لا يزال يجري على ما قدمنا، تكتب الاعمال الصالحة للمؤمنين وتكتب سيئاتهم، ونهلك القرى الغفلة، ونحرم رجوعهم بعد الهلاك الى ان يفتح سد بلجوج وملجوج، وترامهم بيسرعون من كل مرتفع من الارض، وهذا الامر من علامات اقتراب الساعة، كما جاء في سورة الكهف ٩٩ * حتى اذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا *.

ويؤكد الله تعالى انه: * واقترب الوعد الحق فاذا هي شائخة ابصر الذين كفروا، يا ويلنا قد كنا في غلظة من هذا، بل كنا ظالمين * لقد قرب مجيء يوم القيامة، وعندها تتشخص ابصار الذين كفروا من شدة الهول، فيصيحون قائلين: يا هالكنا قد كنا في غلظة من هذا اليوم، بل كنا ظالمين لانفسنا بالكفر والعناد، وتبقي الحقيقة:

* انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم انتم لها وارثون * ويقال هؤلاء الكفار: انكم جميعا مع من عبدتم من دون الله ووقد نار جهنم وارثون لها، وداخلون فيها.

ف * لو كان هؤلاء الهة ما وردوها وكل فيها خالدون، لهم فيها رفير وهم فيها لا يسمعون *.

فلو كان هؤلاء الاصنام الذين عبدتهم من دون الله الهة ما دخلوا النار، ولكم في النار زفير ونفس مقطوع، من شدة ما ينالكم من العذاب، ولن تسمعوا شيئا يسركم.

جنة آدم

مقتطف من مقال للشيخ محمد متولي شمرأوي، نشرته جريدة الاتحاد بحث بها الدنيا الاخ ابي الكري:

قال تعالى "اسكن أنت وزوجك الجنة"

الجنة: ذهب كثير من الناس الى انها جنة الجزاء ولذلك قلت مرة (والقول للشيخ الشعراوي) انكم تظلمون اياكم آدم فلولا معصيته لكنتم انتم تسكنون الجنة.

البلاغ الاول عن آدم: اني جاعل في الارض خليفة، ففي الايات التالية "ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فلكون" ويقصد هنا جنة الآخرة، وقال تعالى "انا بلوناكم كما بلونا اصحاب الجنة اذ اقموا الصلوات واصبروا للصبر" اذن فهذه جنة الدنيا، وقال "كلنا الجن جنون فليدعوا" اذن فكلنا من جن "ابود احكم ان تكون له جنة من نخيل" و "جنة بيروية".

اذن فالجنة اسم يطلق على المكان الذي به شجر كثيف حتى انه يستمر من دخل فيه، لان مادة الجيم والنون تدل على السخر كلها ويعد ذلك قال تعالى "ان له ان لا تجوع فيها ولا

من السنة قصر خطبة الجمعة وإطالة الصلاة إيجاز الكلام من علامات الفقه والبلاغة

بقلم: العباس الفاعوري

وانتم من الله على حذر واعلموا انكم معروضون على اعمالكم فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره والامثلة على ذلك كثيرة من شاء راجع كتب اصحاب السنن والائمة يجد كل الاختصار والتعريف فقد روى الامام ابو داود حديثا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من ترك الصلاة وهو متذكر على عزته له (صلى) فحمد الله واثنى عليه كلمات خفيفات طيبات ميركات ثم قال ايها الناس انكم لن تتقوا اولن تفعلوا كل ما امرتم به ولكن سدوا ويسروا وابشروا".

اما اذا اراد احدا ان يعرف الوقت او الداء التي تستغرقها الخطبة فليذهب الى الخطبة الجامعة الشاملة النهائية يوم الحج الاكبر في حجة الوداع والمساء (خطبة الوداع) علما بانها خطبة وداع يجب ان تقرأ فيها اكثر الكلمات، نحن امة جاهل يجب ان يكون معنا كثيرا صميم ومساكم، وسنحسب للخطيب ان يفهم امر الخطبة ويرفع صوته ويجعل كلامه ويظهر فيه الغضب والفرح من قلبه المؤمن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بالاضافة الى ذلك بكتي: على سيف اوقوس ويرفع يديه عند الدعاء. وقد اخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اعطى جوامع الكم وهذا يلنا على ان الخطيب يجب ان لا يعطوا الا كل علم فقيه يتخصص مشكلات المسلمين ويعالجها بكلمات معبرة كالدواء الشافي يخرج العلماء بعد الجامعة واعلم صرح علمي لاجتذاب الناس فقد روى الامام الاوزاعي ان من خطب عبد الله بن سبا لعنه الله مخافة السنه يتطويل الخطبة وتقصير الصلاة لتتغير وايضا الناس عن المسجد وهذه خطة من قديم الزمان فلا حرج على ائمة المسجد بعمل حلقات الذكر واللقن للذاكر والتعليم وعدم الانصراف على خطبة الجمعة فان فعلوا ذلك فهو تقصير منهم انتهى كلامه. قال الشافعي اخبرنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا عمرو بن النخعي قال صلى الله عليه وسلم خطب يوما فقال في خطبته بعد ان حمد الله واثنى عليه وقرأ شيئا من القرآن (الا ان النبيا عرض حاضر ريكال منها البر والفاقر - الا وان الآخرة اجل صائق يقضي فيها ملك قدير الا وان الخير كله يجذبه الى الجنة الا وان لشر كله يجذبه الى النار الا فاعلموا

السلف المتفح وبطلون الخطبة في الجمعة ويجعلونها مباركات كلامية وسليقات اعلامية ودعوة تحيرية الى كل جماعة حتى يعمل الناس سماح خطيبهم واربا ياتون بخطيبهم بما يروج اعتقادهم او يجنب رايهم او اطراء الشيخ والثناء عليه وغير ذلك مما يخرجها عن مقصودها المشروع له الخطبة ويصرفون الصلاة ويجهلون ان فعل ذلك مخالف للسنة وفعل السلف الصالح ومع هذا لو تبهم شخص الى مثل ذلك تناولوا له بالتحذيرات عقابية وانه ومعية نسال الله ان يوفق ائمة المسجد الى العمل بالشروع لاسيما ما كان له دخل في العبادات والله اعلم انتهى كلامه) اما عن احواله عليه السلام وهو خطب فقد روى الامام مسلم وابن ماجه حديث جابر (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب احمررت عيناه وعلا صوته واشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول صدقكم ومساكم، وسنحسب للخطيب ان يفهم امر الخطبة ويرفع صوته ويجعل كلامه ويظهر فيه الغضب والفرح من قلبه المؤمن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بالاضافة الى ذلك بكتي: على سيف اوقوس ويرفع يديه عند الدعاء. وقد اخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اعطى جوامع الكم وهذا يلنا على ان الخطيب يجب ان لا يعطوا الا كل علم فقيه يتخصص مشكلات المسلمين ويعالجها بكلمات معبرة كالدواء الشافي يخرج العلماء بعد الجامعة واعلم صرح علمي لاجتذاب الناس فقد روى الامام الاوزاعي ان من خطب عبد الله بن سبا لعنه الله مخافة السنه يتطويل الخطبة وتقصير الصلاة لتتغير وايضا الناس عن المسجد وهذه خطة من قديم الزمان فلا حرج على ائمة المسجد بعمل حلقات الذكر واللقن للذاكر والتعليم وعدم الانصراف على خطبة الجمعة فان فعلوا ذلك فهو تقصير منهم انتهى كلامه. قال الشافعي اخبرنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا عمرو بن النخعي قال صلى الله عليه وسلم خطب يوما فقال في خطبته بعد ان حمد الله واثنى عليه وقرأ شيئا من القرآن (الا ان النبيا عرض حاضر ريكال منها البر والفاقر - الا وان الآخرة اجل صائق يقضي فيها ملك قدير الا وان الخير كله يجذبه الى الجنة الا وان لشر كله يجذبه الى النار الا فاعلموا

ان خير الكلام ما قل ودل ويليل ذلك ما رواه الامام الطبراني في الكبير حديث ابي امامة (ان النبي صلى الله عليه وسلم اذا بعث اميرا قال القصر الخطبة واقل الكلام فان من الكلام سحرا) قال القاضي عياض قال شيخنا ابن سراج انما كان اقصر الخطبة علامة من فقه الرجل لان الفقيه هو المطالع على جوامع الاغلاط فيمكن بذلك من التعبير باللفظ المختصر على المعاني الكثيرة.

قال الامام النووي لا مخالفة من حديث جابر بن سمرة لان المراد اطالة الصلاة بالنسبة الى الخطبة لا الخطبة التي يقضي على المؤتمين فلسفة بينت ما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ومصلحة فكان عليه الصلاة والسلام يقرأ يوم الجمعة كما ورد في حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في الجمعة بسورة الجمعة في الركعة الاولى والثانية في الثانية وهذه مسالة خلافية فمنهم من قال انه قرأ بسورة في الاولى ومنهم من قال قرأ بالاغلاط في الاولى والثانية في الثانية والشافعي قال (احب ان يقرأ يوم الجمعة في الجمعة بسورة الجمعة واذا جاعت اختلقوا لثبوت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بهما وتواليها) ولا حرج على الامام اذا قرأ بما ورد من السور في اي قول لاحد الائمة واي ما قرأ فلا اخطأ فيها ولا خلاف بين جميع الائمة بما ورد بخطبة فقد قال الامام الشوكاني والعجب من اقوام ينسبون الى السنة او الى

بسم الله الرحمن الرحيم قال له صلحبه وهو يحاوره بعد خروجه من المسجد يوم الجمعة... يا اخي: هل من السنة ما نراه اليوم بطول الخطبة وتقصيرها وكثرة القصص فليجبه مقاطعا ان من السنة قصر خطبة الجمعة وكثرة التركيز على الفقه بللوعلة وان من الفقه البلاغة وايجاز الكلام وهذا ما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه والسلف الصالح وقد ورد في السنن عدة احاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد روى الجماعة الا البخاري عن عمر بن ابي سلمة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (ان طول صلاة الرجل وقصر خطبته منة من فقهه فاطلوا الصلاة واقصروا الخطبة وقال الاسم احمد.

ومسلم المنة العلامة وعن جابر بن سمرة قال كنت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم (صلى الله عليه وسلم) قصرا وخطبته قصرا وعن عبد الله بن ابي اوفى قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم "صلى الله عليه وسلم" يطيل الصلاة ويقتصر على الخطبة) رواه النسائي وعن عبد الله بن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (ان قصر الخطبة وطول الصلاة منة فاطلوا الصلاة واقصروا الخطبة وان من البيان لسحرا) وانه سياتي بعدكم قوم يطيلون الخطبة ويقتصرون الصلاة) رواه الطبراني في الكبير. ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤكد على سطرته والولاء والامراء بذلك ويعلمهم

روضة النبوة

جاءت عقيدة الاسلام السماوية، لتصنع حدا لاجتهادات من ظنوا ان القوانين الوضعية، ايا كان مصدرها، يمكن لها ان تلم بكلفة ابعاد النفس البشرية، تركيبا وبنوايا ونزعات.

ولقد اكد المنهج الاسلامي ان العلاقة الانسانية المحكومة بمعطيات هذا المنهج هي اجمل العلاقات في مجتمع بني الانسان، من هنا جاء التأكيد الدائم والمستمر في الكثير من مواقع الكتاب والسنة، على ما يمكن ان ندعوه بـ "صفات الانسان المسلم" وكان جملة هذه الصفات التي اكد عليها المنهج الاسلامي الصدق:

قال تعالى:

"يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين".

وقال تعالى:

"قل صدقوا الله لكان خيرا لكم".

وفي روضة النبوة، نجد الاحاديث النبوية الشريفة الكثيرة التي تتحدث عن الصدق ولحذ عنه

* عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ان الصدق يهدي الى البر، وان البر يهدي الى الجنة، وان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا، وان الكذب يهدي الى الفجور، وان الفجور يهدي الى النار، وان الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذابا.

* وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ان الله تعالى ان ياتي المرء ما حرم الله عليه".

* وعن ابي محمد الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهما قال: حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم: "دع ما يريبك الى ما لا يريبك، فان الصدق طمأنينة والكذب ريبة، ومعناه ترك ما تشك في حله الى ما لا تشك فيه".

* وعن ابي سفيان صخر بن حرب في حديثه الطويل في قصة هرقل: قال هرقل: فلما بامركم، يعني النبي صلى الله عليه وسلم، قال ابو سفيان قلت: يقول عبدوا الله وحده ولا تشركوا به شيئا، واتركوا مايقول اياكم، ويامرنا بالصلاة والصدق والعفاف والصلة".

* وعن ابي ثابت، وقيل ابو سعيد، وقيل ابي الوليد، سهل بن حنيف وهو بدري رضي الله عنه، ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: من سال الله تعالى الشهادة بصدق، بلغه الله منزل الشهداء وان مات على فراشه".

* وعن ابي خالد حكيم بن حزام رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: البيعان بالخيار ما لم يتفرقا، فان صدقا وبينا بورك لهما في بيعهما، وان كتما وكذبا محت بركة بيعهما".

* وعن ابي ذر جندب بن جندة وابي عبد الرحمن معاذ بن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: اتق الله حيثما كنت واتبع السبيل الحسنة تمجدا وخلق الناس بخلق حسن".

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

حكم الدين

خطبة العيد

ما تعلم فقلت: ما علم والله خير مما لا أعلم، فقلت: ان الناس لم يكونوا يجلسون لنا بعد الصلاة فجعلنا قبل الصلاة متلفين عليه، وعن عبد الله بن السائب قال: شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم العيد فلما قضى الصلاة قال: انا نخطب فمن احب ان يذهب فليذهب ومن احب ان يجلس فليجلس ومن احب ان يذهب فليذهب، رواه النسائي وابو داود وابن ماجه.

وكل ما ورد في ان العيد

بعث النبي الاخ سليم منصور السعدي من الشوبة يسال عن حكم الاستماع الى خطبة العيد، حيث انه لاحظ تفرق نسيبة كبيرة من الناس بعد الفراغ من الصلاة، ولا يبقى للاستماع للخطبة الا عدد قليل:

الخطبة بعد صلاة العيد

سنة والاستماع اليها كذلك، فمن ابي سعيد قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يخرج يوم عيد الفطر والاضحى الى المصل، واول شيء يبدا به الصلاة، ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس، والناس جلوس على صفوفهم، فيعظهم ويوصيهم ويامرهم، وان كان يريد ان يقطع بعدا او يامر بشيء امر به ثم ينصرف، قال ابو سعيد: فلما اتينا المصل اذا منبر بنه كثير ابن الصلوات، فلما مروا يريد ان يركبوه قيل ان يصلي فحدثت بتوبه، فحدثني فلان فتخطب قبل الصلاة، فقلت له: غيرتم والله، فقال: ايا سعيد، قد ذهب

تعرى، وانك لا تعلم فيها ولا تفهمي هذه عناصر الحياة التدريبية التي شاء الله ان يدرب آدم عليها للحياة المختصرة فكيف تقاومونها انها جنة الآخرة، وهل جنة الآخرة فيها تكليف، كل ولا تاكل.

وهل من نخل جنة الآخرة يخرج منها، وهل تقع في جنة الآخرة معصية اذ لم يكن فيها تكليف؟ لا يمكن ابدأ، فالجنة المقصودة، هذا هي المكان الذي اعدنا ان ندره على عمل فيه مهارة، ضمنا له المكان والراحة والهدوء، لا يشتغل حتى باعداد طعامه، فلذا اخطأ بالتدريب يؤدب ام يقول؟ الجواب هو يقوم فقط ولا تقي عليه عقوبة وقد ضربت مثلا، فقلت: ان المدرس يظل طيلة العام يلقن تلاميذه الدرس ثم يصنع لهم مثلا بعض الاختبارات فيأتي بالعلم الامر ليصوب الخطا لكن ساعة الامتحان لا يصوب الخطا، اذن فطرة للتدريب يمسح منها ما يخفى، ولكنه لا يؤدب، فهناك فرق بين الانذار، انن فاجحة التي خرج منها ابو البشر آدم عليه السلام هي مكان فيه كل اسباب الحياة، اسكن الله فيها آدم وزوجته، وليس جنة الآخرة التي هي جنة الجزاء والله اعلم.



المحكمة القضاة

١٠	القاهرة المصرية
٩	باني أبو تلي عليه
٨	الحية عليه
٧	الدهق عليه
٦	محقق عليه
٥	جده عليه
٤	القاهرة عليه
٣	مسقط الجوين عليه
٢	بيوت عليه
١	استنبول التركية
٢٠	باني أبو تلي
١٩	مسقط الجوين الخدي
١٨	الكوت الكويتية
١٧	جده السعودية
١٦	بروكسل فرانكو عليه
١٥	التيغا
١٤	شيمون لينا عليه
١٣	باريس لندن عليه
١٢	استنبول عليه
١١	القاهرة عليه
١٠	موت الشرق الأوسط
٩	فرانكفورت الألمانية
٨	التيغا الهنغرية
٧	القاهرة المصرية
٦	القاهرة عليه
٥	بغداد عليه

الطائرات المغادرة

القاهرة عليه	١٠.٥
حقيق عليه	١٠.٥
موت عليه	١٠.٥
موت عليه	١٠.٥
موت استرادم الهولندي عليه	١٠.٥
الحامية عليه	١٠.٥
موت الشرق الأوسط	١٠.٥
استرادم نيويورك	١٠.٥
النابا عليه	١٠.٥
أينما شينكلوف ليس انجلوس	١٠.٥
عليه	١٠.٥
لندن عليه	١٠.٥
باليس عليه	١٠.٥
لوكا زورج الهولندي	١٠.٥
استفول عليه	١٠.٥
استفول التريكيك	١٠.٥
الوجه دي سبط الخليل	١٠.٥
الكوكب الكندي	١٠.٥
جده السويدي	١٠.٥
البراش عليه	١٠.٥
الكرت عليه	١٠.٥
الفلوراد عليه	١٠.٥
الجنون عليه	١٠.٥
ابو بلقي	١٠.٥
عليه	١٠.٥
فني كراتشي	١٠.٥
القاهرة	١٠.٥
دردار عليه	١٠.٥
القاهرة المصري	١٠.٥

[illegible]

مكة أمين قعوار وأولاده
تخدمه المستودع الكرام
الطريق ٢٢٣٢٩ سعة خطوط

جدة	الرياض	الخبير	الدعوة	ابوظهبي	الكويت	دبي	بغداد
محاضر للتدريب			رأب الثقافة	مؤسسة أكسفورد	الشركة المحكمة	مكتبة البركة الحكمة	البر الوطنية

الشيخ الامام الحسين زهير بن ربيعة بسمان الخياط فريسي فلسطين غرناطة

ت ٢٧٧٤٦ فلسطين أرضي	ت ٢٥١٥٥ غرام الأطباء ٨٣٠ ~ ٦ ~ ٣٣٠ ١٠٠٠ ~ ٢٠٠	ت ٦٧٥٥٧٣ ميتا - ل فلسطين أرضي ١٠٠٠ ~ ١٢٠ ~ ١٠٠ ~ ٢٠٠	ت ٢٣١١٧ بطل الشمال ملون ٨ ~ ٥٢٠ ~ ٢ ~ ١٢	ت ٢٣١٧١ العباد القاي ملون ٨ ~ ٥٢٠ ~ ٣ ~ ١٢	ت ٢٣١٩٨ المدرسة الخاصة ملون ٨ ~ ٥٢٠ ~ ٢ ~ ١٢	ت ٣٠١٢٦ جاني دوت ملون ٨ ~ ٥٢٠ ~ ٢ ~ ١٢	ت ٢٢٩٥٠ أيام التحدي أبطال لايرمون	ت ٣٥٣٠٤ الاستغيا الرصاصة الطائفة أبطال لايرمون	ت ٢٢١١٧ الشعلة المرورين من بروكين لشعر في ظل الشان القرص الرشيقي	ت ٣٩٠٤٢ الذخائر قرباني قناة العباد أرواح بروكين ملحقة للعب
---------------------------	--	---	---	---	---	---	---	---	--	---

[الهدايا المعوية .. والهدايا الخيرية]

[اصلاح عيد الصمد]



حوش آلی..

دعاء
 اللهم اني اسالك الحق والحقية في
 ديني وديناي واملي ومالي
 اللهم اسعد عوراتي واسعد
 روعتي احفظني من بين يدي
 ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي
 ومن فوقي واعوذ بعظمتك ان اغتال
 من تحتي اللهم علقي في ديني الهل
 علقي في سمي اللهم علقي في
 يميني
 لا اله الا انت اللهم اني اعوذ بك
 من الكفر والفسق ومن عذاب القبر لا
 اله الا انت اللهم انت ربي لا اله الا
 انت خلقتني وانا عبدك وانا على
 عهدك ووعدك ما استطعت
 اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء
 لك بمعصيتك علي وابوء بذنبي فاعف
 عني يا ذا الجلال والإكرام اللهم
 لا اله الا انت اللهم
 اعوذ بك من العجز والكسل ومن الجبل
 والحين ومن العجز والهم ومن غلبة
 الدين وقهر الرعايا اللهم اجعل اول هذا
 اليوم صلاحا واسمه فلاحا واخيره
 نجاحا واسالك خير الدنيا والاخرة
 يا ارحم الراحمين
 رامي روان محمد العبادي
 ماجد

امنية الراعية
هقاء اجراء القلقزون
مع "ام هاني" البوية
يسام في برفنجس "كل
سلات المنيعة ام
عن امنيتها فاجيت؛
ان اري كل الناس سعداء
طين.
لهذه الامنية واكرت
البوية التي تقود
والترفض بشدة ترك
والانضمام لتعيش في
هذا لو كانت امنيات
كل كمنية ام هاني.
فمن التبرامج سأل المذيع
"ابو هاني" عن رايه
فاجاب باعتداده
"من يظكري احسن
برون زنة
اذا لو يعيش اهل المدن كام
ياي هاني؟
عصام عريضة

القراء مکتبون

بلدة القادسية ونقص الخدمات

الثانية ظهرا. ويقوم طبيب بزيارة
إلى بلدة كل أسبوع مرة واحداً لا
يضعون يده على من ينتظر في نهاية
الدوام بعد ذلك يضطر المواطن أن
يذهب إلى معان أو الطفيلة متحملاً
مصاريف باعثة.

كما لا يوجد في هذه البلدة مركز
لصحة إعرابة الأطفال. وقد قرأنا في
المصحف أنه سوف يفتح مركز
للأمومة والطفولة ولغاية الآن لم يفتح
هذا المركز وإذا حصلت حالة ولادة
هذه المواطن إلى معان أو الطفيلة
والتي تبعد ٤٠ كيلو متراً.

وخاتماً، ألمانا كبير بمعالي وزير
الصحة أن ينظر إلى هذه الخدمات
كما نرجوه ندعوه لزيارة هذه البلدة
ويطلع على الخدمات التي تقدمها
وزارة الصحة.

نواف الذعنفلة
للقادسية
لواء الطفيلة

الامتحان الشامل

ت نسبة النجاح في كليات
لهذا العام ضئيلة جداً.. وقد
في تأجيل خدمة العلم وفشلت
متعان الشامل. ومن أسباب
أنني التحقت بالكلية لا طلاً
للتأجيل خدمة العلم ووجود
الكثير من المعلمين غير
ين غير الكفاءه للتدريس.

ابراهيم سامي سلامة - الزرقاء

**"امام وزير
الشؤون البلدية
والقروية والمينئة"**

نحن اهالي سكان بلدة مغير
السراجان نود ان نطرح هذه القضية
المعكم معا لكي في عالمنا هذا قامت
شركة كهرماء محافظة اردبيل بطلب مبلغ
900 مليون ريال من المواطنين
لإقامة المدينة بدورها يجمع هذا
المبلغ من المواطنين بواقع ستة عشرة
مدينتا من كل بيت وكل الشركة ردت
على المبلغ الى البلدية لان الشركة
اكثفت برسوم الاشتراك ولكن لم تقم
البلدية بإرجاع المبلغ للشركاء الذين
والبلدية والمواطنين ولا تعلم ما هو السبب مع
العالم انه مضى عليها اكثر من عام.

عدة مواقع

"انها كرامتك اختي العربية"

في حين ان الاخرى تكتفي بالخضار
والانبات الخفيفة... نحن هذا فانتا
من خرافات العبيد تبتسم كناس
الدهن الذي تحمله ولا اجابت الى
المعدات الضاغطة لتخفي ما ظهر من
زيتنا.

وانا هنا اتحدث ان راحة حواء
العربية وعن شعورها بقميتها كائسان
ولا اتحدث عن الاحرام والحلال
ولا الشرا عن اكل شيئا ولا الا
وفيه منعنا وان يحرم شيئا ويكرهه الا
ساعة مصرية. فكم بين اللباس الطويل
والثياب عري وبعيدا عن الفتاة التي
تبسك ويكنى الضيق القصير معينا
عن حيرة العربي ومزينا بان تدخل
نفسها فيه...

هَذَا اِذَا ارْتَبَعْتَ الْفَتَاةَ الْخَطِيئَةَ
فَعَلَا نَحْنُ نَسْتَقْبِلُ الْجَارِيَةَ الْخَطِيئَةَ
الَّتِي تَبْشُرُ كُلَّ مَعَهَا فِي انْ تَلْقَتْ
النَّظْرَ وَتَشْدُ الْاِصْبَاعَ الْاِثْنَةَ الْاُولَى

ليقدم من يشترى ويبيع أكثر.. أما إذا كانت حرمصة على حريتها
وكانت الإنسانية ذلك قيد الحرية
ويضيء بالكرامة.. وهي تعلم قطعا
أنها كلما انفتحت لأفراء نزوة
الشباب انصرف الشهاب على يقي
يقفها الإنسانية وكرامتها كخلف
يحترم نفسه..

فلتلق حواء العربية عن ذلك،
ولتستريح قفيتها ككتمان. حر كريم،
ولتنتظر إلى المرأة للفرير من عروضا
المتلون الضيق أو الكب العالي فإن
لديها ما يستدعي النظر كرامة جادة
علامة تشهد الانسحاب النفسي
والإجتماعي ولا تدرك والبست
الزويجي والمولد ولا تكاد تلجم هي..
فامضي الله اجته حواء عن ذلك.
عزاعة الصمادي
جاعة الرموك

تسمين الخراف ضرورة وطنية

للاستهلاك المحلي على وزن
١٠٠ كغم ويجب منع ذلك عن
إنتاج إصدارات قريب منها
تتخذ هذه الصلابة للتسمين إلى وزن
٤ كغم
١- إيجاد الطف الرخيص-
معلم مكتبات على التسمين شديدا
من الخارج وهذا يمدد من التكليف
ويمكن حل هذه المشكلة عن طريق
انتاج الائلاف طليسا واستخدام
الخلافتات الزراعية والصناعية في
علائق التسمين مثل (قلع البيرة، زرق
الدجاج، والجلد).
٢- التسويق ويعتبر من أهم
المشاكل وحلها عن طريق إيجاد
جميعه لاسلام الصلابة السمنة
وتسويقها ومن الناحية الاجتماعية
يتم الأخاف في صفات الاقلام وكذا
يقول القائلون في بلدنا الغنم غنية
كل ٢٦ كغم يتكثرون مفيدة لبي
الخير من لحمها يتكثرون ومن
اصوافها تصنع الالبسة ومن جلودها
الاحذية ومن البانها غنية طليسا
لذيذة وكذلك تستخدم فضلاتها

بمبادئ عضواً خفياً،
من انطلاقاً من التزايد في عدد
السكان والطالب المتواصل أيضاً على
المواد الغذائية وبإذات البروتين
الحيوانية وبلغ تصبیب الفرد منه إلى
الحد الخامس وبمواجهة متطلبات
السكان المتزايدة من مياه يومهم ومن
الأربعين لا بد من تحسين الكفاءة
الاستراتيجية للوحدات الحيوانية عن
طريق استيراد السلالات الغذائية والتي
تكون أكثر ملائمة للظروف البيئية في
البرية وكذلك تحسين الصفات
الجينية في السلالات المحلية عن طريق
التجهيز من التسمين للخراف
فيسارع التسمين يتوهم نجاحاً جديداً
للزراعة بوقت قصير نسبياً من
الانتاج المادي ويوفر مشاريع
العرض للأفراد من الحيوان
ويؤدّي تقلل الاعتماد على الحيوان
المستوردة في حالة السوق المحلي
ويختصر فاسمين عن طريق
تدعيم الثروة الحيوانية التي تعدد
لحدي مركزاً الحيوان الغدائي،
المختصين الزراعي، المربي، ومالية

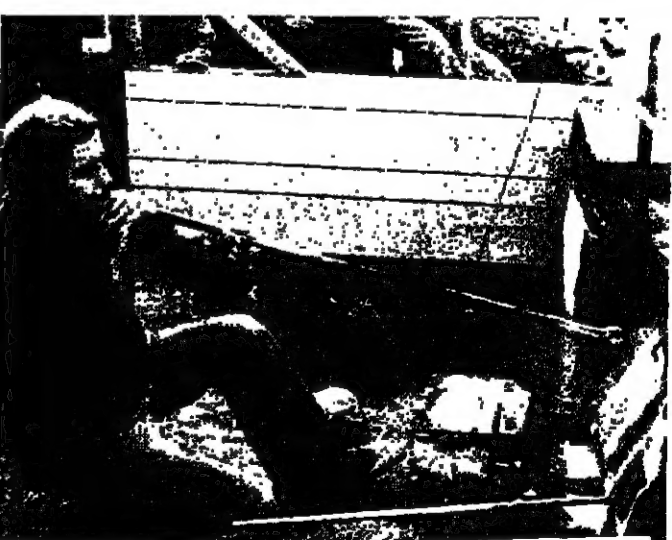
ضغط ارقام صناعية، اليد

لا شك ان ارقام صندوق البريد التي تستحدث جديدا
وخصوصا في مدن المملكة الرئيسية كعمان والزرقاء تظهر
بمجموعة رقمية كبيرة تزيد عن الخمسة ارقام وتصل الى ست
او اكثر، مما يترتب على هذا الوضع اشكالات عديدة منها:

(١) اغفل رقم او اكثر من الأرقام أحيانا.
(٢) نقل رقم مكان رقم آخر.
(٣) الاعتماد على الذاكرة عادة في تثبيت الرقم حين الكتابة وهنا يدخل عامل التسيان أحيانا او احتمالية ورود رقم آخر مشابه في العقل الباطن.
(٤) قد تفعل الاختصام على جزء من الرقم مما يؤدي الى بتر الرقم وظهوره بوضوح خاطئ.
(٥) سوية كتابة الأرقام عند البعض قد تؤدي الى تحديد رقم خاطئ، استصوب الرقم المراد مرسلته لك او جئت لما تفعل لنا رجاء ان تقوم وزارة المواصلات بشكورة العمل على ضبط أرقام الصانين البريد، وتحديداه بملقم صغيرة وذلك بالاعتماد على التقييمات الجغرافية وأعلام اصحاب الصانين بذلك او بالاعتماد على امكان تواجد تلك الصانين في مكاتب البريد المنتشرة او وضع مؤشر جرفي (رمز) بجانب الرقم يضاف اليه ليحدد مكان تواجد الصانين بدقة.

مت اہل اسلام

مرض السل ينتقل بواسطة البصاق، والحليب الملوّث والذباب والسعال، فاحذرها.



صناعة الزجاج، من الصناعات التقليدية القديمة في بلادنا.
الصورة من صديق الرأي - محمود حفيظ

شقق متارة للبيع

معروض للبيع عدد محدود من الشقق السكنية
في عمارة حي البص في موقع ممتاز في صيدون
خلف سوبرماركت صيدون. كل شقة تتألف
من 3 غرف نوم و حمامين و صالون و مطبخ و
بالندشرة المركزية. تامة المزايا مرفقة بالأصول
المراجعة مع هاتف ٩٥.٠٠ ٩٥٦٧٠٠
أو في نفس الموقع مع صاحب الملك السيد أبو هشام

قِيلَ لَا تَلْبِجُوا

فيلا طابق ثلثي مؤلفة من اربع غرف نوم وصفونين كبيرين وثلاثة حمامات ومطبخ واسع وغرفة خزين وفريدة كبيرة من الجهة الجنوبية، مزودة بالثقلنة المركزية والماء والكهرباء تنصيب العمرة (بيلوكس).. المراجعة بواسطة الهاتف رقم ٦٦٠٧٠ الموقع بجانب كلية الفوارزمي من الجهة الشرقية وتبعد ان الشارع الرئيسي المؤدي الى مستشفى الجامعة (٢٠٠) ملائتي متر فقط

حَقَائِقُ آبَارِ مَا، وَيَسْرُورُ لِيَسْعَ

- * حفلة جلوبس دنار ٢٥٠٠ دي مع سنة الاول قدم موسيقي صنع ٩٨١
- * حفلة شرام تي ٦٨٥ هـ موبيل ٩٧٩ علقت اقل من الف ساعة
- * حفلة شرام تي ٦٨٥ هـ موبيل ٩٧٩ علقت حوالي ٢٥٠٠ ساعة
- * حفلة شرام تي ٦٨٥ هـ موبيل ٩٧٩ علقت حوالي ٣٠٠٠ ساعة وجدلت ٩٨٣
- * حفلة تشيكوف بنوماتيك اكسبلور ٩٨٠ ديلو صنع ٩٨١
- * حفلة النكي بنوماتيك ٩٨١ علقت اقل من موسيقي
- * حفلة تشيكوف لاصافي ٢٢ الف قدم مع عشرين الف قدم موسيقي موبيل ٩٨٣
- * حفلة اويل اويل لاصافي ٣٠ الف قدم صنع ٩٨٣ جديدة غير مستعملة فضلا عن عدد كبير من الحفر المستعملة والمجدبة للراحة المجانية
- * انترتيمبول سينا ١٩٨٥ مربي ٦١٢ مرق وهاتف ٢٥٥٦١ سينا

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء

صيانة مبنى الجمارك في مركز حدود الرمثا

يدعى بقاول الابنية المصنفون في الفئة الثانية والراغبون بالاشتراك في هذه
المناقصة لراجعة لجنة العطاءات المحلية اعتباراً من ١٠/٩/١٩٨٤ لتسلم
نسخ المناقصة حسب الشروط التالية:

١ - فمن نسخ المناقصة (١٠) تخلف غير مستردة.

٢ - آخر موعد لنسخ المناقصة ١٣/٩/١٩٨٤

٣ - تودع العروض لدى سكرتير لجنة العطاءات المحلية في موعد انقضاء
السلطة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٦/٩/١٩٨٤.

مدير عام الجمارك
علل القضاة

فَلْيَسِّرْ

أراضي سكنية وثيوت وشقق
في المبيرة - التيناني - أم السمان - الصربية - عروسية
طبرية - دير عيا - المشرقية - حلا - تدع العلي - صريحي
المزودة مع صانفت ٢٢٧٢٦ عمان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اعلان

رقم المخصصة ٨٤/٣٠

تعلن سلطة وادي الاردن عن فتحها الى اللوائح المبينة تاليا:-

١- خضيب سويد ٥' ٣٠" x ٣٠" - كم ٤ (٢٠٠) عدد (مثنان فقط)

٢- خضيب سويد ٧' ١٠" x ١٠" - كم ٤ (١٥٠) عدد (ملاة وقسمين فقط)

٣- خضيب سويد ٦' ٢٢" x ٢٢" - كم ٤ (١٥٠) عدد (ملاة فقط)

٤- خضيب ابيض ٨' ١٠" x ١٠" - كم ٤ (٢٠٠) عدد (ملاة فقط)

٥- خضيب ابيض ١٢' ١٢" x ٢٠" - كم ١٠ (١٠) عدد (عشرون فقط)

قبل التواضع بالاشتراك في هذه المخصصة مراجعة سويدية اللوائح في هذه السلطة الكائن في جبل عمان طريق راس العين لاستكمال نسخة من المخصصة المذكورة لآخر موعد لتقديم العروض او السلطة الاعلان من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٩/٢٧

الدكتور المهندس منذر حدادين
رئيس سلطة وادي الاردن

وزارة الأشغال العامة

دائرة المقاولات العمومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS
GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

اعلان طرح عطاء ٨٤/٦٦
توسعة مظلات ومباني حمرك الرمثا

يُدعى لقبوا الإثنية المحسنون في الفئات العليا والفتاة الثانية (١) والراغبون بالانتماء في هذه الفئة من أراجعة دائرة السلطات الحكومية اعتباراً من ١٩٨٨/٩/١٠ ليرد نسخ الفئة حسب الشروط التالية:

١. وصف العمل - إنشاء مقفلة ومباني للمركز بصلحة (٥٠٠) متر مربع تقريباً مع مرافق واشغال خارجية.
٢. لمن نسخة الفئة (٥٠) ديئرا غير مستردة
٣. آخر نسخة الفئة (٨٤/٩/٧٣)
٤. توقيع العرض لدى دائرة السلطات الحكومية في مبنى وزارة الاشغال العامة في موعد انهاء السلسلة الثانية عشر من تلقى بهم الزيادة المرفقة ١٩٨٤/٩/٣٦

ملاحظة: انشاء السلطات الحكومية

براعم الزاي

الاطفال

الاطفال

الاطفال

الاطفال

من اختيار الاصدقاء

نحبك يا صديقة

صحيفة الراي يا صديقة..
نحبك وما تنشره.... من خيال وحقيقة
فاخبارك واخبارك... كازهار وحديقة
وما احل صفحة البراعم... ومواضيعها الرقيقة
صحيفة الراي يا صديقة..

الصديق:
طلعت عبد الله الشرقاوي
الطفلة

المباراة

تصادق حمار وتيس (التيس ذكر الماعز) وانضم
اليهما فيما بعد الثور والخروف، وعاش الجميع في
سعادة وهناء وسط الغاية، وذات يوم نشب خلاف بين
الحمار والتيس، وعبر التيس الحمار بعجزه وعدم قدرته
على القفز. انزعج الحمار وقال لحيوانات الغاية: انا
اتحدى التيس واعلن استعدادي لمباراته في القفز.
واتفق على ان يكون موعد المباراة في فصل الربيع عندما
يمتلئ الجدول بالماء.

بدأ الحمار يستعد للمباراة ويتدرب على القفز بينما
انصرف التيس الى الاكل والنوم مغترا بقدرته على القفز
فزاد وزنه وتقلت حركته. وعندما جاء فصل الربيع
وامتلأ الجدول بالماء تجتمعت حيوانات الغاية لمشاهدة
المباراة فقفز الحمار قفزة قوية حطته على الجانب الآخر
من الجدول، ولما جاء دور التيس قفز قفزا قسما وسط
الجدول بسبب ثقل جسمه فتطاير الماء من حوله،
ضحكت الحيوانات واسرعت لانتقاد التيس ثم احتفلت
بالحمار الفائز.

اختيار الصديق
خالد محمد خضر
الزرقاء - وادي الحجر

نهاية الطمع

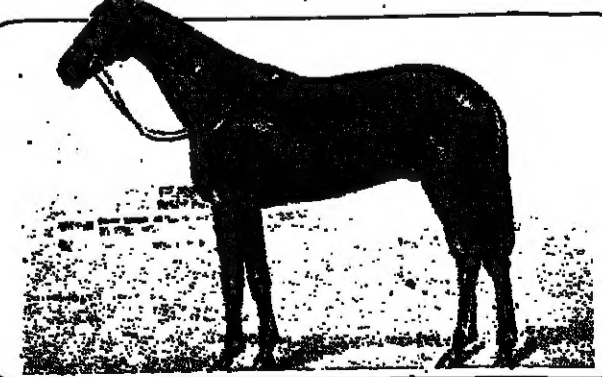
في احدى الحظائر كانت تعيش مجموعة من الدجاج
بينها ديك كبير وقوي، وكان الديك شديد الطمع ياكل وحده
معظم العلف الذي يقدمه صاحب المزرعة.
ومع الايام بدأ الهزال والضعف ينتاب معظم دجاجات
الحظيرة بسبب الجوع. اجتمعت الدجاجات وقررت ان
تطلب من الديك زيادة حصتها من الطعام. لكن الديك رفض
طلب الدجاجات وقرر الدجاجة التي طلبت منه ذلك بقوة على
راسها واسأل دماها.

عند ذلك هجمت الدجاجات مجتمعة على الديك وبدأن في
نقره في راسه وجسمه. ورجليه، فهرب الديك من الحظيرة
وهو يصرخ من الألم. وهكذا تخلصت الدجاجات من الديك
الطماع وحصلن على حاجتهن من الطعام.

اختيار الصديق
يسر عودة

سوسن والحصان

ودعت سوسن والديها، وحملت حقيبة ملابسها،
وذهبت لزيارة جدّها. يسكن جد سوسن في مدينة بعيدة،
ويملك مزرعة واسعة، يربي فيها حيوانات كثيرة تعيش في
حظائر وسط المزرعة. سوسن تحب الحيوانات وتعطف
عليها، وتذهب الى الحظائر كل صباح، لتزور صديقها
الحصان، وتقدم له الطعام والماء، ثم تركب عليه وتتجول
في المزرعة.

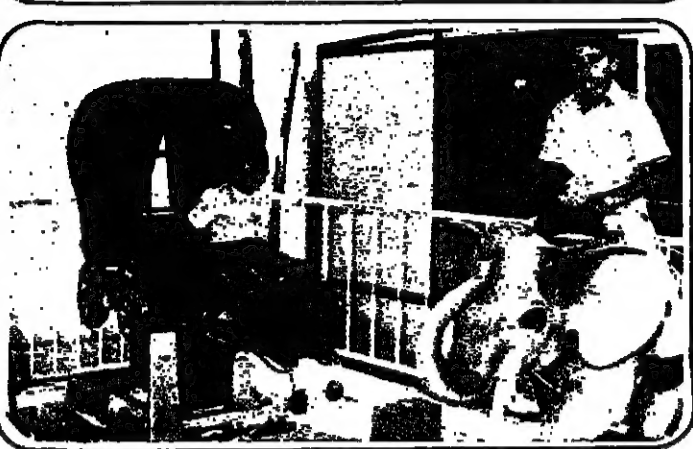


وذات يوم، اطل الحصان من حظيرته، فوجد الشمس
مشرقة، والسماء صافية، قال الحصان: هذا يوم جميل،
وسوف اذهب لزيارة اصدقائي في الحظائر المجاورة، نظر
الحصان الى نفسه، فوجد شعره نظيفا لامعا، حرك
الحصان ذنبه مسرورا ثم خرج من الحظيرة.
وصل الحصان الى حظيرة الدجاج، وكانت الكتاكيت
الصغيرة تتناول افطارها. قال الحصان: صباح الخير يا
كتاكيت. اجابت الكتاكيت: صباح الخير يا صديقنا
الحصان كيف حالك اليوم، تفضل وشاركنا طعامنا. قال
الحصان: شكرا لكم يا اصدقائي، لكن اين هو الطعام؟
قال كتكاتي صغير: انه هنا على الارض. نظر الحصان
امام الكتاكيت فوجد الحبوب منتشرة على الارض، وكانت

كل عام وانتم بخير

انتهت العطلة الصيفية، وتوجه آلاف الاطفال من جديد
الى مدارسهم بهمة ونشاط لتحصيل العلم والمعرفة والتسلح
بها لتحقيق الغد المشرق والمستقبل الباهر. وكانت مصادفة
جميلة ان تكون الايام الاخيرة من العطلة هي ايام الاحتفال
بعيد الاضحى المبارك حيث قضى الاطفال ايام العيد
السعيد بين اهلهم وذويهم يلعبون ويمرحون في الحدائق
والساحات ومدن الألعاب، دون ان يتسوا ما يعتيه عيد
الاضحى المبارك وما يحمله من معاني التضحية والصبر
والامتنان لامر الله سبحانه وتعالى وطاعة للوالدين فعندما
راى سيدنا ابراهيم عليه السلام في المنام انه يذبح ابنه
اسماعيل وهم بتنفيذ الرؤيا استسلم سيدنا اسماعيل
راضيا بامر الله لكن رحمة الله سبقت وفدى اسماعيل بذبح
عظيم.

وصفحة البراعم اذ تهنيء الاصدقاء بعيد الفطر
السعيد تمنى لهم الصحة والسعادة وترجو ان يكون
عامهم الدراسي الجديد عام خير ونجاح وكل عام وانتم
بخير.

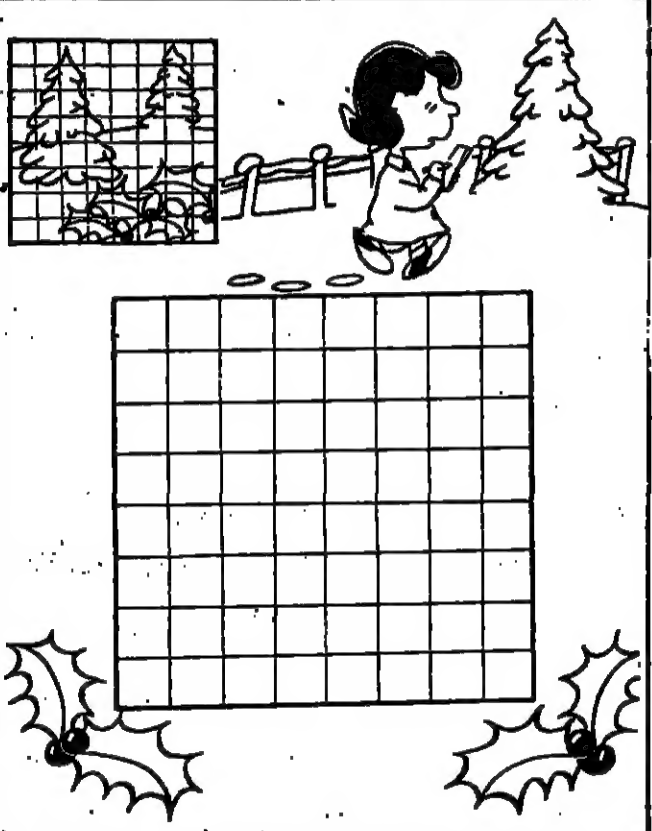


لغتنا العربية الجميلة



رمزي طفل صغير، لكنه فنان يحب الرسم، ويرسم
لوحات جميلة. يقضي رمزي اوقات فراغه في ممارسة هواية
الرسم، حيث يجلس تحت شجرة كبيرة وسط حديقة المنزل
ومعه ادوات الرسم ويبدأ في رسم لوحاته.
ولرمزي كلب صغير يرافقه ليتمنا ذهب اسمه «رايح»
وعندما يكون رمزي مشغولا في الرسم يقف رايح امامه
وينظر اليه وكأنه يرجوه ان يرسم له صورة جميلة.

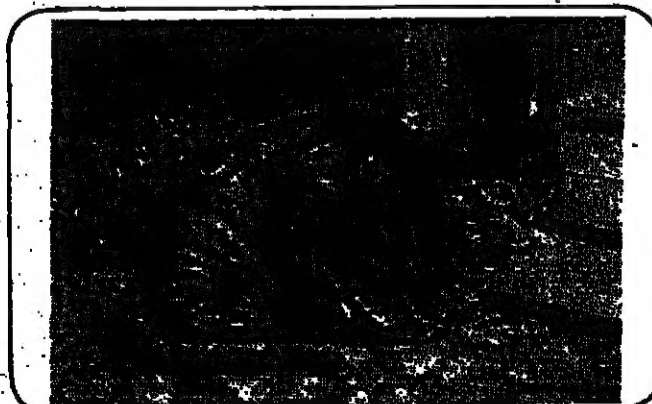
ارسم ولون



الى هواة الرسم والتلوين، استعينا بالمربعات الكبيرة
واعيدوا رسم الشجرات المرسومة ضمن المربعات الصغيرة،
بعد ذلك يمكنكم تلوين اللوحة بالالوان المناسبة. وبطريقة
المربعات هذه يمكنكم اعادة رسم وتكبير اية صورة اولوحة
تعجبكم.

بعظمة بين يديه. قال الحصان: صباح الخير يا صديقي
الكلب. اجاب الكلب: اهلا.. صباح الخير، هل تريد ان
تاكل معي؟ نظر الحصان الى قطعة العظم وكانت خالية
من اللحم وقال: اشكر يا صديقي الكلب، فانا لا اشعر
بالجوع. وعندما ابتعد الحصان قال في نفسه: ما هذا
الطعام الغريب؟

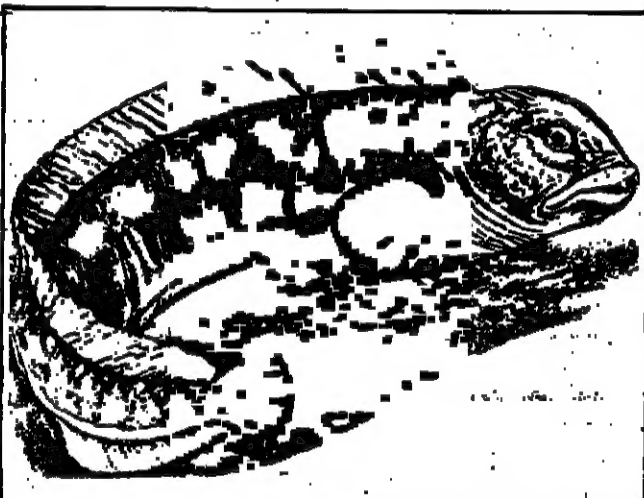
ترك الحصان كوخ الكلب وذهب لزيارة صديقه
القطعة قال الحصان للقطعة: صباح الخير يا صديقي
القطعة. اجابت القطعة بصوت ناعم: صباح الخير يا
صديقي الحصان. ووقف الحصان امام القطعة يراقبها
وهي تتناول طعامها. وكان لسان القطعة يلمق الحليب
بسرعة من الصحن. قال الحصان: وماذا يكفي هذا
الطعام. لكنه تذكر ان القطعة اصغر منه بكثير.



جاءت سوسن الى الحظيرة، فوجدت الحصان واقفا
بجانب القطعة. قالت سوسن: هذا يوم جميل يا صديقي
الحصان. وقد تناولت طعامي من الزبدة والمربي
واحضرت لك طعامك. سار الحصان خلف سوسن يفكر
في الزبدة والمربي. قال الحصان: ما هي الزبدة؟ وما
هو المربي؟ وعندما وصل الحصان الى حظيرته وجد
سوسن قد اعادت له علفه، ادخل الحصان راسه في
العليقة وبدأ يتناول طعامه من الشعر والتبن وهو يقول:
مهما كانت الزبدة لذيدة، ومهما كان المربي لذيذا، فلا
يوجد طعام افضل من طعامي.

(اضف الى معلوماتك)

(السكة الذئب)



• هي سمكة من نوع غريب ومن عائلة لها اجسام
شبه عارية مغطاة بمادة مخاطية لزجة، تعيش بين
شقوق الصخور او نصف غاطسة في الوحل، على عمق
حوالي عشرين مترا، بالقرب من السواحل الشمالية
للمحيط الاطلسي.
• تملك هذه السمكة طولا كبيرا يصل الى مترين،
ولها طباع شرسة عنيفة، كما ان راسها ضخم وعينها
وحشيتان ولها اسنان تشبه انياب الذئب.. لذلك اطلق
الصيادون عليها اسم (السكة الذئب)
• وتستخدم تلك السمكة انيابها في سحق الاسماك
الصغيرة، وبعض الرخويات والقشريات، ومشهورة بان
الكسل ينتابها احياء كثيرة!!
• يمكن ان تؤكل هذه السمكة نيئة او مدخنة بعد
تقشيرها!! كما يستخرج صمغ السمك من جلدها الذي
يستخدم ايضا في صنع حافظات النقود.

كل عام وانتم بخير

وصلتنا عدة رسائل من الاصدقاء يطلبون فيها نشر
صورهم في صفحة البراعم بمناسبة اعياد ميلادهم،
ويدورنا نرحب بجميع الاصدقاء ونتمنى لهم عيداً سعيداً
وكل عام والاصدقاء بخير.



الطب التجريبي للابحاث العلمية التابع
ة السوفيتية، الى تصميم طريقة للتنبه
البصر للانسان الاعشى.

وفيما يلي نتحدث العائلة الأكاديمية نالتيا بخبرتها، مديرة
للمعهد، عن مغزى الطريقة المبتكرة ونتائج تطبيقها حتى الآن
وحالات استخدامها للمكتب.

*** بدأنا استخدام طريقة التثبيت الكهرومغناطيسي لعلاج أمراض الدماغ منذ سنوات. ويعتبر التثبيت بواسطة الانجاب الكهرومغناطيسية أقل ضررا للغاية. وقد تبين في سياق التجارب أن هذه الطريقة، تصلح لمكافحة بعض حالات الصمى أيضا.**

والعلمي من حيث للبدأ، يحدث نتيجة لصناعة مختلف قطاعات جهاز استقبال ومعالجة الصور. وقد أدت عملات المعهد إلى فكرة إعادة البصر في طامات تتأصل القدرة على الرؤية الشديداً عن عدم البصر وهي الحالة

والتأثير في العصب البصري بواسطة النبضات الكهربائية المرسلة من الإليكترود (القطب) للتصق

ان الصلوات الشخصية اللازمة للاداء
الناتج لمسؤوليات المدير للتربوي

يتخذ اي قرار دون الرجوع الى من يههم
هذا القرار، ويجب ان نحرص بقدر ما

مقابلة المدير والتحدث معه بحرية ليتمكن
من معرفة كل ما يدور في مدرسته، ولكن

الاشخاص الذين لا يرقى اقصى جهدهم
للمستوى المطلوب قد يكونون بحاجة الى

في السابق، كان المبرر - يستطيع
الانحياز على أساس العلاقات الاجتماعية
لإقناعه أن ذاتك الإيجابية تقوم على الفرد
بمعية الاهتمام على تقويم العشاء
الصالح، أما اليوم فالاهتمام منصب
على التعاون والتقييم الديمقراطي.

وقد تمت في الآونة الأخيرة أبحاث استقصائية تناولت العلاقات الانسانية بعادات بانغغ السعيد، لَدَا من الخمر للمدير وتبنيها وممارستها، ومن نتائجها الهامة:

● ان قضاء الامكر لا يجرى، فالناس لا يرضى ان يعمل مرسومًا، فان شعر بذلك اتجه الى مقاومة رؤسائه، اما ان شعر ان ما يعمل ينفع من قوابله، فخلصه فان له اذني. بالتالي عمله وانما ينفذ بالخير في اديته. اذ يجب ان لا

مقابلية الخير والتحدث معه بحرية أليتك
من معرفة كل ما يدور في مدرسته، ولكن
على الأخص أن يتأكد من الأخبار التي
تدور في بيئته لا كل فرد ومصحفها لا يعرف
تفاصيله ويصعب حينئذ يمكن الاتصال عليه.
وأود أن أشير إلى أن عدد الأتراء أصبح
معتدلاً، فمدرستك لم ياحمل من أخبار طفلة
أفان عليه أن يردده كثيراً ويشعره
بصراحة أن غيره أصبحت مكشوفة.

● أن مسؤوليات المدير أن يدفع
الأخمين للعمل، أن يعرف كيف يحفزهم
للتفكير، مما يعطي الفرق في نتائجهم
في كل هذا، وعليه أن يعمل جد ليعرف
علاج كل مشكلة، وهناك من يعرف العامة
في السواك التي لا يستطيع الذين
يستفيد منها كثيراً، فالذين الذي يشكو
من جود موزيسه أو كسلهم أو عدم
التزامهم أو تقاعدهم للشؤون والواجب
فإنه كثيراً ما يكون هو سبب كل ذلك. أن
انه لا يعرف كيف يثير في الآخرين ولا
يحفزهم للعمل.

ويجب ان لا يقاتل الزبير لاسنان
ابداً انه لا يمكن اصراره او يفسح
بضلته الى غايته ويصره بالالاسبق
الافضل بطريقة استثنائية فان ذلك
يقوض نفس نفسه وعلانية فيه شعرا
بالسخط على زبيره. ان كثيرا ما يكون
سبب عدم الكفاءة ناتج عن فقدان
الاعتماد او القلق الخارجي فقد قيل ان
الفرسيه مصعاب اماليه و اعاليه و
يعض انواع القمل الاجتماعي فان عدم
تعاون هذه الامور بالعلاج يجعل اي
اسباب من القلق والاغراء و احسن
التهديد لا يجدي. ومن ثم فان المبرر
يحسن صنعا عندما يدعو مشاي هذا
الشخص الى التعاون فبدان شاي منه
ويتمتع الفرصه لتبشرك في مومعه

[illegible]

وعلى المدير ان يتذكر دائما ان بعض اعداد: سليم احمد حسن

تسخين مياه المنزل
بطريقة جديدة

تم في عاصمة تركيا
السوفياتية تزويد (٢٥) من رجل
السبع محطات طاقة محمولة، هي
مبارة عن خلايا من الشباه
الوصلات تقوم بتحويل طاقة
الشمس الى طاقة كهربائية مباشرة.
وهذا المثل واحد من امثلة
عديدة يتم فيها استغلال الطاقة
الشمسية في تركيا التي يوجد
فيها ٢٤٠٠ نهارا شمسيا خلال
العام، من الامثلة الاخرى محطة
الطاقة الشمسية الصغيرة التي
توضع فوق الباصات بطاقة ٧٠٠
شمعة، تكفي لشحن بطاريات
الباص.

تم السيرة الكهربائية التي
تسبح بسعة ٥٠ كيلومتر في

الساعة، وتقطع ١٠٠ كيلومتر قبل إعادة شحنها مرة أخرى. ممتلئة بالخلايا الشمسية التي

يجب، ويتحكم في عملها حسب
التقرير ينفذ.
الخصخصة الاقتصادية بشكل كبير،
حيث توفر الكثير من وقت وجهه
الممرضات في المستشفيات.

لتخليص المرضى من

الامام

انتجت شركة سويدية مضخة حقن وريدية تعمل بها قار بعد تثبيتها داخل الوريد من قبل المريض نفسه، الذي يستطيع زكاة كمية مبيعات الامم عند الحاجة دون الاستعانة بالطبيب او الممرضة، ولكن ضمن الكمية القصوى المحددة من قبل الطبيب. هذه المضخة مفيدة جدا للمرض خاصة بعد العمليات

ترجمة: حسن اسماعيل سلمان

لا يمتص دما فهو لا ينثر المرض، هؤلاء كقيم من تذكرو الكثير من الحشرات الأخرى، لهم أهمية لفرض واحد سيأتي بعد ذلك فهم زيادة عدد الأجنة عند التزاوج تختزن زيادة عدد الانثى السائل الذي في جسمها وتلق بيضها قبل وضعها له وقبل التزاوج أو بعدة قليل تأخذ التزاوج دما من انسد البيض والبروتين وعندما تضع البيض وتكون جامدة التعلق تبحث الانثى عن مكان

ولقد كان غرضي من تصعيد البومعوض ان اعرف صف البومعوض الذي يعيش في التل، لكي احصل على عينه منسابة كان ان اقدم مني الى اوقات مختلفة، فيبعض البومعوض ينشط ليلا وبعضه نهارا، وقسم آخر قد القس أو الفجر، وتفضل الانواع المختلفة لاقاعات متوافقة وما يجعل الحمية الصفرافمنها يلزم الغالية الاستوائية وتعرف الحمية الصفراف في امريكا الوسطى والجنوبية بانها خطر العمل لدى عمال قطع الاشجار فاذا وصلت بومعوضه (puba dubia) الغالية فانها لا تلتصق الا بالدماء اذا تركت فاقطعها

استعراض:

و بعد سبعين يومين حصلت على عينة
للإسبغ بها في القوارير أخذتها
المختبر لتعرف عن أنوعها اما التي
لست في كانت من صنف (*aedes vexans*)
وتقيم هذه في المستنقعات الملوثة بركم الماء وتعتبر
أكثر مزعجة حين تجي بأعداد كبيرة
وصنف آخر (*triseratus*) يتكاثر في
حفر في الشجر حيث يقيم بها الحشر
K. K. : المبعوض يتكاثر في الماء الذي

تعلّوا القوايرى الصغرى لاصطاد
 البعوض . ولخبرتي وأنا قد شأوه
 الفجر علمت باننى ان ابحث عن
 البعوض لكته هو الذى سياتى ليحاطا
 عني . يتجشأ البعوض الى امكنة فيها
 ومكان من محدد من الرطوبة والحرارة
 ويتنفس اكسيد الكربون .
 ويكفي التزاور واحدة في قاربوه
 مملوءه بعوضا لاستنارت حتى ان
 احوال امتصاص دم من رجاغ
 (القرود) .
 بعد ان البعوض يفضا الاصنام

يُقصص بعضُ اصناف البعوض
ذات الألوان القاتمة على ثوب
الألوان التافهة ويؤثر في الموضوع
أيضا بعض أنواع الكيمولويات
الخاصة بقتل مراكبات الدم والعرق
على الهيموجلوبين والاصصال الالينية
(لهذه اثر كبير في جذب
البعوض اليها مباشرة على بعد عدة
اقدام. ومن المعروف ان الضوء هو
العامل الوحيد الذي يجذب البعوض
من مسافات بعيدة لكن ليست كل
اصناف البعوض تتجذب الى الضوء
فما الذي يدل البعوض على قريسته
يطلق اسم البعوض)
Meronia : بعوض بالاسنة

خبر تقسيم هو ان العيوشة
بمسألة تطرّع اليه حتى تعذر على
قريسة محتملة بيعته منها اشخاص
من النصف وهواء رطب محمل بامطار
اكسيد الكبريت فتفكك العيوشة في
اشعاع الدفء في يوصات من
الفرصة فينبهتها منظر ورائحة
الفرصة ان كتلت مستسلطة.

وبينما اتنا انتظار زيارة العيوش
لاحتظ لحادها اوقد استهويها
فخاترات اخيرا ظاهريها وبيدات
عملها خروسة خروسة تحت جلدي.

يكون خروسة العيوشة من ستة
اسماء لاسيما اربعة منها الات
التي هي
التي هي

ناشرة نديلهما لتدفع بنفسها الى الامام.

ولقد كان خروج البعوضة المكملة للجدع من جلد الضفراء منتظرا لاجلها عصر يوم تتواءم فيه في شكله ريشة في مقدمة الطيرى من جلد الضفراء في مدة ١٥ دقيقة لتستقر على الغراء باجلاها للوشة ولما جفت تحول لونها الى الرمادي بعد ان كان مخضرا قست البعوضة ساعتين في اسرارة ثم طارت بعد ذلك منتفخة.

فوائد: فالور: يشكل البعوض مصدر البروتين للطيور والسماك والزواحف وحيتسا والحشرات الاخرى. وثانيا: يتخذ البعوض على دقيق النبات فانه يقوم بتلقيح الزهور. اما الفائدة الثالثة: فقد جرى البعوض جريسي هاتيبي وعجل الى بيع فرنسا لاراضي اوغينييا لاراضي المتحدة.

في عام ١٩٠١ ارسل تالينين جيشا لاختاد ثورية في ماني بين وهي ٢٢ الفا فرنسي اصيب ٢٦ الفا بجمي الصفراء كما يقول مؤرخ الطب

(edwin h.)
ويحوّل سنة ١٨٠٤ كما كانت قيد
استقلت. كما حصلت الولايات
المتحدة على أراضي لويزيانا بابل من
ثلاث سنوات - قرش أرضي واحد
حاليا - للحداد الواحد.
* اتخذ قانون من: إذا خربت
المعوضة فأنا اختار أن تتدفق من
حيوان آخر عدة الإنسان فقد
روى عالم الحشرات البيطري (د. ج.
gillet) في مؤلفه "المعوضة"
عرف منذ زمن بعيد في إيطاليا أن من
ينامون مع خنزير في غرفة واحدة
يأكلون الحشرات.

يقول حوا من العراق:

نفسه كيموليات على جلدك
وفاياك (نفاضة)
diethyle : tabolomol
اقوى مادة طاردة للبويض
* والان كتر بعض الشيء: تصب
هذه اناك ان من صفك معين تصب
الواحدة نكتر من اكر من ١/٢ بيضة
البلعة الواحدة وتستطيع ان تصب
عدة مرات في فترة حياتها ، ولكن ايف
في هسادة الجيار (George)
craig الذي يقول : " ان قد
بضع مئات من البويض اويما
بمحاوله نفع محلي بلعقة شاي
وبمعنى آخر ما رايسك
لا - لا - لا - اخذها بسلا

منطق علم الكون:
(١) بحثاً عن مفهوم

بقلم: د. هشام بشارة غصيب

التي لا بد أن يكون قلبها من أجل الإنسان بوصفها بناءاً أركانياً من نصوصه، منذ فجر التاريخ، ملازمة الطلاق (أو ربما الآن المظلم)، ولذا حق، شرط أن يتذكر أنه أول تلك الحالة في مناهات الهيئات وموجده من مصونها في علمه والفرصيات المتاحة، وإنما لم تبدأ تلك الحالة منذ ظهوره كشخصية كبرى في الطبيعة البشرية، إلا بعد أن تفكرت بتابعات الثقافة الإنسانية في أوروبا خلال القرنين الخامس عشر والسابع عشر، ولعل ذلك الانضمام الهائل من الثقافة العنصرية هو الأساس الرئيسي في هيمنة تلك الحجرة القصوى وذلك التلازم على وجدان الإنسان الحديث.

صنعتيه وأربعة (صاحبة الخبز) في سنة ١٩٥٠، وسوف يأتي في سنة ١٩٥١ من المقاتل (الصاحبة الكلية المنطقية)، أعني الخلفيات الحسية، التي سيدها فيها تفتق اللاهوتية العلمية، المعقولة ولكن يوصفه كلا، في الوجودان العلمي، وعليه لربما كان من الآن اسمي هذه السلسلة (الطريق إلى اللاهوتية)، بيد أن منطلق علم الكون ليس سوى هيكل هذه اللاهوتية، وبميتها اللاأخضية، ذلك أن التطور المنطقي للمفهومات الأساسية التي تشكل منطلق علم الكون ليس سوى الانعكاس المنطقي لتألق اللاهوتية (المحددة).

لعل ادق تعريف لعلم الكون هو انه العلم الذي يدرس الوجود المادي (بما يمكن الكشف عنه من موجودات مادية) بوصفه كلاً وفي مجمل جميعه (اطاره والمادة والطاقة) وتشكلها ولكن والزمان). لكن لا يمكن تركان ان المفوض يكتفد ان التعريف وذلك المراد وشأنه في تلك شأن غيره من التعريفات المجردة. للتعريف المجردة لا ينبغي ان تكون مجرد لفظ على تحديد الموضوع، اما للحقيقة بدء العلملة حيث ينحلا الى الحوضيه او لحظة استنهاها حيث يكون خاتمة تذكيرة لا اكثرة، او اللحظتين في ان.

فلا اعتباراً بتحديد اعداد عقلية شاذة ومضائق الجبر ان هذا
 السؤال الذي لا محالة له جواباً موضوعياً ما الذي يميز العلم عن
 العلوم غير العلم الفيزيائية؟ هل هو الموضوع في حد ذاته، ام هو منهجية
 البحث، اعني طرق الاسئلة التي تطرح في
 الموضوع؟ ام كلاهما معاً؟ ان العلم الفيزيائي قائم على
 ما كان الصمد عن شيء
 ان كان الوجود المادي (الجبري) (صحيحه) يتكون من مستويات وطبقات
 شتى، ولما كان كل طباق يتلوه نوعاً عن غيره من الطبقات، فله
 طبيعته ان تتكامل العلوم الفيزيائية عن بعضها بنماتز ذلك
 والنماتزات، وان يتحد حول كل طباق علم معين يصل طابعه ويكسر
 شتى، فمناطق سيرته في علمه بينه ومنهجه، وعليه، لا ينبغي تحديد
 مقياس العلم، بل علينا ان نحدد النماذج التي ينبغي قبولها
 ، كما ان ما مقياس نماذج طبقات الوجود المادي نوعياً عن بعضها

ملت الفجوات العلمية التي شهدها النصف الأول من القرن العشرين إلى الطبيعة لا تخلو من الفجوات العلمية من حيث المظهر والصور، أي من حيث طبيعة القوانين التي تحكمها - فهي ليست متجانسة في المظهر، كما كان يقن علماء القرن التاسع عشر، بل في المقارن في أبعادها الحقيقية التي يقطن إلى قدر نوعي دعا إليه من لفافزات التبع تتجلى في اختراعات الفيزياء في الكميات الأساسية للمادة، وذلك نطاق الصور التي اكتسبت في الطبيعة، وعلمها إلى الطبيعة لا تقع في نطاقات متجانسة لا تختلف أركانها عن بعضها، وتتحدد أبعادها على عدة متشابهة ومختلفة نوعياً من بعضها، وتتحدد أبعادها على عدة كميات أساسية واحدة أو أكثر (الطول، الفترة الزمنية، الطاقة، إلخ، إلخ، إلخ).

والحق أن ليس من السهل إلقاء إجراء حساب على كل ما تم اكتشافه حتى الآن من نطاقات الطبيعة، وبخاصة في مقالة غير متخصصة من هذا النوع. لذلك، إذا، فسأكتفي هنا ببرس صورة مبسطة وتقريبية لهذه النطاقات الطبيعية، وذلك على أساس كمية واحدة، وهي المعدل الطولي. في بقيتي من هذا الأسس سيتم تعاملاً برفضاً، وهي تحديد الكيفية التي يتغير بها معدل الكون عن غيره من النطاقات الكونية. في ضوء النطاقات الأخرى في الفيزياء، هذا يمكن تقسيم الطبيعة على أساس المعدل الطولي إلى أربعة أنواع متباينة نسبياً. لذلك، فإن كل من النطاقات الجاذبية (الجذبوي) الخالو الذي يتمد من طول أجزاء من الألف من الكون، والمستثنى، وهو الصغر بعد الطول تقريباً بينه وبينه، بلطاحه الأربعة للعلماء، إلى طول أربعة للعلماء، ومستثنى، وهو المعدل الطولي للمجموعة الشمسية تقريباً، ونفسه هذا العلم بأنه يتبع

فيقولون ليس في حركته وهي موصولة بشي حادثة بحسب الحادثة
 والحياة العامة. وهذا العلم التجريبي (الميكوسكوبي) أو الذي الذي
 يعتمد من حوالا حارة من حوله لقوة التماسك من حوله العلم
 فيقولون انهم لا يتقربون للذرة في حوالا حارة الال، اعني ان حارة من حوله
 الا ان حارة من حوله العلم. ويتعلق على هذا القولين ما يسمى
 بالذرة الذرة (أو قانون شريفتي وهلمبرتن وبراك) والقولان جازيا
 فيقولون فيقولون للقوة. بعد ذلك، هذا باقتحام العلم النووي وبين
 العلم النووي الذي يعتمد من حوالا حارة اعني من حوله العلم
 والعلم من حوله العلم. في حوالا حارة من حوله لقوة (أو الذي يقولون
 ميدان بين الحارة النووية والقوة النووية) ما يسمى نظرية الجدل
 التي توضح ما هي ميكانيكا الكلاسيكية ونظرية لتسييد الخاصة.
 ولما تطلعت أخرى لم يتم بعد التحقق من خواصها وحيدوها
 وخصوصيتها. كلفنا متعلق على ما قالنا لاحقا. كما مسجوب في
 الفلاطون ان أسئلة كلفنا على يقع على علم الكون من حوله الفلاطون. وكيف
 تفكرت تفكرت الفلاطون الكون والصوري في القرن الرابعة الأخيرة؟
 تفكرت تفكرت الفلاطون الكون. كما من خلال علم الكون.

العقم للرجال والنساء

عن كتاب بعنوان "المقم للرجال
للدكتور محمود طلعت

سلسلة كتاب اليوم الطبي في
روية.

يتناول الكتاب في فصوله الأربعة عدة حالات مهمة بالنسبة للرجل فيما يتصل بالعقم الذي س منه كلا الجنسين على حد

المقيم الرجال

في فصل آخر يتناول الكتاب
التلقيح الصناعي في علاج
ويشرح خطواته والآراء المتعل
حول هذا الموضوع. وفي النهاية
المؤلفة المرأة الحامل من الام
الاجنبية ذات الكعب العالي،

بها بعض الشباب والرجال
يرى مظهر المصري ولا يعلمون
أنه يقود إلى العدم.

١٠٠

.....

ممارسة المسؤولية من موقع ادنى والمعاشية في الجبهة مبدآن رئيسيان في العراق

ضوابط وقيود مفروضة لغايات المعركة للحفاظ على قوة العراق

عناية مركزة تبذلها الحكومة العراقية لتكريم الشهداء ورعاية الجرحى

السفارة الايرانية موجودة وعلمها يرفرف في بغداد



البصرة .. المدينة التي اسماها العرب عام ١٦ للهجرة ٦٢٧ ميلادية كانت في الاصل معسكرا لجند عمر بن الخطاب، وكانت مقرا لامارة العراق ايام بني امية، حيث بلغت مساحتها آنذاك ٣٦ ميلا مربعا. والبصرة اليوم ذاتها بالغرض والهدف والقدره منذ اسماها عتبة بن عروان المازني عامل الخليفة عمر بن الخطاب. البصرة .. على الخريطة الايرانية المرشح الاول للهجوم الايراني. بهدف اعلان "ولاية الفقيه" فيها، تمهيدا لاحتلال العراق. وانضمام باقي المحافظات الى هذه الولاية.

تامة، ودليل اخر على ان القيادة العسكرية، على معرفة تامة بما يواجهها من قوات معادية.

طيران نشط

ويلاحظ ان الطيران نشط في العراق، فبالقائيل فان المطاعم والمقاهي والفنادق تشهد اقبالا اعدادا من الجنود والضباط الذين يقضون اجازاتهم داخل المدينة، حيث يسمح لكل جندي وضابط باجازة محددة بعد خدمة ٢١ يوما في الخطوط الاممية، ويستثنى من ذلك الضباط الكبار الذين يتواجدون في الخطوط الاممية، مع ان هذا النظام يشملهم. والظاهرة التي يشهدها قاطع البصرة، الذي لا تكتسب الاسلحة الثقيلة في انحاء متفرقة من قاطع البصرة، والحركة الدائرية للجنود في هذه المواقع، والدوريات المتحركة بالسيارات الصغيرة، والحركة النشطة للطيران العسكري العراقي، الذي لا يفرق الاجزاء لساعات طويلة، ويسراب كثرة، في الاجزاء العراقية والارض الحرام وحتى خطوط الجبهة الايرانية المتقدمة، وبالطبع المياه الاقليمية في خليج البصرة.

المعاشية

وخلال التجول في الخطوط الاممية لاحظنا ان هناك عددا من كبار المسؤولين المدنيين يقضون فترة شهر كامل مع الجنود في الجبهة كاي جندي عراقي، ويرتدون بزات الجنود العسكرية، وهذا النظام يشمل كل موظف مدني عراقي، في كافة الوزارات والمؤسسات الحكومية، ويسمى هذا النظام "المعاشية" ووجهة النظر العراقية في هذا المجال ان المجتمع العراقي يجب ان يخوض معركة الوطن بشكل كامل وان يتحمل افراد الوطن مسؤولية المشاركة في المعركة كاي جندي عراقي.

ممارسة المسؤولية من موقع ادنى

بالاضافة الى نظام المعاشية، فان القيادة العراقية قد سنت



من هذا المكان، وغادر القائد العراقي الموقع، مسرورا بما لقيه من عناد واصرار جند العراق على حماية الارض العراقية.

اختلاف الطلوة المدنية

وعندما الى بغداد مرة اخرى، فليفتنا المرافقين في وزارة الثقافة والاعلام بان علينا ان نتوجه في اليوم التالي الى مطار بغداد القديم لاستقبال طائرة ايرانية مختلفة، فوصلنا في الساعة التاسعة والنصف، وانتظرنا حتى الواحدة والنصف حتى عادت احدى الطائرات العراقية المدنية من نوع بوينغ ٧٢٧، من احدى القواعد العسكرية وهي نقل الخاطفين .. حيث فوجئت السلطات العراقية انه ليس مع متن الطائرة اي جريح ولا امرأة في حالة وضع، ويبدو ان ملازم الشرطة الذي اختطف الطائرة، كان قد ادعى ان لديه جرحى وامرأة ستولد، ليقتع سلطات مطار البحرين، بالذئول في المطار والتزهد بالوقود، علما بان السلطات الايرانية كانت قد فرضت حراسة مشددة على الطائرات المدنية الايرانية خوفا من اختطافها.

وملاحظة اخرى هي ان المواطنين الايرانيين الذين كانوا في الطائرة التي اختطفت في وقت سابق الى مطار بغداد، قاموا اثناء زيارتهم للعراق بشراء مجموعات كبيرة من لعب الاطفال ليصطحبوها معهم الى طهران، كون الاطفال محرومة هناك لان فيها ما يشبه "الطوطية" وهذا محرم لدى "آيات الله" وفيه شيء من الصنمية.

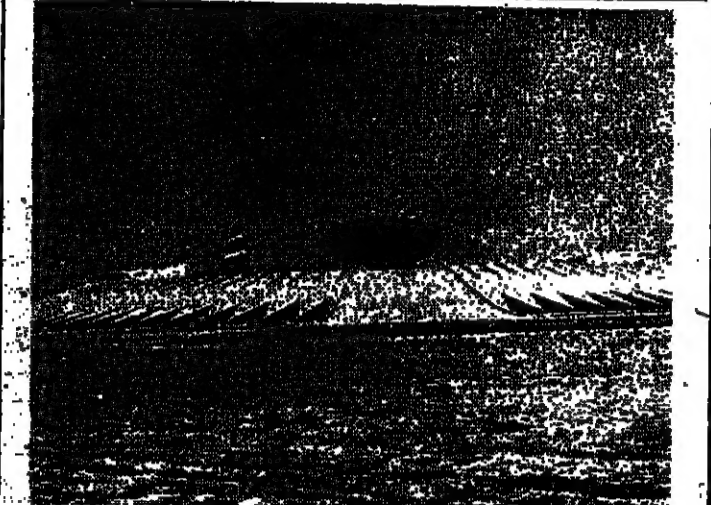
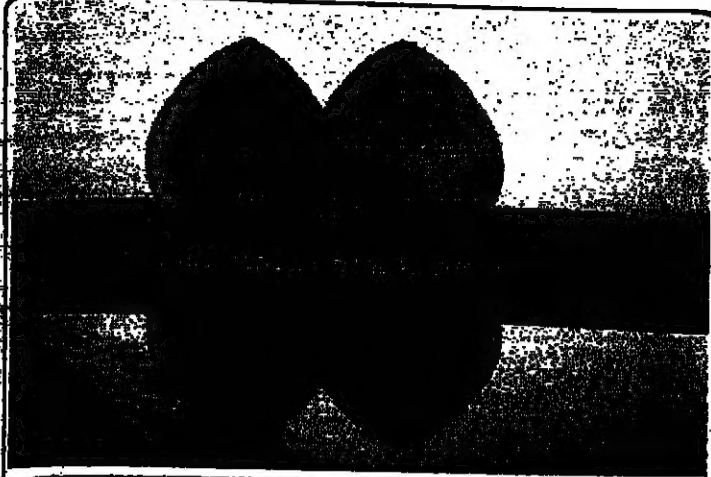
وعلى مدى يومين في بغداد لم يتمكن الصحفيون من اجراء مقابلات صحفية مع اي مسؤول عراقي، حيث جوبه هذا الطلب برفض من وراء مكاتب المسؤولين او ان هناك توجهات خاصة في هذه الفترة للتقليل من التصريحات الصحفية، والسماح للصحافيين بالتحدث الى المواطنين، ووزارة المزارع الحكومية والمصانع والمشاريع الانتاجية، والتحول في بغداد لشاهدة الفجوات العمرانية فيها، وكيف يعيش المواطن العراقي يومه في بغداد.

الف ليلة وليلة

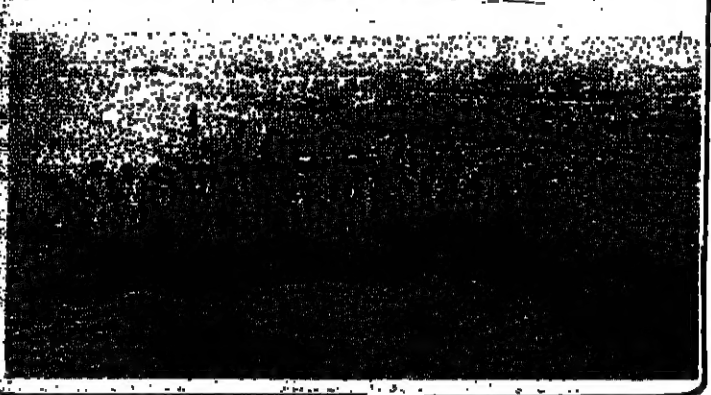
لقد سجلت اوراقه فتدق الرشيد مقر اقامة الوفد الصحافي في مساء احد الايام "٨٧" حفلة زواج في نفس الاسمية، والمدينة تعيش حالة من البهجة من حيث توفير المواد الغذائية، والمواد الرئيسية، كما وتزدحم المحلات العامة بالمواطنين طوال فترة المساء، ويستمر السهر حتى ساعات الصباح الاولى، وبالفعل فان ليالي الف ليلة وليلة، تعيشها فنادق الدرجة الاولى، ويغادر المواطن بيت في المساء الى واحدة من هذه الاماكن حيث يقضي ليلته مع افراد أسرته، علما بان اسعار هذه الفنادق عالية جدا بالمقارنة مع غيرها من المحلات، في الوقت الذي تحافظ فيه الاماكن الشعبية على اسعارها وجودة موادها التي تقدمها للمواطن، وبالنسبة لفنادق الدرجة الاولى فان الدفع فيها يتم بالعمل الصعبة، وليس بالدينار العراقي، وهناك بحبوحة الى حد ما في القيد الاشتراكية التي تطبق في بغداد، نظرا لظروف الحرب، ولتخفيف الاوضاع على المواطن العراقي.

قيود وضوابط

والدينار العراقي داخل العراق لم يزل يسعره الرسمي.



نصب الجندي للجول



يتبع غدا

لماذا

بنك تشيس منهاتن هو دائما الاختيار الصحيح

أهلاً بك في ساعات المساء

إدراكاً منا بأن خدماتنا المصرفية يجب ان تكون ملائمة لاحتياجاتكم حيث ان

الكثيرين منكم لا يستطيعون زيارتنا في الفترة الصباحية، وغبة منا في تقديم خدماتنا المتميزة في جميع الاوقات، فلفد بدأنا في تطبيق ساعات الدوام المسائية لتغطي الفترة الواقعة ما بين الساعة الثالثة والنصف والسابعة مساءً، لتجعل خدماتنا المصرفية ايسر ولعم من أي وقت مضى.

صديقك تحمدي علي

ذي تشيس منهاتن بنك، ن.أ. خدماتنا تعدّها احتياجات عملائنا
البريد الاول، جيل ثمان، ص.ب. ٢٠٩١، هاتف: ٢٥١٣١

أخبار ثقافية

الرأي

رواية:

صدر حديثاً عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان كتاب جديد بعنوان (وقت) للكاتب الروائي جمال ناجي ويقع في ٢٠٧ صفحات من القطع المتوسط موزعة على تسعة فصول. وكان قد صدر للمؤلف رواية أخرى بعنوان (الطريق إلى بلحارث) عن رابطة الكتاب طبعته مرتين عام ١٩٨٢، ١٩٨٣.



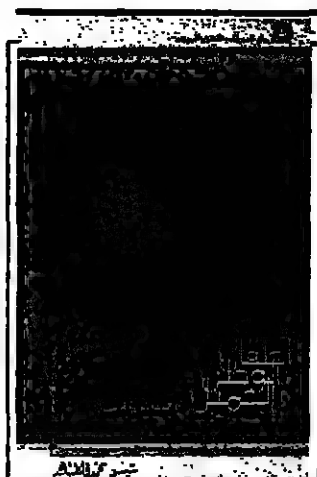
شعر:

صدر حديثاً عن مطبعة الامن ديوان شعر بعنوان (علامة استقلم) من تأليف الشاعر محمد محمود الخطيب. يقع الديوان في ٦٥ صفحة من القطع الصغير ويتضمن ثمانية قصائد كتبت على لحن الحديث للشعر.



أدب أطفال:

صدر حديثاً عن مطبعة الامن مجموعة شعرية جديدة للأطفال بعنوان: (أطفال الوطن الجميل) من تأليف الشاعر محمد الظاهر. تقع المجموعة في ١٦ صفحة وتتضمن خمس قصائد.



بين الصمت غير الواقعي والرومانسية الايجابية

والاخرى للقلب والوجدان

بقلم: الدكتور خالد الكركي



الخليل

وقرطاج

وموتة

يسر الشاعر عز الدين الناصرة في قصيدته "حصار قرطاج" (التي انما هي مهرجان قرطاج في تونس ١٩٨٢) على مخاطبة امزيه القيس، ذلك ان من الذين معروفين بهذا الاهتمام الذي عبرت عنه قصائده مشهورة له مثل "فنانين" في ديوانه "يا عجب الخليل" و "امرؤ القيس يصل فجأة إلى قلنا الجليل" في ديوانه "ان يلهمني أحد غير الزيتون" و "اشاعري" التي يستند فيها من أبيات العرجي.

أشاعري وأي فتى أشاعروا
ومصر عند معتز الخليل
كان لي لكن ليهم وبعيداً
ولم تك نسيبي في ال عمر
كما يهبط امرؤ القيس الذي "بالدليل الجليل" وما إن وصل بلاد القرطاج في الاقطار... وفي القصيدة يقول من الذين: نظرت فلم تلتفت بعيني للردى

تطلع اسباب المودة بيننا
عشية سالكك طوعاً الى العدى
وتنزل
ان الذين ليتهم صبغوا الوجوه
وتلعبوا بالصبغ في هذا البلد
والذين يهبطون
تلقوا في وادي
ملعبهم سوي لجليل الضواير
والسيف بلاد عند
كانت هذه القصيدة قد نشرت في "الخرج من البحر الميت"، وقد عاد القيس في "حصار قرطاج" الى امزيه القيس وقبيلة بني اسد، وتأتي القصيدة بعض سوء فهم في جهات معينة تحاسب الشاعر على ما في نفسها لا على ما في القيس، وتترى لديها بعض الاسماء والمصطلحات اسئلة لم تخطر ببال الشاعر.

يقول الناصرة في حصار قرطاج:
لنحرق الخوف فينا بشرى، حتى يبور للليل
ونركب جنة الخوف في حفرة ويلا أثر او دليل
خربوا لولف كالخليل
ويكبرون لولف كان هذي البيوت
تحوار ملكاً، وقد لا نموت

"سيد يوسف"
بنوا اسد من حديد ونحن نذل الحديد
بنوا كند من فضة ونحن نذل الفضة
يا امزيه القيس مالي اوك احباً حزيناً صموت
تلاقيتها واسعة
يا امزيه القيس، ان شئت قرطاج ليد من شوكة
وان يتغير قبل الوصول

في القصيدة طويلاً، غاضبة الايقاع، وفي لغتها ورؤاها نفس جديد... لسوء حال تحليل نص ليس بين أيدي القراء الآن... ولكنني أحرق في

في القصيدة طويلاً، غاضبة الايقاع، وفي لغتها ورؤاها نفس جديد... لسوء حال تحليل نص ليس بين أيدي القراء الآن... ولكنني أحرق في

الثقافة القومية..

بين سؤال المرحلة

.. وسؤال المصير

بقلم: ابراهيم العجلوني

يسلمنا النظر في تاريخنا الثقافي الى حقيقة ان لكل مرحلة من مراحل هذا التاريخ سؤالها الرئيسي، الذي تحدد الاجابة عليه طبيعة تلك المرحلة ومدى انتسابها للروح العام الذي يتسم به هذا التاريخ. ففي صدر الاسلام كان السؤال هو: كيف تكون مسلمين او مؤمنين، ثم نهضت تباعاً اسئلة عن "الخلافة وشروطها" وعن "الفقه المذاهب والفقه الصلابة" وعن "العدل والنقل" وعن "العرب والموالي" وعن "المواثيق والمعاهدات" وعن "سياسة الملك" وعن كثير غير ذلك.

واذ نتجول ما نسيه عصر الانحطاط الى مطلع ما نسيه عصر النهضة نجد ان اسئلة مثل: كيف نستعيد اجدادنا، كيف تلحق بالغرب المتقدم، كيف نبني دولتنا الكبرى، ثم كيف تحقق العدالة الاجتماعية، كيف نبني صناعاتنا الثقيلة، ما هو شكل الدولة الذي نريد، تلحق حيزاً الى جانب الاسئلة السابقة التي لم ينقطع حضورها.

ولسنا نعدم فلك ذلك اسئلة كثيرة زائفة، واخرى متقولة من الشرق او من الغرب، وهي كلها تنكس القلق الخلاق الذي تهيأه امة العرب، وترجع بانتمسارها عليه ان تنمى طريقها الى تحقيق الذات وتحريرها من ان واحد. وليس خافياً ان الاطال الحضاري الاسلامي قد اشتمل على اجناس ومذاهب واديان متعددة، وانه سمح للثقافات الخاصة بالحياة والقيم، بل اننا نجد لدى امراء مقرر في القرآن الكريم نفسه، حيث "لا اكراه في الدين" و "فانكناهم ضويوا وقيل" و "و ارشاه الله ليعلمكم امة واحدة"، فالتعددية الثقافية في اطار الحضارة الواحدة امر الهي وستة طبيعية، مثلاً في ذلك مثل التعددية الحضارية في اطار الانسانية الواحدة، فهي مشروعة، والسؤال عنها مشروع، ان لم نقل انه واجب في اغلب الاحيان.

اسبق هذا بين يدي الحديث عما دعت اليه مجلة (مواقف) اللبنانية في عددها السادس والاربعين (ربيع ١٩٨٢) من حوار حول "التعددية الثقافية في لبنان" حيث طرحت المجلة على عدد من المفكرين والكتاب اللبنانيين الاسئلة التالية:

"يطرح منذ فترة، في لبنان، مفهوم التعددية (الثقافية/ الحضارية)، هل تقبل بهذا المفهوم اساساً لفهم التعددية اللبنانية لم ترفضه وكيف تفسر رفضه، وكيف تحدد هذا المفهوم في حالة قبوله؟
"كيف ترى، في ضوء هذا المفهوم قبولاً او رفضاً، الى الثقافة اللبنانية؟
"كيف ترى الى وحدة لبنان، اجتماعياً وسياسياً، في ضوء قبولك او رفضك لمفهوم التعددية؟
وهي اسئلة قابلة للنقاش، كما نرى، في كل وطن من اوطان العروبة، وقد نرى في الاجابات عليها كثيراً من الجوانب التي تعوزنا رؤيتها، سواء اكان ذلك فيما يخص التجربة اللبنانية لم فيما يخص سائر اقطارنا.

وليسوا الى نصري سراعاً، وان هم دعوني الى نصر اقتنيتهم شدا

تخرج الى هذا حتى لا نجد انفسنا نصفي الى هذا الغناء الكثير الذي تعرضه علينا أجهزة اعلامية كان عليها ان تترك دورها في التربية القومية، وتقرأ على الناس كتاب حضارتهم ببعدها الانساني، فليعلمهم ان "المروءة" ان تبنت فيهم اصحاباً من هذه الامة في خير موقع، يترفعون عن الظلم والذل، يصبرون بغير نسيان، ويخرجون بغير خلة، ويحفظون كبريائهم بغير سلف، ويحفظون برجله، ويقاتلون بجرأة، ويموتون بشفرة، واذا "احترت" قبايلهم وقفاً بيننا يحقون الدم الواحد، وقفاً ليايات البحري.

اسيت لاشعاري ربيعة ان علت مصليها منهدا، وقوت ربهوعا وامسح لاسي لوت من بعد ما دعت شرويا، شاعري السراج، رها شروعا حنية شبيب جاف، ومرة كيبية، اسيا فرجيل شخوعا قتل من وقر لعل شوسا عليه، يلد ما تكد شيعيا اذا احترت يوماً افانست مامها شكرت للقرى افانست دموعها

وهل نتذكر القرى؟ ونحن امة لها اللغة والتاريخ، والرسالة، والكلمة، والارض التي نريد ان نحملها وان نستخدمها هذا الانسان الذي نريده مستحج الى زاد ثقالي، فهل قرأنا معه شيئاً من ديوان الفارس القائد (العمداني ابي فراس)؟

ولجري فلا اعطي الهوى لفضل مقودي
واهلو، ولا يخفى على صواب
صبور، ولو لم تبق مني بقية
قؤل، ولو ان السيوف جواب
وقر ولحدث الزمان تنوشني
وللموت حولي جيلة وذهاب
والحظ لحوال الزمان بمقاة
بها الصدق صدق، والكذاب كذاب

لنا الجار لآزادي يطير عليهم
ولاكون مالي في الحوادث باب
واسلو وحبي ثابت في صدورهم
واحمل عن جهلهم، واهاب
ليس هذا هو الجدار العربي الذي نسد اليه ظهورنا، وتعلم به سيفا في وجه الشمس يقاتل، وقصيدة بعد الحركة تقول لمن اعطى ما قاله ابو الطيب لسيف الدولة:

اذا الدولة استكثت به في ملمة
كفاهما، فكان السيف والكف والقلب
ويتسق في المروءة هذا الربط بين الفترة والمطلوعة، وهما سعي الى المعالي لا يتحقق الا من طريق واحد، طريق المروءة والتضحية الذي قال فيه الشريف الرضي:

وخطة يضحك منها الردى
عسراء، ثوري القوم يري القادح
صبرت نفسي عند احوالها
وقلت من ميوتها لا يراح
اما فتى يخال العلي فاشقوى
لو يطل ذاق العلي فاستراح

أعود الى "لسان العرب" الذي افه ابن منظور في زمن - كما يقول: "اصبح للحن في الكلام بعد لحن مردودا، وصار النطق بالعربية من المعايير محدداً" وانتكس الناس في تصانيف الترجمات في اللغة الاعجمية، وتنامصوا في غير اللغة العربية، فجمعت هذا الكتاب في زمن اهل بصرى لفته بفرخون، وصنعت كما صنع توح الفلك وقومه منه يسخرون... اعود اليه لاجد ان المروءة هي "كمال الرجولية" و "الانسانية" وان ابن الخطاب رضي الله عنه كتب الى ابي موسى: "خذ الناس بالعربية، فانه يزيد في العقل ويثبت المروءة". وان احد بني قوما سئل عن المروءة فقال هي "ان لا تغفل في السر امراً وان تستحي ان تغفل جهراً".

اليس الذين كانوا نري مروءة هم الذين حملوا عنا عبء تحرير هذه الارض التي تملكه اليس اولئك الذين جمعو الكرم والحلم والشهامة والصبر والحب هم "كمال الرجولية" في مسار الشخصية العربية. الا فليخرج المؤمنون بهذه الامة من صمتهم "غير الواقعي" الى "رومانسية" ايجابية على الاقل. وليخرج الذين يحملون الاحلام من مكتبتهم الى الناس... الا ان دور وسائل الاعلام القوي لم يتسق بعد، وان الذين لم يقرأوا كتبنا ومخطوطاتنا ومعاركنا ليسوا الاكثر إدراة لموقع المعلم من اجيالنا، دعونا ننزع الى اسفلنا، ونقرأ ابن ابي سلمى:

وما يفعلوا خيراً اتوه فلما
وهل يثبت الخطي الا وشيخه
وتفرس الا في مناجتها للنخل
ودعونا نجد هذا الاياء والشموع في انفسنا لامر عام لا لثار فردي او صانع عشائري او نخوة جاهلية، نحن نبحث عن انسان صادق فارس، يعني موقعه من الكون، يدوره في اسعاد بني الناس... يسعد المظلوم ويرفع الظلم عنه، ويسعد الارواح تحت الاحتلال بالقتال في سبيل تحريرها، هذا الانسان/ السيف سيخرج من ثيابا فقرنا، وانداغنا وراء ملذات الحياة، اما من كان غفلاً لسوء تنبيهه، او كان ناسياً فليعلم ان نذكره، او كان جاهلاً فليعلم ان نعلمه... كما قال سابع المصري في الذين يجهلون عروبته.



محمود درويش

وبائع البطيخ

فرغت للذين قراءة افتتاحية الشاعر محمود درويش للعدد الثاني عشر من مجلة الكرم الفصلية التي يرأس تحريرها، بعنوان الافتتاحية: "لغة حوار لم لغة اغتيال؟" ولها اشارات الى واقع اتحاد الكتاب الفلسطينيين، ويقول فيها:

"هنا في هذا البيت، وهو عيش فلسطيني الشكل هذه المرة، تجل كل عاهات الكتابة، كل ابلسية الديموقراطية... ثم يهجم محمود هذا التخاطب الذي حول الناس الى مرتين، ومستسلمين وخوف، وكيف ان البلد الثقافي يتقدم ليصبح السياسي ولم يعد مجرد تابع وصدي يتبع بقران ويحتج على قرار..."

لست هنا في مجال تلخيص هذه الافتتاحية، ولكن الاشارة اليها مهمة، ومع ان الخلاف في اتحاد الكتاب، او في الصيغة كلها، موقوف في زمن كذا، فان اشارات محمود قد تخرج الى اطار عربي علم في الخلاف... مع انني لا اعتقد انه حق، في اطار امره الاقليمي، على اتهام الآخرين بلتهم "طغيان" و "قبائل محقة" ونحن نعرف، وهو بالتاكيد يعرف، ان بعض الناس اقرب - على بعد المسافة - الى القدس من كثيرين مسافهم منها قربة، انا لا انفي وجود القبائل والقطعان ولكنني اصر على تحديدها، اتجاوز عن هذا لاجرح مع محمود سؤاليه الكبارين:

اين سؤال الحرية؟
لا اطرح السؤال هنا فقط، ولكن في هذا الزمن الرمي الذي لا يستقر على حال في ارض التي لم تهبط بعد، وتلك التي لم يبق من زيتها ما يضيء عمدة القرن القادم.

اقول لمحمود: من اوصل طفلاً يبيع البطيخ (الشعبي) في احد احياء عمان الشعبية ان يكتب لاقته تقول (بعد ذكر السعر) بطيخ الفضة الفروية... الله يعيدنا!
ما هو يعرف الوطن ويسلم... امره الى العلي القديم... فابن في سيف الله التي تحمل حلمه على كف مقاتل الى فلسطين، بعد ان اصاب الشاتات بتناقنا وكتبنا وقصائدا؟

وليس يهلك منا سيد ايدا
الا اغتيلنا غلاما سيدا امينا
ماذا تقول النفوس التي تهلك على الصغائر، وشغلنا بلطافهم، واستغفروا زخرف الحضارة المادي، وتهاوى رجال منها يلهون وراء متعة، او شرارة ما يستطيعون امتطاه، او مال لا يعرفون طرق انفاقه في سيل الخير... تقول لهم ما قاله تطري بن الفجاعة:

وما للمرء خير في حياة
اذا ما عد من سقط الخناع
واين السقط المتكاثر في الصحارى العربية ما رثنا نصير على ان نذرع مكان السقط ما يثبت لاجل واصدق
انا اذا حطمت حقت لنا ورقا
تلمس العود، حتى يثبت الورق
وما رثنا نخرج من دائرة اللغة السطحية التي تتحدث بها، ونغني بها، ويعتقد كثيرون انها اخر حد، العلم، تخرج منها الى الرأع المسافر فينا، الى اللغز الكندي يقول لقرينه:

فلن اكلمك لحصي وفرت لحومهم
وان هدموا مجدي يثبت لهم مجدا

من القصص الشعبية الاردني:

حكاية الغولة ام مروس

بقلم: عيسى الجراجرة

[illegible]

غسان كنفانی: القاص والروائي



أول جزءه «مصاب» - يمرض
السري، ويتحدث عن عمله الصحفي
في «مصبغ الحبر» - ومصطفة
«الزوار» - وحديقة «الحرية» -
مجلة «الهدى» - وكيف كان غسان
طالعة عمل مثابة تكسب مقالات
المختبرات، وفي أسات وتخصص روايات
ومسرحيات. لقد كان غسان يعمل كل
شيء يستطيع أن يعملته مقلب وزعم مقترن
من يتفكك من العمل إلا عندما تفرغ
جسده شظايا في الثامن من تموز عام
١٩٤٢.

إن هدف المؤلف من تقديم هذه
الفيما بين البيوغرافية عن أيراد غسان
من الإنشائات من شخص صاحب
وحوارته الصحفي، ورواياته التي
تشتر جزءا من مجلة «الزوار»، هو
الوصول إلى العلاقة بين أبداع غسان
ومجلة الخاصة.

ووقع عدم إيماننا بهذه الطريقة القواعد الإنتاج الأدبي، تقول هل استطاع النكول إيمان أن يتولى هذه الحالة في كتبه عن أسنان؟ حين يكون القصص رसानا.

الفصل الثاني من الكتاب يحمل هذا العنوان "حين يكون القصص رसानا"، وهو أصل يتناول قصة "يوم" التي كتبها أسنان في الكويت عام 1968. يقدم الكاتب بعد أن يتبين أصل بكتله، تعليقات على النص، ويشرح مجموعة من الأمثلة، ليصل بإيمان إلى أهمية لا نرى مدى صلاحيتها للتقدم جيد حول أدب أسنان بعد الدراسات الكثيرة التي كتبت عنه.

يقول الدكتور ياغي عن عسل:
"إنه يرى الأشياء بالوضوح،
والأحجام بأبعادها الحقيقية، ويشرق
إلى الإعراق... أعني من حياة الأفراد
به... حياة جاشة من حياة الأفراد
الأنثروبين وموت موتاً أشد حياة من
حياة الأفراد الأنثروبين".
إنه نموذج متقوس من ادب
المواجهة... وليس مقصود أن يبعث
ادب مواجهة إلا إذا كان يثير أفكار
سياسية متقدمة لا يصرّف على
المسألة أو المهنة أو التخلّل... فكر

[illegible]

مقلم: فخری صالح

بالوجوده في
هذه ينسب
لخصص:
رقم ١٢
لحقول
للتشويق
للخصص
نرى:

يبدو شكل
يحول ان
في قصص
في هذه
سبب ان
الروائي
القصص،
من كل قصة
مجموعة عسان
كل قصة
من نفسها،
الحكم من
مناق
في الروائية
لا، لشدة لا
لم انها اهم

الروائية
تقدم شيئاً
للبحث أن
العلاقة
بين غسان،
أسهل السيل
في إصلاح
في التصور
في. ومن هنا
في "رجل في
تجربة من
في الشمس".
يقول: "إن
التمسك
في الرواية
في القراءة
في رواية
في. وقد تبدو
في المشرقة
في اهتماماً
في. وامتدنا

انبناء المفجأة القصصية
 اعمل غسان القصصية.
 العنوان ليعرض
 "العروس"، "موت سري
 "وكمك على الرصيف"،
 القصص تتطوي على عواء
 وتأخير معرفة نهاية الحدث
 لزيادة التشويق لدى القارئ
 الاعمال الروائية

الفصل الثالث من
مخلا للفصل الآخر، إذ
يتعرف على النورانيين
غسان، أو النفس الروائية
القصص، فكما يقول الكتكتة
العينية الروائية والافق
واضحة في هذا غسان
ويوضح ذلك للقول يتمتد
للنوراني التي تضمها جميعا
"علم ليس لنا"، وكن
"العروس" من المجموع
واقصة "الصغير يذهب إلى
مجموعة" عن الرجل والك
إن هذه الإشارة إلى البداية
في قصص غسان تتل مجرى
تبحث ولا يفصل فيها، و

يُخبر عن مرض العُسر
نفساً، لأن العرض لا
جديداً، فقد كان من
يقيم شيئاً جديداً في
واللغة الروائية في
المختصين عدة ما يمكن
وتتبعين للبحث العلمي
كانت لا تُضيف الكثير
التقنية العربية التي
يعيد الكاتب عرض
"الشمس" و"الغضب
المسلل" على أن رواية
"رواية الحوار" كانت
ومن الغريب أن
قراءة الشخصيات و
الخارجية التي و
وقد تبدو الرواية
الخارجية جرد وراء
لمست تلك الحقيقة
استغرة التسويق وال
التي لا تتطابق، أو قد
بلوت للسوي الدراما

فرض الحاد

شعور : يوسف ابو المجد



اقوم من جسدي، ونصف العمر،
مطروء امام الماء، نصف العمر،
مطروء امامي، هكذا احيا،
ويخفييني حطامي في البذور،
اصابعي في الماء فافرح،
ايها العفن.

قد تلتقي، قد تنكر الخشب الذي يعني الرجال من الموالي والمملوكة، إن اقسامك الحليب، وهوية بنية كالجوع، تصلح ابيض الازهار، المجنون، ها اني ارضيت الابيض الفوار، من هذا الاتاء، كاتما في الصور اكتب او (...) ليت انا لم تفل في النش، شهوتنا معا، قد نحتسب من اوشح الاطراف في ابط (...) وقد لا نتمتع ابدا من اللذع المعتق، ارضى طير الخرافة، والنفاق

الربط، والانتفى الشهية في المطار، لكن نافذة قضاء، هذه اثامنا
البيضاء، من لي حين افتقد الظهيرة في الثياب، وأقد الثمر
المناسب للمساء سوى الصهيل الضشن في غاب طوت، ابنوسه

وتدعت إذ شابهت قافية بسقف، أو يد تعطي الفسوك
والنداعي، ثم تحجبها المراني البائتات عن الفم الوردى، ريح،
أسمرت من هنا تركت عن الأصابع خاتم أجمل القنطين، ريح أم
خيول، أياها السور الحافل بثمرتي، أو همارسي، لأحالة موهوبة
شيقا، ولا شخص يجادل عن يقين عم تترك الرياح أو الخيل
جاراتها فجفت، وهذا اللؤلؤ، القاسم قاسم، أيضا، فلا خيول
في الغلام، فيمنس السكران العن راس أم الدهر لم تترك لنا ولدا
يدل آياه تحسريه، عقم يوجب الكائنات، مبارك، متأسل كالوت،
يصعد قرية لجيوس أخرى، هكذا قرص الدماء منكس وفرغنا
سكن.

ما بين أنيتين ينفجر الكلام - كما نجا عن جرح الطرقات ناموا
 ليهم حتى هزيع البرد، لا أزهار للجر السكارى غير خيط الجمر،
 كان الجمر يبحث عن لغات، ليس ألوها الرمال فلم يجدني بين
 أنيتين، لم يصبر يدي في جملة التنعاء، كان الجمر يبحث عن
 فقات، لم يجد يدي، فمن يغوي الرمال ليستعيد النار ؟ من يغوي
 الصبية، فكف نطقها وتنام، في الحناء ؟ ينفجر الكلام على
 الهواء الرخو، ينفجر الكلام ويتفتني في الوصف المرآة، بين يدي
 من تخل وملع فائض هذا النشيد وهارب هذا النشيد من
 الحساسة، هارب من منزل القتل إلى قتل بلا نزلة، إلى باب الفراغ،
 إلى حجم الورد / ينفجر الكلام يجر خلف غبار الزهور، انشاد
 الرجال العائدين من الحقيقة متقلبين بزرقة القتل إلى أن يسقط
 الرث.

فحم فاء، فحم هواء الأرض،
فحم وارف، فحم كبدائل الزئبق الكاسلي
في الظهيرة، لم أشأ لونا،
لأربع راية، او اختفى في
ويدة، لم اتخذ له سوى
ثمر القسيحة، منذ ان كان الندى،
شكل العناق الحرن بين الكائنات،
فان — اربعة — خصومي ..
هذه الصحراء — ثم النار،
ثم الورد — ثم الماء،
صحراء واصدقها السراب،
النار — اصدها — الرماد،
الورد — اصدها — الجنائز،
ثم هذا الماء، اصدها نثار،
الموج في الميناء، اربعة،
خصوم، اوفياء لم شهود
الزور منذ — خطبتي الاولى،
انا فحم يقوم من الجهاد لاستم
مكنر في قصة سالت ولم
تسكن كاي بحيرة، يا وسع
هذا الصدوق، يا ايام رجوي،
لم أشأ بلدا، وضاعت حولي،
البلدان، ملموع كما حجر الشهاب،
إذا أطلقتها الرمل — اشعل،
دم، في مية الانخيل،
يتجو كلما طليته اللقم،
يبحان الذي قد ضللت آياته،
منذ الندى، والزهر، فالهجرات،
فالحرير اعشاهه ماء،
نقصت عنه شهيد، خلفه لين.

لغة لآخر زوجة، وآخر الاطفال، اذ ترك الهدية للجداد وراح يسأل عن كواكبه التي انفلطت، لعلي كامن في قشرة الإسفنج، في السيلستي في ملح شقق باضخا، ولعل صوتي يرتدو ريش الطيور، لعلي يرسلني الغذاء الى انفعال المرأة الاولى، الى تقاضا الارضي، هيني يا سيدتي ابسطا الاسفنج كي يفرغ القفل من مديحي، هذه اولى النصوص وآخر السفن التي تجري على زبد الدماء، وثمة الانبياء، تذهب في السباق، يتم نعمت الجحيم، وسيفك اصلاصا، اتلع فيه من روحي اعيد اليه خشعة المياه، واهل شفتين من جبر، في الرعد العويدي، في السدي، حين اصير الى بلحا، حين اصير الى نبات الفلك، ان مسيت صفرا ميتا احبيته ليقول بسم الله، لم اختم كتابي، انما القرياء، اجلت احتقالي، بان مني ميين

فلما استمرت من دجى الليل دولة
ما اطيّب العيش لو ان الفتى هجر
وكاد هود الصباح بالصبح ينجلي
تنبو الحوائث عنه وهو مغموم

اوراق

عمل ! عندما

ما حاولنا أن نلقى اللوم على
... وقيل من منعتها. وعدم
ناتها في هذه الظروف الصعبة
تعر بها امتا العروية. ورغم
نوعى بعض الكتاب الذين
بالكتلة عن موقعها
وساستقلوا أبشع استغلال
لا غنى لنا عنها. فالكلمة
إلية، وعطاء، وإمل، فهي وإن
ضعف سلاح بابيتها، لا شك
عصبيتها، وتغنسا أن
يربما يجري، حولنا من أحداث،
المول أن التنازع التي يمكن من
أنا نفسي، أمانا الطريق، نحو
أفضل، ومستقبل أنى لامت
لعل عدم تحويل الكلمات إلى
والفكار إلى واقع هو الذي
أن نقف موقف العدا من
يكتب على الورق، أو يسمع عبر
ولكن ما ذنب الفسواء
الذين يسهلون في صياغة
سمة " ترتيب الأساقفة"
وهو للناس من على صفحات
والمجلات والصحف، وعبر
نص الدعاة والتلفاز.

اتني اتمنى على وزارة الثقافة والشباب ممثلة بدارنة القفاص والفتيان ان تسعى الى اصدار قصص وكتابات للاطفال بشكل منتظم، ويساهم في ذلك على تشجيع النشء على شراء مثل هذه الكتب وتأمينها للاطلاع على شروحاتهم على الحريات الفكرية، والفراسة، على الطريق السليم الى القراءة الصحيحة، وتمتية علة الاطلاع تبدا من الصغر.

الوحيي.. والوحيي الزائف

مشروع حضاري لتغيير العالم !

بقلم: محمود أمين العالم



محمود أمين العالم في الندوة التي أقيمت في «الراي» أثناء زيارته الأخيرة لعمان.

النهاية يعبر عن تناوله بالتحرك المصري الذي يقوده على حد تعبيره - «على أرفع مستوى من الصدارة والشجاعة والتفكير الرئيس محمد حسني مبارك لكي تستمد مصر مكانتها في قلب الدوائر الثلاث: العربية الأريقية - الآسيوية، الإسلامية أي في قلب نهضة شعوب الشرق».

وفي بحثه الذي قدمه المؤتمر الفلسفة في عمان في ديسمبر الماضي، يعرض لفكرة الأزمة على المستوى العربي لا المستوى المصري فحسب، وينتجها كذلك أنه يتابع ما تم وتحقق خلال السنوات الخمسين الماضية من منجزات على المستوى العربي سواء في المجال الصناعي أو الزراعي أو التعليمي أو الثقافي أو العسكري أو المجالات الاجتماعية، ليتساءل - مستكراً - في النهاية عن هذا الشعور المتعاقد بالأزمة بين صفوف المفكرين على وجه الخصوص؟ وإذا كانت هناك أزمة فهي في رأيه ليست أزمة بل هي أزمة الغرب بشقيه الرأسمالي والاشتراكي وبهذه الرؤية ينهي حديثه في مجلة المصور بقوله، في مصر، وفي أمنا العربية، رغم الحصار والمصاعب، هناك إيجابيات كبيرة الآن، ولكن نتيجة للتركة الفظيعة احتلال وحروب وأزمات اقتصادية وتلوث جو القاهرة ونفسي الفقة السمسارية الوضعية وسبب الخط الاستراتيجي المعادي للثأج الوطني... نتيجة هذه تمكن السليبات في حجب الإيجابيات الكثيرة المحققة بالفضل - على أنه في المؤتمر الفلسفي لا يكتب بالأسرار إلى الإيجابيات بل يكاد يفسح برنامجاً لخط الحركة - أو المزيد من الحركة في طريق الإداع الفكري خاصة - ونستطيع أن نخلص هذا البرنامج في: أولاً، استنارة بالذات وثانياً تنفي الموقف النقدي من الذات ومن الغير ثالثاً التوجه والتألف مع مجموعة، حضارات شعوب الشرق وخاصة في آسيا وفي قطاعات من أمريكا بالإضافة إلى أميركا اللاتينية.

هذه هي العناصر الأساسية للمشروع الحضاري الذي يقوده. عبد الملك لمصر ولأمنا العربية وهذه هي رؤيته لواقعنا الراهن المصري والعربي وعلى السواء. وهو مشروع رؤية تثير كثيراً من القضايا الحادة حول مفهوم الغرب والشرق، مفهوم الحضارة والنهضة ومفهوم عدم الاحتياز وبتأنيق ومفهوم الإصالة والماصرة، فضلاً عن حقيقة الأوضاع العربية الراهنة... وأرجو أن تكون هذه القضايا موضوع مقالنا المقبل.

يتبع

لتحقيق هذا المشروع الحضاري في المجال العربي الإسلامي. أنه الجهة الوطنية المتحدة التي تتصاح صفوفها لأوسع قطاعات من السكان على أساس الطبقية، وذلك تشيخاً مع الطبيعة الخاصة للحضارة الشرقية عامة، والإسلام بوجه خاص من حيث رفض فكرة التناقض والتصارع الطبقي حرصاً على الوحدة والتسليح.

هذه باختصار شديد، وتبليط د. عبد الملك نفسه، في أغلب الأحيان، عناصر مشروع الحضاري لتحقيق نهضة عربية إسلامية في قلب مشروع حضاري أشمل لإنهاء الهيمنة الغربية وتغيير العالم. ولكن ما علاقة هذا كله بالوضع العربي الراهن؟ ان حرب أكتوبر ١٩٧٣، كما سبق أن ذكرنا هي بعدد من أبعاد بداية التغيير العالمي لأخذ المبادرة التاريخية في أيدي الهيمنة الغربية. وما حدث بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ هو مجرد محاصرة الغرب قناتها بالمعظمية، وحقاً، أن مصر اليوم في حالة «احتجاب»، لا أكثر، ولكن لا يمكن القول بأنها في حالة أزمة ولهذا يقول في ندوة المصور «أبني أن مصر ليست في أزمة... لا توجد في مصر أزمة بمعنى الكلمة. وفي تقديرنا أننا في مواجهة أو أن ارتدت حرب حضارية... والمواجهة الحضارية تستمر أجيالاً وعموراً فيها فترات تتحرك إيجابياً وفترات تتحرك سلبياً فيها فترات فتح وغزو وفيها فترات تقدم وفترات انكسار... مصر ليست في أزمة لو كنا في أزمة لما تفرنا بدخول ست حروب في ٢٥ سنة. ٤٨ و ٥٦ و ٧٣ وحرب اليمن وأهم حروب مصر: حرب الاستنزاف التي مهدت لعبور أكتوبر. فهل هذا شعب يعيش أزمة أو يتألم؟ شعب بني وبنيج ويمل وينتشي. أية أزمة إذن؟ ثم يقول «نحن الآن نعيش فترة سلمية، فترة لا نستطيع فيها تعبئة الطاقات المألة والكأنة... لنهاب النظام الديمقراطي لفترة طويلة جداً. والان فقط نحن على مشارف هذا النظام... ونحن نعيشه الآن...». ولكن د. عبد الملك وأن تفي وجود أزمة - وأن كان نفيه هذا يتصرا على الشعب فحسب دون أن يشير إلى السلطة أو النظام أو السياسات الممارسة، فانه يعترف بوجود ما يسميه أزمة التحرك المصري ويضرب بمؤلة على هذه الأزمة بقائمة فنادق اللوكس على ضفاف النيل بما يشوه معالم العمران في القاهرة، ويتفاهم أزمة السكان والأزمات وزيادة نسبة التلوث والضياع وتعدد الآف البؤبات والابتزاز الاستهلاكي» هذه هي حدود أزمة التحرك المصري ولكفه في

الحضاري الجديد؟ أنها بتعبير رمزي «روح الشرق» ان الغرب بشقيه الرأسمالي والاشتراكي قد أخذ يفقد المبادرة التاريخية التي كانت بين يديه منذ القرن الخامس عشر حتى اتفاقية بالنا عام ١٩٤٥. نفسي هذه الاتفاقية تم تقسيم العالم بين الدولتين الأعظم وتكرست الهيمنة الغربية على العالم، حقاً لقد احتضنت الحرب الباردة بينهما، ولكن سرعان ما انتهى الأمر بينهما إلى «الوقواق» وإلى «التعاون المعزوي» وأخذت «مخالب الوقواق» - على حد تعبيره - تفرش حساباتها الخاصة بالقوة. على أنه رغم هذا فإن الغرب يفقد مبادرته التاريخية، فمعين عام ١٩٦٩ (انتصار الثورة الصينية) وعام ١٩٧٣ (حرب أكتوبر) بدأ التغيير العظيم، تغيير العالم، وأخذ الشرق يتبوأ مكانة المبادرة التاريخية بعد بداية انتزاعها من الغرب. ولكن ما هو هذا الشرق؟ ثلاث دوائر حضارية ثقافية، الأولى هي الدائرة العربية الإسلامية وتبند من المغرب غرباً حتى الفلبين شرقاً، وتتخذ شكل الإسلام ديناً ودولة، والدائرة الثانية هي الدائرة الحضارية الهندية - الآرية والدائرة الثالثة هي الدائرة الصينية اليابانية الآسيوية.

هذه الدوائر الحضارية الثقافية الثلاث تختلف اختلافًا حضارياً وثقافياً مع الحضارة الغربية بشقيها الرأسمالي والاشتراكي. أنها تختلف من هذه الحضارة الغربية في مفهومها عن الزمن، والصيرورة التاريخية، وبترفيض بكسرة التناقض والتصارع، ففي الحضارات الشرقية ليس الزمن أداة تحليلية عملية عقلانية كما هو الشأن في الحضارة الغربية، بل هو رؤية كلية شاملة مركبة غير تحليلية، وفي الحضارات الشرقية يتم الحفاظ على التقيض دون تجزئ للصراع بينهما شأن الحضارة الغربية. نجد ذلك - كما يقول د. عبد الملك في فلسفة الصين التقليدية، كما نجد في الإسلام. ففي الإسلام تتحقق وحدة الأمة على عكس اللاهوت الكاثوليكي الذي عنه نيمت محاكم التفتيش، بينما اجتمعت شعوب وديانات كثيرة في إطار التسليح الإسلامي عبر الأجيال. وهكذا يفرق الشرق بحضارته في مواجهة الحضارة الغربية، بعد كركر قوة جديد في مواجهة الهيمنة الغربية بشقيها. ولهذا فهذهما التناقضتان، تقف عند حدود اقتصادية اجتماعية أو حدود سياسية إيديولوجية، فالقضية ليست قضية تنوير أو تقدم أو تفتت أو عكسية، فهذه حدود قاصرة بل هي قضية نهضة حضارية شاملة تقوم بها «روح الشرق» في مواجهة الهيمنة الغربية. ان الغرب الرأسمالي يحاول أن يكسر هيمنته مرفلاً كل جهد لاستقلال دول الشرق وتحريها من تبعية له. والغرب الاشتراكي يواصل السياسة نفسها وان اختلفت الأساليب. فالسياسة الرسمية السوفيتية على سبيل المثال لا يكتفى على حد تعبير د. عبد الملك - ان توطئ نفسها على قبول قيام دولة عربية حديثة ووحدة وقوة ومقدمة بزعامة مصر. بل ان الغرب يشقته الرأسمالي والاشتراكي بسهم في تاجير الحرب الإيرانية العراقية - لماذا؟ لغرب اليابان وحربها من يتول الشرق الأوسط. مصدرها الوحيد لجهازها الصناعي الجبار. ولكن اليابان ليست الهدف وحدها وان الهدف ضرب الصين كذلك، ذلك ان اليابان هي العامل الرئيسي لتحديث الصين! على أن الهدف الأكبر من تاجير الحرب الإيرانية العراقية هو ضرب روح الشرق، ضرب الحضارة الشرقية في مركز من أهم مراكز قوتها: الحضارة الصينية - اليابانية - الآسيوية.

على ان هذه الحضارة الشرقية تتسع وتتسع منذ د. عبد الملك وتخرج من حدودها الجغرافية الشرقية لتقبل القارة الأفريقية، ودول أميركا اللاتينية، أو بتعبير آخر تشمل دول عدم الانحياز ودول بالتونج، أو ما يسمى بالعالم الثالث، بل يكاد يؤثر بالتونج أو يصبح الرمز الحي بل للتصديق الحي لروح الشرق، وللنهضة الحضارية الجديدة في مواجهة الهيمنة الغربية، أنها إذن تشكل عالمي جديد يصح دولة رأسمالية صناعية متطورة جداً مثل اليابان، ودولة اشتراكية مثل الصين ودولاً نامية وان اختلفت بنيتها الاقتصادية واختلفت توجهها السياسي والاقتصادي، ولكن على الرغم من هذا التنوع والاختلاف الاقتصادي والسياسي والإيديولوجي داخل هذا التكتل العالمي «الحضاري»، فإن د. عبد الملك عندما يتحدث من الدائرة العربية الإسلامية داخل هذا التكتل يكاد يقصر إيديولوجيتها على بعد واحد هو ما يسميه بالإسلام السياسي مستعمداً أي بعد إيديولوجي آخر! ان الإسلام السياسي - كما يقول - هو قوة تغيير وتطوير بين الجماهير الشعبية في كل العالم الإسلامي من المحيط الأطلسي في المغرب إلى بحر الصين جنوب الفلبين على أن الإسلام عنده ليس مجرد دين، بل هو - على حد قوله - نظرية اجتماعية للصيغة الوطنية والتطور الاجتماعي والرخاء الجماهيري، ولهذه الطبيعة العامة للإسلام لم يعد معه مكان لأية فلسفة سياسية أخرى سواء كانت الفلسفة الليبرالية الليبرالية أو الوطنية أو فلسفة الماركسيين القوميين، وذلك يصبح من الواجب ان يكون الفكر القومي التقدمي في إطار الإسلام الحضاري والسياسي؟ ومختر هذا كما يوضح هو نفسه ان الإسلام السياسي والحضاري ليس مجرد بحر يمكن أخذه بعضه لجانبه مع الفكر التقدمي المعادي: ان فكر الماركسية أو فكر «اشتراكية» آخر. أن الإسلام السياسي والحضاري يؤلف الإطار الرئيسي الذي يتوجب على الفكر التقدمي أخذ عناصره منه انه ان يكاد يقصر كل اجتهاد سياسي أو اقتصادي أو اجتماعي على ما يسميه بالإسلام السياسي الحضاري، دون أن يفسح عن العالم السياسية والاقتصادية والاجتماعية لهذا الإسلام السياسي على أن الأمر الوحيد الذي يفسح عنه هو الاداة

خص الأستاذ محمود أمين العالم، الكاتب والمفكر العربي والمصري المعروف صحيفتي (الراي) الأردنية و(القبس) الكويتية بمقال أسبوعي، يحلل فيه الأوضاع التي تعيشها أمنا العربية.

في ديسمبر الماضي، كان لي حظ المشاركة في مؤتمر أقيم في عمان بالأردن، حول الوضع الراهن للفلسفة في بلدنا العربية. وبالرغم من الطابع النظري والمتخصص للأبحاث التي قدمت في المؤتمر وللداخلات التي جرت خلال فترة انعقاده، فلم تكن هذه الأبحاث والمداخلات بعيدة عن الهوم والاشكالات التي تفرزها الأوضاع العربية الراهنة. ولهذا كان من الطبيعي أن يحتدم في المؤتمر حوار بل صراع فكري، كديالوجيا حيالاً مستوى بالغ العنف، ولكن دون خروج من وقار المؤتمر وجديته.

وأذكر أنني ما توقفت من مناقشة بحث من الأبحاث أو التعقيب على تعقيب من التعقيبات اللهم الا بالنسبة إلى بحث واحد فقط هو بحث د. أنور عبد الملك. ولم يكن ذلك من موافقة على بحثه أو مطابقة بين أفكاره وأفكارى. بل على العكس من ذلك تماماً. فما اخطفت مع بحث د. عبد الملك في هذا المؤتمر بقدر اختلافي مع بحث د. عبد الملك، ومع بحث آخر يكاد يتضمن الاتجاه نفسه هو بحث د. محسن حنفي، ولقد عقيبت على بحث د. حنفي، ولكن امتعت عابداً من مناقشة بحث د. عبد الملك، وكان وراء هذا قصة، فبعد ما يقرب من سنوات عشر، شاركت مع د. عبد الملك في مؤتمر بالكويت حول أزمة الحضارة العربية، واتخذت بشراكي في المؤتمر شكل التعقيب على بحث للدكتور عبد الملك حول مفهوم الخصوصية.

ولقد حرصت في تعقيبتي على إبراز ما بين د. عبد الملك وبينني من صداقة تمتد إلى سنوات، وعلى الأشادة بما يتسم به د. عبد الملك من علم ووطنية، وعلى أن ذلك لم يحصل بالطبع دون أن أتناول بالنقد مفهومه من الخصوصية. وما أريد أن أدخل في تفاصيل هذا الحوار القديم، ولكن قصبي أن أشير إلى أنني ريت في مفهومه تجزئاً غير موضوعي وفكر تاريخي وفي فلسفي. وكان رد فعله على نقدي متوتراً لم أكن أتوقعه. لم يناقش ما قدّمه من حجج؟ بل اكتفى بأعلان اختلافه معي، ثم لم يلبث أن ترك المؤتمر وفاد الكويت غاضباً. وكانت قطعة بيتنا حرصت جامداً أن أضغ حداً لها؟ على أن الذي عبق هذه القضية بيننا هو اختلاف مؤقتاً من المرحلة الساداتية التي أخذ منها د. عبد الملك - انذاك - جانب السادات والتأييد، وطوال السنوات التالية، حدث أن التينا أو هاتنا على نحو عابر، محتفظين بخيط رفيع من تلك الصداقة القديمة. على أني كنت أتابع بعض ما ينشره في مقالات في بعض الجرائد والمجلات العربية وكنت أثير فيها يكتب المنهج التجريدي نفسه غير التاريخي في تأوله لخطأ تضليلات التجريدية والسياسية والفكرية بل لاحظت أنه يكاد يكرر نفسه في أغلب ما يكتب، وما كنت استثمر أصداً في حياتنا الثقافية الغربية لما يكتب. ولهذا حرصت على أن أجنب الحوار معه مستقيماً ذلك الخط الرفيع بيتنا.

وفي المؤتمر الفلسفي بعمان، لم أفتأ بحديثه، بل رأيته تكررراً لما سبق أن كتبه ونشره عشرات المرات ولهذا أثرت الصمت وفي ذهني أطباق ما حدث بيتنا في الكويت منذ عشر سنوات، على أني انتقدت نفسي بعد ذلك على هذا الموقف السلبى وقتل نفسي أن مراعاة حساسية إنسان مهما كان لا ينبغي أن يتحول على حساب الحقيقة، حتى لو كان ذلك يفسخ جديراً أزمة صباه!

على أن د. عبد الملك لم يعد يعبر من رأيه في مؤتمر ملحق أو كتاب لا يقرؤه الا قلة من المختصين في فنن مودتي إلى مصر منذ بضعة أسابيع. صادفتي كتابات د. عبد الملك وأراه - التي أعرفها - في أكثر من مجلة وكتاب وجريدة، لعل أبرزها كتاب له اسم «روح الشرق» صدر من دار المستقبل، وحديث مستفيض له في مجلة المصور، وزحل في مجلة «اليوم السابع»، وحديث آخر في جريدة قاهرة إلى غير ذلك.

ومنذ أيام كنت اشترك في نادي المحللين بالقاهرة في ندوة حول ثورة ٢ يوليو، فسألني أحد الحاضرين في نهايتها عن رأيي فيما يكتبه د. عبد الملك حول دور الجيش في التاريخ المصري. وهكذا وجدت من واجبي أن أقطع صمتي، لأعبر عما أرى أن الصدق والحق، ولو كان ذلك على حساب بقية الخط الرفيع الذي لا يزال قائماً بين د. عبد الملك وبينني، ذلك أن الحق الذي يعتنقه وطناً العربي لا تتبل في هذه الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية المتردية التي تتسم بالبطية والتخلف، وإنما تتبل كذلك في أفكار فكرية ضالقة تغفل أو تتفاهل عن حقيقة هذه الأوضاع، أو تسمى بمعالجة هذه الأوضاع بمعالجة هي في الواقع تبرير وتكريس لهذه الأوضاع نفسها. على أنه في قلب هذه الحقبة، بحنة الأوضاع والانتكاز تبرز اجتهادات فكرية أجيئة جادة تصدى لهذه الحقبة وتسمى بتقديم حلول موضوعية شجاعة بديلة لها. فأين يقف فكري د. عبد الملك من هذا؟ ما أريد أن أسبق الحكم أو افرض رأيي منذ البداية، وإنما أترك الكلمة أولاً للدكتور عبد الملك نفسه.

وكلمة د. عبد الملك ليست في الحقيقة كلمة جزئية، تتعلق بجزئيات أوضاعنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية، وإنما هي - كما يقول - دعوة إلى مشروع حضاري جديد للشريعة كلها، لا للأمة العربية وحدها! وأن كان المشروع الحضاري الحضاري في قلب هذا المشروع الشامل الذي يخطط لمستقبل الحضارة الإنسانية كلها، فما هي مالمج هذا المشروع

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المرق

استناداً للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال الغير منقولة رقم ٦ لسنة ٦٤ يعن المعمور بان لدعوة على خيران على ان تقدم بطلب تسجيل جديد لمقره الواقع ضمن المنطقة ١٥ المستفي من حوض رقم ١٠ الزينة من اراضي قرية سما السرحان وهذه المنطقة يقع عليها بناء مؤلف من غرفتين من الاسمنت والمحدودة شمالاً مغربي حجاب ملج وغرباً خط سكة الحديد المجاورة وجنوباً شارع وشرقاً قاسم محمد على فعل كل من له اي حق تلك او تصرف او منفعة عليه ان يقدم باعتراضه الى مدير تسجيل اراضي المرق خلال خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية مدير تسجيل اراضي المرق حسن عزة رشيد

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المرق

صالح عن مديرية تسجيل اراضي المرق استناداً للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال الغير منقولة رقم ٦ لسنة ٦٤ يعن المعمور بان لدعوة على خيران على ان تقدم بطلب تسجيل جديد لمقره الواقع ضمن المنطقة ١٥ المستفي من حوض رقم ١٠ الزينة من اراضي قرية سما السرحان وهذه المنطقة يقع عليها بناء مؤلف من غرفتين من الاسمنت والمحدودة شمالاً مغربي حجاب ملج وغرباً خط سكة الحديد المجاورة وجنوباً شارع وشرقاً قاسم محمد على فعل كل من له اي حق تلك او تصرف او منفعة عليه ان يقدم باعتراضه الى مدير تسجيل اراضي المرق خلال خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية مدير تسجيل اراضي المرق حسن عزة رشيد

San Rock Hotel

فندق سان روك

مركز للترفيه والترفيه الرايح الفنية مع

طوب المصالح الكبير

المطبخ الناعم

مطبخية الشرق بقيادة الشفات

انطون شمعون

بالاشتراك مع الماندرين

سيفان

SIVAN

عشاء فاخر ومآزات شهية

للحجز: ٨١٣٨٠٠

صالة المصير

الشخصية

مجلس
العلماء
بجامعة القاهرة

المعارضة والشيوعيون ينتقدون مشروع الميزانية الفرنسية لعام ٨٥

باريس - اجماع - انتقدت المعارضة التقليدية "الديولوجيون" الحدة والبربرية التي اتسم بها مشروع ميزانية عام ١٩٨٥ في فرنسا انتقادا شديدا وتحدثت عن اكاذيب ودعاية هائلة لتنتقل على الجمهور "كما انتقد المشروع الشيوعيون وهم المتكلمون السابقون للاشتراكيين في الحكومة وندوا "بالقتل والظلم".

وذكرت صحيفة "لوفيلير" ان حدة تخفيض الضرائب سوف تعرض بالاستقطاعات المباشرة "نقص ٢٥ مليار فرنك" وزيادة غير عادية في الضريبة على الوارد "١٥ مليار فرنك" بالإضافة الى استقطاعات كبيرة في ميزانيات معظم الميزانيات تلي في الغناء ٣٠٠ مليار فرنك.

وتتبع الحكومة في هذا المشروع منحخص التخفيض في ميزانية عام ١٩٨٥ ليصل نسبة ٢٠١ في المائة من اجمالي الناتج الداخلي ١٤٠ مليار فرنك، بينما سجلت نسبة التخفيض في عام ١٩٨٤ في ٢٠٢ في المائة ونقلا ١٢٠ مليار فرنك. ووزير الاقتصاد في الحكومة ميشال ميتران في ١٩٨٤ وفيما يخص نسبة التخفيض في عام ١٩٨٤ في ٢٠٢ في المائة ونقلا ١٢٠ مليار فرنك. ووزير الاقتصاد في الحكومة ميشال ميتران في ١٩٨٤ وفيما يخص نسبة التخفيض في عام ١٩٨٤ في ٢٠٢ في المائة ونقلا ١٢٠ مليار فرنك.

استطلاعات الرأي

وقد اضطر النزاع الجديد بشأن الشؤون المالية لزوج فرارو الذي يملك شركة لتجارة الغازات جوف زانكارو الديمقراطية الى التركيز مرة اخرى على موضوع اعتقدوا انهم فرغوا منه الى الابد عندما قدمت السيدة فرارو تفاصيل كثيرة عن احوال عائلتها المالية الشهر الماضي. ولم يتضح على الفور مدى الضرر الذي قد يلحق بحملة موندل فرارو.

انتخاب الدكتور

الوطني الصحيح. وجاء انتخاب رئيس جديد للحزب الديمقراطي الرئيسي اسم في غرة جهود حيثية تذبذبا لحكومة الوحدة الوطنية برئاسة السيد رشيد كرامي لتحريك عملية السلام في لبنان. وكانت الحكومة قد قررت اسم عقد اجتماعات مؤقتة "خلوات" لمجلس الوزراء ابتداء من يوم الاثنين القادم للبحث في اصلاحات سياسية وعدت بها في بيئتها الوزاري وتهدف الى اعطاء الغالبية الاسلانية كلمة اكبر في نظام البلاد السياسي.

مصرع واصلبة

جريدة اسرائيلية قامت بعد ظهر امس بنقل عدد من الزوارق على الساحل اللبناني للمتمدد بين الدامور والسويداء في اطار عملية مراقبة واستكشاف كما قامت طائرات مروحية عسكرية اسرائيلية بالتحليق فوق هذه الزوارق العراقية والحماية. وأشار راديو الكتلان الى ان الطيران الحربي الاسرائيلي كان قد حلق قبل ظهر امس في الاجواء اللبنانية في طلعات استكشافية.

اليابان يدعو لتعزيز الدفاعات القومية للمساعدة على الحفاظ على التوازن العسكري في العالم

طوكيو - رويتر - دعت الحكومة اليابانية امس الى الاسراع في تعزيز الدفاعات القومية للمساعدة في الحفاظ على التوازن العسكري في العالم ومواجهة ما استم الخطر العسكري السوفياتي المتزايد. فقد قال التقرير الابيض عن الدفاع لعام ١٩٨٤ والذي اقراه السيد يوكي كوريهارا وزير الدفاع - ان الاتحاد السوفياتي يواصل - ضم قوت العسكرية في تلك المنطقة... مما يشكل خطرا محتملا متزايدا في اليابان. كما قال: ان قيام السوفيات

باسقاط طائرة كورية جنوبية مما اسفر عن مقتل ٢٦٩ شخصا كانوا على متنها في العام الماضي يهدد مدى حدة الموقف العسكري المحيط باليابان. وقال التقرير: ان الولايات المتحدة تحاول من اجل مواجهة التمدد العسكري السوفياتي تحديث قواتها وتعزيز وضعها العسكري للحفاظ على توازن القوى في المنطقة. ولكن التقرير اعترف بان اليابان لم تحقق الهدف العريض الذي تبنته

٧٥٠ مليون

واوضحت الصحيفة ان عشر عائلات من المستوطنين من أعضاء حزب "اجودات اسرائيل" وهو حزب ديني قد استقروا في "تلخيل" وهي معسكر حربي سابق بينما استقر اثنا عشر من أعضاء منظمة "جوش ابيونيم" وهي حركة دينية تنادي بضم الاراضي واسره في مستوطنة "جيفات ليكاف".

اخيرا .. بيريز

واضاف كما نزع في دعم علاقاتها الوثيقة مع الولايات المتحدة وندعو الاتحاد السوفياتي الى اعادة علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل. وقال ان الاتحاد السوفياتي يجب ان يكف عن مساندة جبهة الفرض العروية والسماح لليهود السوفيت بالتوجه الى وطن اجدادهم!! وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات. وتضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

الاجواء الانفراج

الانفراج السياسي المتوسع نشاء الاجتماعات الوزارية، سيسمح بالتوصل الى اتفاق بشأن تحقيق السلام بصورة حاسمة في المناطق الهامة في الجبل، وبصفة خاصة سوق الغرب، مع انتشار الجيش اللبناني على طول طريق بيروت دمشق الدولي، وهو الامر الذي تودده سوريا. وتناكست مساء يوم الاربعاء ضرورة ازالة اسباب النزاعات العسكرية بالقرب من بيروت، بعد القصف المدفعي المتبادل بين الجيش النظامي اللبناني وميليشيات الجنوب التقدمي الاشتراكي في الضاحية الجنوبية الشرقية لبيروت، وسقوط قذائف على المنطقة المحيطة بمطار بيروت.

العراق يدمر

وتصرح لوان ان انفجارات سمعت وشوهت الثيران تتصاعد من الهدف الذي ضرب في الساعة الواحدة و ٣٥ دقيقة من فجر امس. وأكد ان القذائف البحرية العراقية عادت الى قواعدها سلة بعد تنفيذها الواجب بنجاح.

الاجواء الانفراج

وتكرت صحيفة (النهار) ان ضباطا اسرائيليا أعلنوا في اجتماع حضروه مؤخرًا مع المسؤولين العسكريين المحليين للكتائب انهم انهم سيعملون باتسار الاضطراريات في منطقة تدعى بابا لجانب لبنان. ووضحت الصحيفة ان وليد جنياط صرح بان مخاوف اندلاع اضطرابات في إقليم الخروب استبعدت. وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل.

مشاورات

مباشرة بحيث يحل موضوع القدس وفرض التسوية الشاملة. وما يذكر ان المسؤولين بالادارة الامريكية ومن بينهم الرئيس رونالد ريجان نفسه وروبرت ماكفارلين مستشار الامن القومي اشرفوا في الفترة الاخيرة الى اهم يتنظرون الانتهاء من تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل حتى تستأنف عملية السلام في الشرق الاوسط.

مشاورات

وقد نقلت الادارة بصرامة لاعضاء مجلس النواب مخاوفها من اي قرار قد يوافق عليه المجلس في هذا الوقت، وقال المسؤول الامريكي ان هذا الصدد ان اي قرار من هذا النوع ان يقر قبل حلول السلام ولكنه سيعلن استئناف عملية السلام امرا صميا للغاية في العام المقبل.

مشاورات

ولكن المسؤول الامريكي اعرب عن اعتقاده بان جهود السلام الامريكية ان تستأنف في انتخابات الرئاسة القادمة. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

مشاورات

وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات.

مشاورات

وتنضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

مشاورات

وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

مشاورات

وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات.

مشاورات

وتنضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

مشاورات

وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

مشاورات

وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات.

مشاورات

وتنضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

مشاورات

وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

مشاورات

وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات.

مشاورات

وتنضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

مشاورات

وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

مشاورات

وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات.

مشاورات

وتنضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

مشاورات

وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

مشاورات

وأشار بيريز الى ان "اسرائيل تولى اعمالا لملاقاتها الودية مع الدول الاوروبية والافريقية ودول امريكا اللاتينية" وأضاف انه: يمكن لدولة الصين ان تقيم علاقات وثيقة معنا. وفي ختام خطابه أكد بيريز تسكع بما ساءه "بالقيم الصهيونية" وقال لعدااته محلي يقيف بن غوريون اول رئيس للحكومة الاسرائيلية ان يقول ان اسرائيل ان تتمكن من البقاء دون التعاون الوثيق مع الشعب اليهودي في الشتات.

مشاورات

وتنضم حكومة العدو الجديدة خمسة وعشرين وزيرا ١٢ وزيرا ينتمون الى حزب العمل و ١٢ وزيرا ينتمون الى كتل ليكود، ويتنسى رئيس الوزراء بالنيابة ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

مشاورات

وأشار المسؤول الى ان الانسحاب من لبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها أعضاء الحكومة الجديدة في اسرائيل. وتوقع ان تبدأ الادارة او بعدها مباشرة بالتشاور مع المسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين للتوصل الى اتفاق حول الترتيبات الامنية في الجنوب حتى تستعقب اسرائيل.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

رأينا

لقد حان الوقت لخطط العرب نحو بناء القوة الكاملة، في مجالاتها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، لانها الركيزة الاساسية التي لا غنى عنها ابدأ لاستخلاص حقوقهم ونقل قضيتهم من التصفية التي تهددها .. ولان بناء القوة اجدى من الرضخ وراء السراب.. واكرم من الانتظار الذي لا ينتهي لحل قضيتي به الاخرين.. فلكوام المبادرات على تنوعها لا تزال على قابعة في خيالنا الاضليل.. وما يجري فوق السطحين الاسرائيلية والاميريكية، يفرض المزيد من التصرف المعدي لقضيتنا .. ولم يعد امام العرب الا ان يؤهلو انفسهم، لصراع البقاء.

شهادة الوفاة

نعي
يبنى سهيل سعيد ومائتة حمزة الحزن والاسى المرحوم:
جورج غنوم
والد اسدقاه مفرى وجاني وشاول غنوم ويتقدمون من ال غنوم الكرام باصدق
مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولغويه الصبر والسلوان.

نعي
ارملة الياس خوري واولادها سمير ومنير ومائتة غنوم يتقدمون من ال غنوم الكرام باصدق
مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولله الصبر والسلوان.

نعي
يبنى عبد القادر محمد وابناؤه الدكتور محمد عبد القادر خريسات
وعبد الكريم وحدي واحمد حمزة الحزن والاسى اخيه وعصم
رضوان محمد خريسات
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته ولهما جميعا الصبر
والسلوان.

نعي
سلطان علي القدير ان يتقدم الفقيد
بواسع رحمة ويسكنه فسيح جناته
وليتهما جميعا الصبر والسلوان.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
تتني عشيرة الخريسات في السلط وكافة اشقاء الملكة المرحوم
رضوان محمد عبد القادر خريسات
والد حمد الله وابيض وصالح
ووصفي وذلك اثر حادثة قتيبة المذبة مساء امس وسيتقبل جثمان المرحوم في
مستشفى الجامعة الأردنية في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم في مسجد
العصيرة في السلط حيث سيوارى جثمانه تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة
الخريسات الكائن في وادي الكراد والنساء في منزل الفقيد الكائن في وادي الكراد
حي الخندق.

نعي
تتني عشائر عرار والقليلة والتلوين
بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالية
الرحومة
الحلجة مريم حسين عبد الرحيم
العقيلة
(ام يحيى)
ارملة الحاج يحيى جود تلوين
التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء يوم
الاربعاء تفصدها الله بواسع رحمته
وروضاته. تقبل التعازي في منزل شقيقها
راغب حسين الكائن في جبل القصور -
اخر موقف السرفيس.

نعي
سلطان علي القدير ان يتقدم الفقيد
بواسع رحمة ويسكنه فسيح جناته
وليتهما جميعا الصبر والسلوان.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
اريد - حوارة - يعني الى الشرع في حوارة وداخل الملكة وانشاؤهم واقرارهم
بمزيد الزعة والاسى فقيدهم المرحوم
فان صححي مصطفى للشرع
في اشرادات مؤسف وهو في ريعان الشباب وسيبغ جثمانه الماهر اليوم بعد
علاء الجمعة من مسجد حوارة الشرعي تفصده الله برحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في منزل المرحوم عبد الرحيم الشرع والنساء في منزل والد
الفقيد حوارة

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

نعي
ال سويدان في عمان والرزاق والشفقة
الغربية يتقدمون بمزيد الحزن والاسى
فقيدهم المرحوم
رضوان محمد عبد القادر
خريسات
ابو حدالله
الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر
حادث مؤسف وسيبغ جثمانه من
مسجد العباس في الزرقاء بعد صلاة
الجمعة .. تقبل التعازي في بيت صهره
جهاد زقاري في الغورية.

اعلان صادر عن
جامعة اليرموك
تعان جامعة اليرموك الى حاجتها الى ملء الوظائف الشاغرة التالية
للعمل في مدرسة الجامعة النموذجية ضمن المواصلات والشروط التالية:
١ - معلم لغة فرنسية: درجة البكالوريوس في اللغة الفرنسية
ويحصل من حصل على تقدير جيد فما فوق .. كما يقبل الحاصلون
على دبلوم التربية بالإضافة للبكالوريوس، ويعمل من لديها خبرة في
تدريس التخصص.
٢ - معلمة - روضة: دبلوم كليات المجتمع تخصص حضانة ورياض
الاطفال. ويعمل من لديها خبرة عملية في هذا المجال.
يشترط فمين يتقدم لهذه الوظائف ما يلي:
١ - ان لا يكون ملتزما بالوزارة القريبة والتعليم او اية جهة حكومية اخرى.
وسيطعن من المتقدم براءة عدم التزام من ديوان الموظفين.
٢ - ان تكون الطلبات ضمن التخصصات والشروط اعلا.
٣ - ان توافق مع الطلب صورة غير مستردة عن كشف العلامات لدرجة
البكالوريوس والدبلوم وصورة عن شهادة الخبرة العملية في مجال
التدريس.
تقدم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين في موقع الجامعة - اريد في موعد
اقصاه يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٩/١٨.

اعلان
يعان للمعوم في منطقة بلدية دير ابي سعيد انه بناء على كتاب معالي
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ١٩٨٤/٩/١٩ تاريخ
١٩٨٤/٩/١٩ المتضمن، تعييني رئيسا للانتخابات البلدية في منطقة بلدية
دير ابي سعيد وتعين ايام السبت والاثنين والاثني الموافق ١٩٨٤/٩/٢٠ و ٢١ و
١٩٨٤/٩/٢٢ موعدا للترشيح ويوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٩/٢٣ موعدا
للقتران واستنادا لاحكام الفقرة الثانية من المادة العاشرة من قانون
البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته.
فقرت تعيين السادة التالية اسلاموهم لجنة لتسجيل الناخبين لمنطقة
بلدية دير ابي سعيد وعهدت اليهم باعداد الجداول وتنفيذها علا بالحكم
المراد ١٩٨٤/٩/٢٠ من القانون المذكور وستتبرر اللجنة عنها في دار بلدية
دير ابي سعيد اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٩/٢٠.

السيد علي عيسى الدواشنة - رئيس ديوان مديرية
قضاء الكورة
١- السيد احمد محمد علي السلامة بني يونس
٢- السيد احمد فلاح الرويضي بني يونس
٣- السيد جليل فلاح الشريعة
٤- السيد ريجان محمد كليب الشريعة
٥- السيد صلاح عبد الرحمن مصطفى اعبيد
٦- السيد صبح فارس الشبيب اعبيد
٧- السيد حسن علي الحسن الرشدان
٨- السيد يوسف محمود الحسن الرشدان
٩- السيد احمد محمود الاسعد
١٠- السيد علي مصطفى محمد العلي - سكرتير بلدية
١١- السيد عبدالله الحسن العلي - سكرتير بلدية
دير ابي سعيد

دراسات وأبحاث

وراء الأحداث

الجرح العربي

بقلم: سليم الريحاني

كي نتمس الجراح العربية والنزيف المستمر لا بد لنا من الرجوع الى الماضي القريب يوم بدأت مجموعة صغيرة من الدول العربية في منتصف الاربعينات بتأسيس جامعة الدول العربية لتكون المنبر الحرة لامة العربية وبيتا لحل مشاكلها ومصفاة تحول دون شرب الشوائب لم يكن عدد اعضائها يتجاوز رقما يعرفه تلميذ الصف التمهيدي ورغم تبين وجهات النظر بين زعمائها فان قراراتها كانت بالاجماع ولمزمة لعضائها رغم ان معظمها لم يكن مضمي على استقلاله وقت طويل وكانت لا تزال تعيش رواسب الاستعمار ومع هذا كله اتخذت قرارها الحاسم في خوض حرب ١٩٤٨ ضد الصهيونية ومن بساندها بالجماع مطلق انسجاما مع وحدة المصير والهدف رغم ما كانت تعاني من نقص في الكوادر الفنية والادارية وانقراض جيوشها للعدة والعتاد، وكان ما حدث.

من هنا كانت البداية لحركات التحرر والشرارة التي اوقدت شعور الاستقلال ونقطة التحول في امسار العربي فبدأت اعلام الدول العربية ترتفع فوق اعداء الامم المتحدة تباعا الواحد تلو الآخر وكثر عدد مندوبيها وارتفعت الاصوات تطالب بالممتلكات المملوكة. وبدأ المواطن العربي يهمل ويستشتر بمستقبل واعد وامل بالفضل قريب لان الدائرة العربية المحررة اتسعت ومنعت جيوشها وكبرت اجفانها واكتسبت مستودعها بلحدا انواع الاسلحة المتقدمة والمتطورة فكبسنا ما كان محرما علينا من اصدقاء ومؤيدين مقتنعين بمطالبتنا السياسية المحقة وقضايانا العادلة المطروحة على الساحة الدولية.

توالى السنين وكثرت الاحداث وتعددت قضايانا وكثرت حتى بات حلها حلما يراود كل عربي وبيتنا نطلب النزيق من الصن.

منذ بداية الاحداث وتعلقها برسم الاردن سياسته الثلثية الواضحة من خلال معاليته للماضي والحاضر ورويته للمستقبل فوضع منذ الجرح منذ بداية النزع وانرك الاردن اسباب الخلل من خلال اجليات جلالة الملك لراسل محطات الثقافة والصحف والمجلات العلمية والعربية عن عدم المصادقة الاميركية لانه ايلم بحجريات الاحداث السياسية العربية والوولية ولانه غلبتها وهو ما يزال في مقتل العمر.

انعدام المصادقة الاميركية فرضت من خلال انعدام الوزن العربي وخط الأوراق السياسية ويعتريها مما اتاح الفرصة الذهنية لتفكيك الاطماع الاسرائيلية في المنطقة من خلال زرع المستوطنات في جسم الضفة الغربية وغزة والجولان واساقطها في تهجير السكان واطماعها في مياه الجنوب اللبناني وساندها ايران في استمرار حرب الخليج وزع الاطماع في المياه العربية.

وكنا نعرف مقدار الدعم المعنوي والمادي لاسرائيل من قبل الولايات المتحدة الاميركية لسيطرة الاولى على المرافق الاعلامية والمالية فيها نراه ونسمعه كل يوم من خلال الحملات الانتخابية الجارية الان ولكل الرءساء الذين تعلقوا على كرسى الرئاسة في وعوهم بالدعم المطلق لاسرائيل باعتبارها الابن المفضل والاداة الطيبة التي تحركها لتهديد المنطقة كلما كان لها هدف استراتيجي واخرها ممارسة الولايات المتحدة لحقها بالفتن حق النقض ضد الشكوى اللبنانية ضد اسرائيل.

كل هذا نتاج عن فقدان المصادقة العربية وفرفقتها المؤلمة ولانها باتت تقلص الخسائر والخطأ وتصحح الخطأ بالخطأ.

والغريب اننا نسمع بين الحين والاخر عن محاولات لقيام وحدة بين دولة عربية واخرى او بين مجموعة من الدول واخرى فلم نر الا انها حركات محورية، تقبل ان تبدأ بمحاولات الوحدة صغيرة كانت ام شاملة جاذبية ام جبرية مع املنا المطلق بها ورغم مناداة الاردن الدائم لها وهو حامل لواءها منذ الثورة العربية الكبرى، يجب ان نقف تحت مظلة واحدة تحمل تحتها كل المشاكل والقضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية المتراكمة والمطروحة بانتظار الحل لازالة الخنجر المزروع هنا وهناك في اجزاء كثيرة من الوطن العربي، وتجمع اوراقها المبعثرة وتتفق على المضمون.

طوبى باعتراف صحف

تعلن دار نصر للنشر والتوزيع والاعلان - الكرك عن حاجتها لعدد من بائعي الصحف الراغبين في السكن مؤمن.. المراجعة مع الكرك ت ٥١٨٥١/٥١٨٦١.

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة ودخالة عشائرية

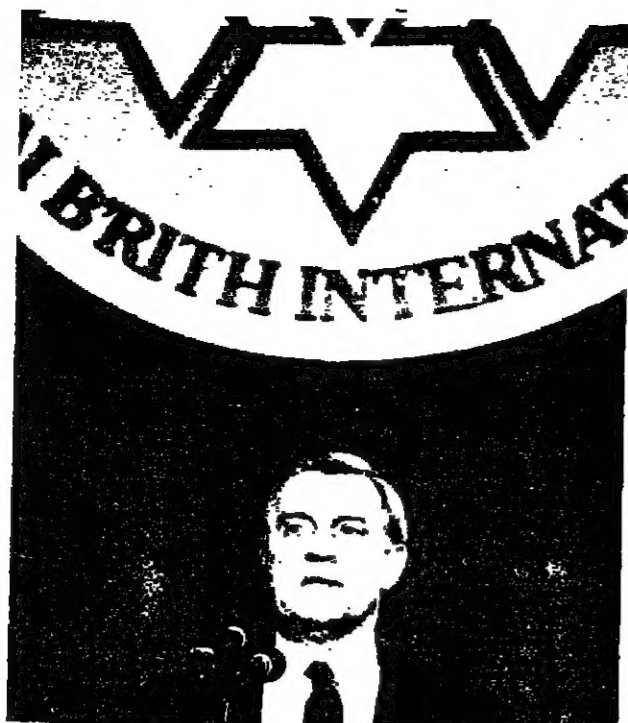
بين عشيرتي ال الجودة/اريد وعشيرة الدراكة/رؤيا

بناء على وقوع حدث تدهور البك الذي يسوقه ريش محمد تسم الدراكة من قرية زوييا والذي ادى الى وفاة المرحوم عبد الله احمد الجودة من اريد وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨١/٩/٧ ونشأ بالاموال العشائرية فقد تحركت الجاهة بهذا اليوم الاربعة ١٩٨١/٩/١٢ والمؤلفة من الشيوخ والسادة نعيم التل ومحمد البشير الخزاعي وعبد الله موسى الرشيد ومحمد الحسن الغرابية وفخر مصطفى السكران ومحمد فريد السكران وفهد احمد الشرايرة وفهد عارف التل واحمد جبر التل وشيخ التل ونفيل التل ومحمد احمد دراكة وعبد الحسين دراكة ويونس احمد دراكة ومحمد فلاح دراكة وعبد الله الوادي وعبد الطيف موسى دراكة والمختار عبد الحميد عيسى ومحمد موسى ابراهيم دراكة وفي منزل المرحوم السيد محمد جودت الجودة استقبلت الجاهة من قبل وجهاء السادة المهتس غزي الجودة الاصلي.

ريغان .. ومونديل .. واستغلال الدين



ريغان في بناي بريث



مونديل في بناي بريث

وكما لو كان يريد ان يظهر مدى تقيد التيارات الدينية المتعارضة في الصلة الانتخابية فان رئيس اساقفة بوسطن، جيرارد لو، وقع في القفل في الاسبوع الماضي عندما قال ان الاجهاض هو القضية الحاسمة، واعلان ان ١٧ اسقفا في نيوانجلاند قد انصموا اليه للاعلان عن لا مسؤولية وجهة نظر الديمقراطي جيري فاير وكونوم واخرين بان على اصحاب المناصب الا يقربوا على الاخيرين معارضتهم الشخصية للاجهاض، وقد قال البيان: ان الهروب من قضية الاجهاض بحجة انها تقتصر على جماعة الاخلاقيات الخاصة امر غير منطقي، وقد عبر رئيس اساقفة نيويورك، جون كونور عن وجهات نظر مماثلة في الشهر الماضي، لكنه لينها بعض الشيء، بعد ان تصدى له الحاكم كوميومن المقرر ان يلقي كومو خطابا حول الاجهاض، وقضايا اخرى تتعلق بالكنيسة وان ولن في نوردام.

بعد الاستماع الى كلا المرشحين صوت مندوبو بناي بريث بالاجماع لمعارضة جميع اشكال الصلة المنظمة في المدارس العليا، ودعوا الحكومة، لان تكون "محايدة" في الشؤون الدينية، وفي سخط واضح على رسالة لوكسولت، عبر القرار عن "المعارضة للمحاولات ادعاء التوقيض الالهي في الحملات الانتخابية من اجل الوظيفة السياسية" وقد قال كثير من المندوبين ان ريغان قد اثار مخاوف جديدة، على الاقل بين اليهود، الذين هم كاعضاء في اقلية دينية بالغو الحساسية ازاء احتمال تدخل الحكومة في الدين.

وخشية من الهاب المشاعر غير الدينية، فقد قال مساعدو مونديل وريغان في الاسبوع الماضي ان المرشحين يملان في ايجاد حملتهما الانتخابية من شفا الانقسام الديني لكن، وكما قال كلا الرجلين فان الاميركيين يبدون وكأنهم يبحثون عن قيم ثابتة، ومعاني اصق لحياتهم، ويمكن ان يثبت ذلك الخطر انه عاطفي بما يكفي لابقاء قضايا العقيدة في راجحة الحملة الانتخابية لعام ١٩٨٤.

التاييم

المستوري، وقال لا يستطيع ان افكر في اي شخص يفضل اقامة الحكومة لديانة في هذا البلد، لكن ما قد يفعله البعض هو تحويل مفهوم حرية الديانة، لتعني "الحرية ضد الدين" وقد عكز ذلك الامر للمياه مرة اخرى حيث اتضح كيف ان الحرية تسبب مشاكل دينية ينبغي على الحكومة ان تواجهها، فالقراءة الاولى للقانون الاول تشير الى ان الحكومة والرئيس محايدين ازاء الدين، لا يساعدان ولا يعيقان.

وفي الوقت الذي اشترك فيه، ريغان مع مثل هذه المفاهيم اللاهوتية، فقد ترك الامر لجورج بوش، نائب الرئيس لشن هجوم مضاد على انتقادات مونديل للرئيس، وقال: يمكنني ان اقول لمونديل عندما كانت تعمل مع جيمي كارتر، وهو معمداني مذهبي، رجل ذو قناعات عميقة،

لم اسع مثل هذا الانتقاد، فانا لا انكر انك انتقدت يا سيد مونديل المجلس القومي للتكاثف، عندما تدخلوا من الجانب الليبرالي من معظم هذه الاهتمامات، وهذا اهتمام تولد مرة اخرى لدى مونديل ولا اعتقد انه منصف.

طول الاسبوع اتسع الجدل، ففي مدينة نيويورك دعت مجموعة من الرءساء الدينيين الى مؤتمر صحفي ليشجبوا "الفسخ الخطير" الذي لسبه في ميد افضل الكنيسة من الدولة ونتيجة لانزعاجهم طوال شهر من النقاش حول الصلة في المدارس، ومن خطاب ريغان في دالاس فقد صاغت المجموعة بيانها المشترك بعبارة غير حزبية: " ينبغي على الحكومة الا تتصرف كما لو كانت كنيسة او كنيسة، وينبغي عليها الا تفعل عن المواطنين ما يفكرون على فعله بانفسهم، فاذا رجت الحكومة بنفسها في المعارسات الدينية او اذا سعت الى فرض معتقدات او قيم معينة على المواطنين الذين لا يشاركون فيها، فان ذلك يشكل خطورة واضحة امام الاميركيين من كل المعتقدات، وعلى الحكومة ان تكون محايدة، في الشؤون الدينية.

ثلاث ساعات فقط كانت تحمل بين ظهور والتر مونديل اولاً، ثم رونالد ريغان في فندق شراوتون في واشنطن، للتحدث عن اسفن قضية ظهرت حتى الان في الحملة الانتخابية، ليست الحرب او الفرايب او العجز، وانما العلاقة السلمية بين السياسة والدين.

لقد كان نقاشا ذا كثافة عاطفية لم يقدرها اي من الجانبين، وقد اقلق كلا المرشحين حيث لم يستطع اي منهما ان يتكهن بآثره السياسي النهائي.

ان القضية لم تهدأ، حيث حميت خلال وبعد المؤتمر الجمهوري، خاصة في تعليقات اكد ريغان خلالها ان الدين والسياسة مترابطان، وان خصوم التعديل الذي ادخله على الصلة في المدارس متصمون للدين. وفي الحقيقة فان القضية تكثفت واتسعت، وشملت السياسيين والمعلمين في كل انحاء امريكا، بمن فيهم عدد كبير من التاطنين الدينيين، لكن الاكثر من ذلك ان القضية وفرت مقولة بان ريغان يتحرك الى الورااء للحفاظ على مصداقيته مع الاتجاه السائد من الاميركيين، بينما استطاع مونديل ان يقوم بالهجوم الواعي والصائب.

لقد قال مونديل امام مندوبي بناي بريث: " لا ينبغي لاي رئيس ان يحاول تحويل المناقشات السياسية الى نزاعات دينية، وينبغي الا يترك مجالاً للتكبر بان للخالفين له سياسيا غير مسيحيين، ولا ينبغي له ان يصور المعارضة لبرامجه بانها معارضة لامريكا".

وقد اثار قضية من رسالة موجبة الى الرءساء المسيحيين، من قبل سيناتور نيفادا، بول لوكسولت، وهو صديق مقرب من الرئيس، ورئيس حملة اعادة انتخابه.

قال مونديل: ان الرسالة قد جعلت من انصار ريغان "رءساء بتقويض من الله

لقد هاجمت القاعة بالفسخ والتصفيق عندما قال مونديل ساخرا:

" ان معظم الاميركيين سيذهبون اذا علموا ان الرب جمهوري".

وقد صور مونديل رسالة لوكسولت بانها جزء من نموذج "للكارثة الاخلاقية" تحرك جماعة متطرفة لتتغلب للاستيلاء على الصرب

الجمهوري وتمزيقه من جوفه من لشكون بتشييع من ريغان.

وقد خاطب مستمعيه قائلا: استمعوا الى جيري فاولويل الذي وصفت بركاته في المؤتمر الجمهوري ريغان ويوش بانها أدوات الرب لاعادة

بناء امريكا، او اقروا تقرير ما يسمى بالصوت المسيحي الذي يسقط جيراندين ليرار في قضايا اخلاقية اسرية، لانها تزيد التجديد الذي،

او تمنعوا في شيء يسمى "لوحة التكاثر التوراتية الرئيسية" التي تعتبرني مناهضا للأسرة وغير مسيحي.

واستشهد مونديل بمثال اخر، من المنبر للضيق ان يكون الاسقف جيمي سواجارت الذي يصر على القول بان الكاثوليكية دينية زائفة وان

مصر اليهود الى جهنم، مستشار مقبول في البيت الابيض.

وفي تكريمه لمستمعيه بان ابن وزيره وان والد زوجته وزير ايضا، قال مونديل: انني لم افكر ان من المناسب للقاءة السياسيين ان يستولوا

الديانة للغة حزبية بالاعلان عن عقيدتهم واثارة التساؤلات حول عقيدة مصومهم، لكن ينبغي ربط القضية، فقد قال ريغان في صلاة

مسيحية على الاطراف في دالاس ان الدين يحتاج الى مدافعين ضد اولئك الذين لا يكتفون الا بالصالح الدولة، وما يوجب به، انه يرحب بمثل هذا

الدور انتم، ان ملكة إنجلترا، حيث ان المسيحية هي دين الدولة الرسمي تسمى "المدافعة عن الايمان، لكن رئيس الولايات المتحدة

مدافع عن الدستور الذي يدافع عن كل العقائد".

لقد ظهر مونديل متعبا وقرأ خطابه الذي استمر ٢٥ دقيقة بشكل

رتيب، وقد شك احد مذيبيه قائلا: لقد كانت طباعة الخطاب افضل من

طريقة قراءته، وعلى حال، فان قوة اللغة وبلانها دفعت مستمعيه المتعطشين الى مناقشة بالبنات اربعا وعشرين مرة، وقد ادى الخطاب

مفعوله عند المتحدث من تعلق ريغان على التعصب، فقد قال مونديل: ان

بناي بريث تعارض تعديل ريغان للصلاة في المدارس، وانما ان اصغى

بالتعصب الديني، كما ان اللواتيين والمشيخيين والاسقفيين والمعدائين والميثوريين والجماعات الكنيسة الاخرى تعارض اقتراحه،

وهم ليسوا متصمين، وقد اهان ريغان مواقع هؤلاء الذين لا يتفقون معه، بمن فيهم انا.

لقد قرر مونديل ان يتصدى لدمج ريغان للسياسة والدين بعد ان

غضب من رسالة لوكسولت والاستجداء الحزبي بالقيم الدينية والذي

راه عندما شاع المؤتمر الجمهوري على التلفزيون في بيتي، في نورث

اوكرس، وقد طلب من حوالي زنتين من الدينيين والعلماء ان يساهموا

بافكار لخطاب حول الموضوع، وتشاور على الهاتف مع حاكم نيويورك

ماريو كومو، وهو رومي كاثوليكي قام بكثير من تحليل الذات ازاء قضايا

الكنيسة الدولة، وفي اجتماعات يومية مع كبير كتاب الخطابات، مارتن

كابلان، قرا مونديل عشرة خطابات قبل ان يريخ عن الخطاب كتعبير عن

موقفه، وكحدث قومي بما فيه الكفاية لريغان، وكما قال احد كبار

المساعدين: لقد قرر ان يطرح شعاره.

لقد كان شعارا تجاهله ريغان بتعالي، عندما توجه الى قاعة بناي

بريث، ففي سعيه الى الظهور بظهر من هو اسمي من المعركة، كرس

الرئيس خطابه للتحدث عن سجله، مؤكدا على التحسينات في الاقتصاد

والتأييد لاسرائيل، والاحترام البالغ للولايات المتحدة بين الاقطار

الاخرى، وقد تحدث عن وعي رومي جديد في الولايات المتحدة قائلا: في

الوقت الذي نرحب فيه بانبعاث الايمان، فان علينا ان نهجم التعصب

البشع، فليس في امريكا اي مكان للمبغضين، وازداد: في الوقت الذي

يجد فيه الاميركيون من مختلف الاديان معنى جديدا في عقائدهم، فلننا

نفعل ذلك معا - نعيد معا الى القيم الاساسية للأسرة والعمل الجاد،

والايمان بنفس الله العظيم المحب".

وبعدئذ، وفي تحدثه الخاطف عن قضية الكنيسة والدولة، عبر ريغان

عن العواطف التي يمكن ان تسعد اي مؤيد للحريات المدنية: ان الشيء

الفريد ازاء امريكا وجود جدار في بسترنا يفصل الكنيسة عن الدولة،

فهو يضمن عدم وجود دين رسمي في هذا البلد، لكن يؤكذ في ذلك الوقت

ان لكل اميركي حرية اختيار وممارسة معتقداته الدينية او حرية عدم

اختيار اي دين على الاطلاق، ويقرقههم ان تتنكز او يثار عليها التساؤل

من قبل الدولة " ولم يكن هناك اي اشارة الى تعديل الصلة في

المدارس، ولم يذكر ريغان، ولو مرة واحدة، والتر مونديل.

لقد كان خطابه مناقضا تماما للخطاب الذي اثار النقاش، والذي

القاه ريغان في صلاة امام ١٧ الف بروتستانت في دالاس، بعد يوم من

المؤتمر الجمهوري، فقد بدا ريغان هناك وكأنه يتصدى لمواقف معارضي

تعديله المتعلق بصلاة المدارس، وحتى العقيدة الدينية لهم، فكما قال

هو: ان اولئك الذين يهاجمون الدين يزعمون بانهم يفعلون ذلك باسم

السلامة والحرية والافتتاح العقلي، وهنا يثور سؤال: اليس الحقيقة

انهم متصمون "دينيين" فهم يرفضون الاعتراف بجاهليتها، في

"حيثنا".

لقد جاء ذلك الخطاب متفقا مع تود ريغان للمذهبيين المسيحيين

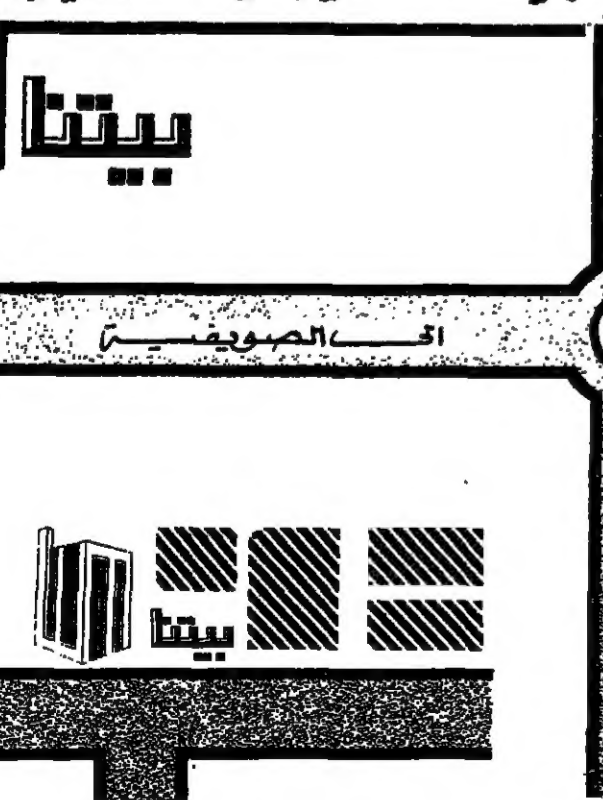
الجيدى التنظيم وللأغلبية الاخلاقية، وحول كل قضية رئيسية، بما في

ذلك صلاة المدارس والاجهاض، انحاز ريغان الى هذه الجماعات،

واظهر رغبة في استغلال سلطة الحكومة في فرض وجهات النظر الدينية

على السكان ككل.

بطاقة دعوة للعائلة الأردنية لزيارة موقع مشاريع بيتنا السكنية في الصوفية



بيتنا يسعى من خلال برامجها المدروسة وحسن ادارتها لمشانيعها السكنية أن يحقق أحلامكم بامتلاك منازل لكم الخاصة بكم مقدماً.

● موقعاً سكنياً فريداً ومرغوباً «الصوفية» ● مواصفات بناء مميزة مشهود لها بالنوعية.

● أسعاراً معتدلة واقساطاً مريحة .. ملغياً بذلك مجمل متوسطة دخل الفرد الأردني.

لماذا لا تقوم اليوم بزيارة موقع مشانيعنا المبين في الخارطة لتأكد بنفسك

مما نقولكم بعيداً عن مفهوم الدعاية.



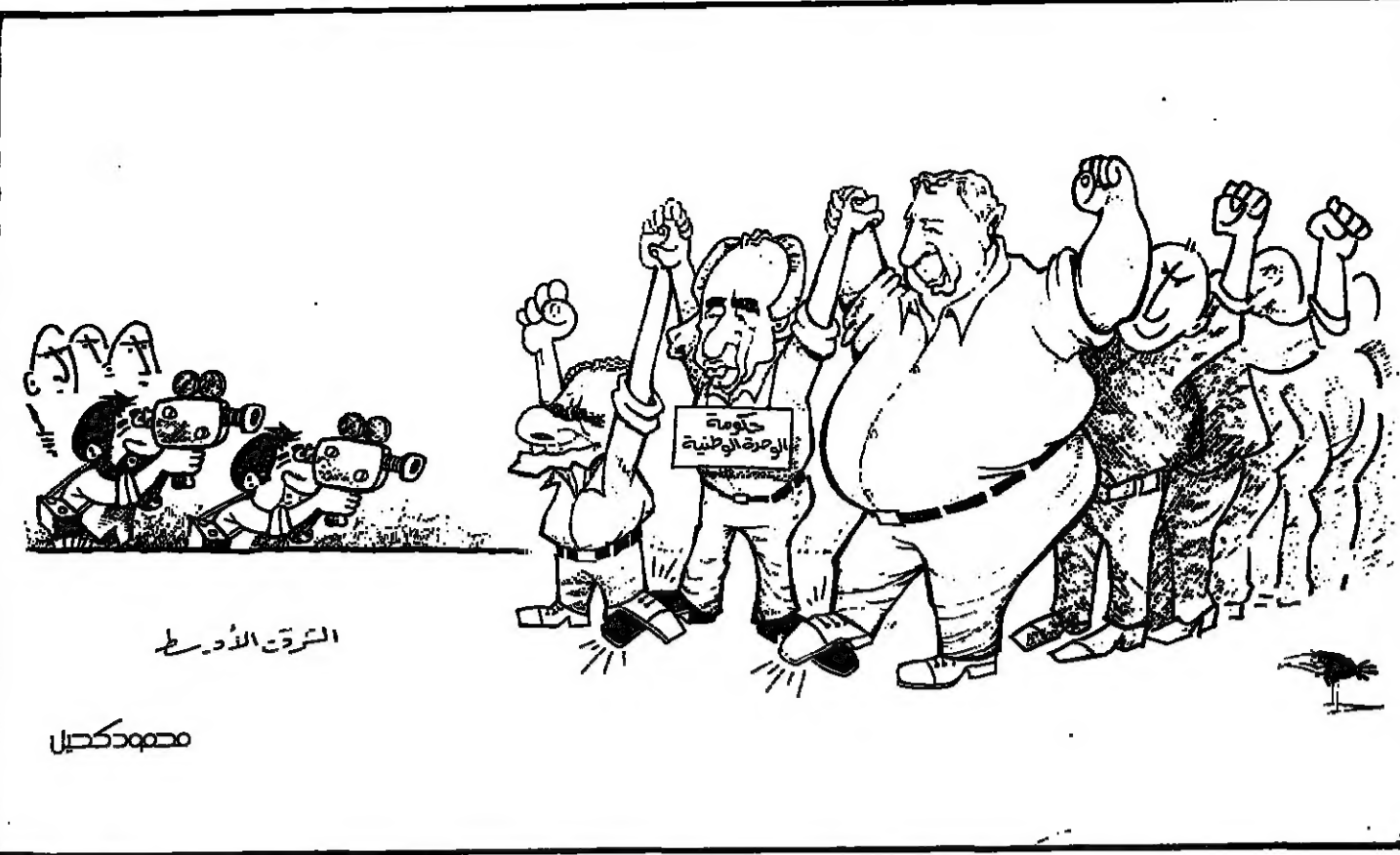
بيتنا الحلالي - هوبيتيل

الإدارة العامة - تل كس ٢٣٦٢٢ بيت مال جو - ص.ب ٨١٦٦٦ عمان - الأردن

لكن الرئيس، من الإدارة العامة - جبل عمان - الدوار الثاني - شارع البصري - هاتف ٤٦٤٤٤ - ٤٤٨٩٠

فرع الشميساني، مبنى المجمع التجاري لهذا السكن - الطابق الأول - الجناح الشرقي - هاتف ٧٩٦٧٤

فرع بياد وادي السنين، الشارع الرئيسي - هاتف ٨١٨٧١٤



(أنصار) ... او الجحيم الصهيوني

كثيرا ما سمعنا لبنان يدعى (فريقاً الشرق الأوسط). انها مقارعة صريحة مع ان هاتين هويتين تقعان على خطوط عرض جغرافية مختلفة بيد ان خط العرض للحزب الصهيوني (الفرقة) في الهند الصينية والهند الصينية والهند الصينية في لبنان واحد. انه نهج الادارة الاممية السامية الدائم، نهج التدخل في مصادرات الشعوب، الاخرى، والفرقة للفرقة. والتسلط، وقد ترك ندوبا عميقة على الاراضي اللبنانية ايضا. ان هاتين الحزبتين غير متساويتين من حيث مقاييس العمليات الحربية. ولكنهما متشابهتان من حيث ضخامة المساهمة البشرية، فستبقى قرية (سوفيسمي) للثقافة الصهيونية وكذلك مخبأ صهيوني وبيتا في لبنان اللذان شاملا القرية الفيتنامية مصرها، ومفسدات الاعتقال الاسرائيلي (انصار) محفورة في ذاكرة البشرية الى الابد.

ان راية الحداد السوداء المرفوعة في هذين الحزبين الفلسطينيين والوفاة المصورة واقاداد الشهود تذكر بشهادة سكان المخيمات، بيد ان اثنين المتعلمين والمثقات والرشاشات وعواء الكلاب البوليسية لا تزال تخفق جدران معسكر الاعتقال (انصار) الذي اعلن المحتلون الاسرائيليون اغلاقه في تشرين الثاني ١٩٨٢.

هذا خلف الحاجز التراخي العالي، المحاط بحقول الاغصان والاسلاك الشائكة الممتدة صفوها، يوجد ه الاف معتقل تقريبا. وقد زرع بالمعتقلين الاوائل في ١٤ تموز ١٩٨٢.

ان كثرة المعتقلين (بما لا يحصى) سببا في السجون الاسرائيلية في تهاوي بجمل النور وتحت وصرفند وسواها، ويرغم المعتقلين لدى دخولهم المعسكر على نزع ثيابهم، ويرشون بماء ال ددت ويقدمون لهم قطعة خبز وحبية بندرية. واليك شهادة محمود ابو الشباب وهو من معتقلي (انصار) السابقين.

في اليوم الاول لاعتقالنا في معسكر الاعتقال ارفعنا طوال سبع ساعات على الوقوف على رجل واحدة مرفوعي الايدي تحت الشمس الكرية. وساقوا الآخرين الى غرفة وارغمهم على الابتهاج وادار الجذور الاسرائيليون للموسيقى واخذوا يرقصون بكل قواهم فوق اجساد المعتقلين. وكان الجنود يسكرون ويضربونهم باعتقاب جزمتهم ويضربونهم بصوص عال. وكانت لدى الجنود الاسرائيليين ارباب عذب اخرى معدة تبرز من ارضيتها وجدرانها مساحرة حادة. وكان يستحيل حتى التحرك فيها. وكانوا يسمون المعتقلين فيها ٢-٤ ساعات. وكانت هذه الطب المعدنية تحولت تحت وقع الشمس الى جحيم. تزع الدعاية الاسرائيلية كليا ونفقا انهم يعملون معتقلي (انصار) معاملة (جيدة)، ويحلقون معهم في ان جلاي انصار لا يتحركون اثارا. انهم يمدون بقتن - انهم يرشون المعتقلين على الوقوف طوال الليل ويضربونهم في النوم ويديرون السمات التي تفتح منها صرخات تترنق القلب ويرومهم في حفر ملية بشاخا زجاجية، ويصمون عليهم في الشتاء الماء البارد ويترنقهم في الغراء عرصة لرياح الماتة. واما الذين يقعون تحت التعذيب فينفقون خارج جدران المعسكر.

وتعتمد المساعدة الطبية في المعسكر بشكل عسلي. ولا يذكر المعتقلون سوى زيارة واحدة قام بها احد الاطباء. وقد عاين هذا الدجال خلال نصف ساعة ٥٠٠ شخص.

الانصار

ان يكون هناك سلام في المنطقة دون الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني والعودة الى ارضه واقامة دولته المستقلة.

الحسن بن طلال

ان الاعمال التي قامت بها اسرائيل في السنوات الاخيرة لا تتفق مع تحقيق السلام في المنطقة، من غزو لبنان الى اقامة المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة الى الممارسات التي تقوم بها هناك.

د. عصمت عبد المجيد
وزير الخارجية المصري

اسرائيل تستلبد من الولايات المتحدة مساعدات للسنة المالية ١٩٨٥ ب ٢.٢ مليار دولار مدعة واحدة.

الاذاعة الاسرائيلية

البيتاجون يقول ان الرئيس الاممكي يملك الحق في بدء هجوم نووي دون استشارة الكونغرس.

وزارة الدفاع الاممكية

ان الانتصار في حرب نووية امر مستحيل ومنه ولد الحرب يجب الا تشن ابدا.

رونالد ريغان

التنسيق الصناعي على الطريقة اليابانية

فيها تكاد تتجلى مع مفهوم «التخطيط الهادف» الذي طرحته فرنسا، اي ان واجب الشركة الواحدة وعملها لا يتجلى في هذا التخطيط. اما فيما يخص وزارة الاقتصاد في طوكيو، فان كل هذه القضية تعتبر عملية طويلة وشاقة من النقاش داخل الوزارة نفسها ومع الشركات المعنية وكذلك مع التنظيمات الاقتصادية والفرع الصناعية المتخصصة في هذا المجال وفي نهاية هذه العملية تتجسد الاهداف التي تتفق حولها، في مصادرة، ويشكل فني جميع الشركات ذات الشأن.

ومن الخطا ان نفهم ان هذه العملية تعتبر الزاماً بفرصة موظفو وزارة الاقتصاد اليابانية على الشركات، فمثل هذا الزام يمكن ان يكون قد فعل في اليابان لربح الحرب العالمية الثانية، فيالمفهوم الياباني المألوف يمكن اتخاذ مثل هذا القرار الجماعي من خلال النقاش البناء. واذ ما تم اتخاذ القرارات المطلوبة فان ذلك لا يحمل في طياته الطبيعة الزامية للمفهوم او للمتابعة الاداري اللاتيني مثلاً، فلا توجد امكانيات شكلية للشكوك من القاعدة، كما ان المعنيين لا يرون في هذه القرارات اية قيود قانونية فعالة. وكل ما في الامر هنا هو الاتفاق على اهداف معينة يسعى كل طرف لتحقيقها.

وحسب العادة تقوم وزارة الاقتصاد بتشكيل مجموعات عمل مختصة بتأثير اصحابها بعد اتخاذ القرار، وتقوم بتوزيع المهام على الاطراف المعنية. وغالباً ما تشمل هذه المجموعات جميع المسؤولين عن الامور التكنولوجية في هذا الفرع الصناعي.

وفي هذا الاطار يتم البحث والتطوير ويدور وزارة الاقتصاد في مجال التنسيق بين الاطراف المعنية وتعديل المصالح المتضاربة بين الشركات ذات العلاقة اضافة الى تحديد التمويل المالي، وحصة كل طرف فيه.

وقضية التمويل بعد ذاتها تعتبر مسألة بالغة اهمية لدى الدول الاسري، فالأكبر اهمية من المساعدات والدمع المباشر، ونسبة للشركات اليابانية هو التمويل للمختبرات ومراكز البحث العلمي والمجاهد العليا، والتأكيد على الاستفادة من نتائج الابحاث العلمية فيها، والحصول على نوع من الضمان لتقديم المساعدة، وتحميل الاعباء في جميع المشاريع، حتى تلك التي يكون الفصل محصولها التكنولوجية.

في السابق كانت الشركات اليابانية مساهمة في العديد من اعمال التطوير والبحث التي كانت تحظى بالاهتمام والتشجيع من وزارة الاقتصاد اليابانية لكن ذلك لم يكن ياتي حال امراً الزامياً، وهذا ما تبين اثناء تطوير ما يسمى بمشروع الخمسة ايجال من الكمبيوتر، ففي هذا المجال وافقت وزارة الاقتصاد اليابانية على انشاء شركة واي بي ام الاممكية المختصة بشركا كاملاً في المشروع. وفي المستقبل ترى اليابان ان المجال مفتوح امام العديد من الشركات الاجنبية للمساهمة في مثل هذه المشاريع.

الهدف الملان، الذي تسعى وزارة الاقتصاد اليابانية لتحقيقه في المستقبل يتمثل في استغلال كافة التجارب التقنية التي يطر اليها على انها تحدد المسار الصناعي في العقيد القادمة، ويندرج حالياً تحت هذا المفهوم بالإضافة الى الاجيال القادمة من العقول الابتكورية مهام صناعية اخرى مثل الكيمياء الحيوية والعديد من المواد الصناعية الجديدة مثل السراميك الحساس.

ويتأكد بشكل عام ان اليابان تتطلع الى ان هذه السياسة التي تهدف التركيز على جوانب صناعية

تشهد عدة صعوبات اثناء عملية التنسيق، فطبيعة اليابانيين تعتبر غريبة بالنسبة للآخرين، ومن هنا يصعب تقليدها، مع العلم انها بالنسبة لليابانيين تعتبر من الجدييات فيما يتعلق بتطبيق التخطيط. الا ان التسلط في اليابان يختلف تماماً عن نظيره في البلدان الاشتراكية، وانماط الاقتصاد الوطني الاقتصادية هناك، فالتخطيط يعني بالنسبة لليابانيين التحصيل والدراسة الدقيقة للاهداف والامكانيات المطلوبة لتحقيق هذه الخطة، وبهذا

وزارة الاقتصاد اليابانية كسبت شهرة واسعة في شتى انحاء العالم، من خلال سياستها الصناعية الهادفة لتشجيع وزيادة الانتاج في كافة الفروع الصناعية في اليابان، وجميع الدول الاجنبية لتأخذ تدخل السياسية والاقتصاد والمجتمع على صعيد السياسة الصناعية اليابانية، كقوة مدروسة لتنفيذ المصالح الوطنية.

ومن المؤكد ان اليابان تسير في سياستها الاقتصادية حسب خطة دقيقة وعجيبة للغاية. وبهذا الصدد

اعلان بيع مدرستين بواقرة

نعلن للمصوم عن بيع مدرسة تريب سواقرة مع المعهد التابع لها يرجى الاتصال بمقدم ٩٢٧٤٥ ومنه الى تلفون منزل ١١٤.

فرصة نادرة لا تقوض

معلقة ارض مساحتها ٩٩٠ متر مربع من اراضي الدولة حوض واحد - ثلثة عقول الخبثانة معلقة على شارع مطر للثة عابدة ومحفلة لغربة البنيةت على شارع ١٦ من ومنطقة بها جميع الخدمات وصناعة للسكن لورا للبيع بداعي السر. المرجعة مع مقدم وخوحيات شوان/ الفويسة هاتف ٩٢٧١٦١/٩٢٧١٦١.

طوب طبياخ ومساعدين

شريط ان يكون عربي الرنجرى ونو خيرة جيدة الاولية للاربيين المجال مفتوح لشهر ١١ المرجعة بوميا وصالحا مع منتره رجلة الرصيلة هاتف ٥٥.

اعلان بيع

١ - قطع اراضي تجارية بين شرعي الحسين بن علي وشارع وادي صفر. ٢ - قطع اراضي في المنطقة الصناعية في مراكا على شارع اوتستراد الزرقاء - عمان - المرجعة مع مكتب ابو عبد الله الطفاري ت ٩٢٦٤٥ من ١٢ طورا حتى ٥ مساء. ٩٢١٠٢٨.

بيت تلبيع

مكون من غرفتين نوم وغرفة استقبال وغرفة صالة ومطبخ وبريدة وحديقة مشجرة مع تلفون للموقع: ضحية دائرة الترخيص مراكا الشمالية المساحة ٢٣٦٤ والمبني بكوشان مستقل للمرجعة هاتف ٩٢٦٤٥ من ١٢ طورا حتى ٥ مساء.

سيارة تلبيع

مرسييس ٣٠٠ موبيل ٨١ قطع ٤٠ كيلو متر بعة جيدة جدا مكيفة مع ستيريو بور ستيريو المرجعة هاتف ٩٢٦٢٠

اعلان بيع

١ - قطع اراضي تجارية بين شرعي الحسين بن علي وشارع وادي صفر. ٢ - قطع اراضي في المنطقة الصناعية في مراكا على شارع اوتستراد الزرقاء - عمان - المرجعة مع مكتب ابو عبد الله الطفاري ت ٩٢٦٤٥ من ١٢ طورا حتى ٥ مساء. ٩٢١٠٢٨.

للبيع طم وماريات وامحة القادسية

للبيع ككلا مع جميع محتوياته لعدم التفرغ للمرجعة في المطعم صويلح مقابل موبيلو شارع عمان الرئيسي.

فقدان شهادة

فقدت مني شهادة اخراج عسكرية صادرة من عمان والتي اجهل راسها الرجاء من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان رخصة سيارة

اعلن لنا ابراهيم يوسف حسن قديم من فقدان رخصة السيارة رقم ١٤٨٤٧٨ الرجاء من يجدها الاتصال بهاتف رقم ٦٦٤٧١٥ او تسليمها لاروب محفل للشرطة وله الشكر.

اسبانيا.. والمغرب.. وحرب الاسماك

تصاعدت في الآونة الأخيرة حوالت قيام سفن الجسد الاسبانية بخرق حرية المياه الإقليمية للمغرب والصيد في المناطق المحظورة بطرق غير مشروعة.

والى وقت قريب كاد حادث سفينة الصيد الاسبانية (سانتا كروز) ان يلحق ازمة حادة في العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا والمغرب عندما اقدم قائد هذه السفينة على الفرار بسلام وجندي مغربي بجار اثنا صعودها الى متنها للتحقيق واتجهت بهما الى جزر الكناري الاسبانية بعد ان كادت في عرض السواحل للمغرب قبالة ميناء اغادير.

وقد سارت السلطات المغربية يوم الثالث من ايلول الحالي الى اجراء اتصالات عاجلة مع المسؤولين الانبان وقدمت احتجاجا شديدا للجهة الى وزارة الشؤون الخارجية الاسبانية وصدت فيه هذه العملية بانها تصرف غير مشروع في مخاطر القانون الدولي ويتناقض مع العلاقات الطيبة وقد اسدل الستار على هذه القضية حينما سلمت السلطات المغربية قاتله السفينة بالتوجيه الى المغرب للاستماع الى اقواله حول ما نسب اليه.

لكن ثوبل هذا الحادث وما سبقه من حوالت كثيرة كاد لا تتطبل تشكل مسلسلا طويلا من فصول النزاع غير المتكافئ على الثروات البحرية بين قوى الجبهة التجارية الاسبانية التي تمتلك اكثر من عشرة الاف سفينة

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن لنا حازم حسن محمود عابر عن فقدان جواز سفره الاردني المكون من عمن وجعل رقمه ١٤٨٤٧٨ للمص من يجدها الاتصال بقربو محفل للشرطة او مكتب لكسي عمان العلية.

محمود محمد دهيبيش
ابو حديان

